Roseto degli Abruzzi. Presentazione del libro “Pensieri nel tempo” di William Di Marco

L’evento avverrà giovedì 24 novembre alle ore 17:00 nella sala conferenze del Centro Piamarta del S. Cuore di Roseto alla presenza del sindaco di Roseto e degli assessori alla Cultura e all’Istruzione. L’introduzione sarà curata da ***Mario Giunco*** *e la presentazione da* ***Martina Bidetta***

Riportiamo parte della nota introduttiva scritta dalla Verdone Editore.



019-pensieri-nel-tempo-2012-2014

«Questa raccolta di riflessioni sotto forma di articoli nasce sulla spinta di un altro libro (con la stessa struttura organizzativa) che ha riscosso un importante successo di critica. Il precedente *Scritti (2007-2011)* di William Di Marco, edito sempre dalla nostra casa editrice (Castelli, Verdone Editore, 2014) ha ottenuto una menzione d’onore nell’edizione nazionale 2015 del “Premio di Saggistica Città di Roseto” con la seguente motivazione: *Il volume raccoglie alcuni articoli di William Di Marco, docente di materie letterarie nelle Scuole Superiori e docente-assistente in Storia contemporanea all’Università D’Annunzio di Chieti, apparsi su una rivista ad ampia diffusione, “Eidos”, e su una pubblicazione di approfondimenti culturali e analisi storica, “Chorus”. Sono brevi saggi, che trattano di diversi argomenti, dalla storia alla letteratura, dal turismo al territorio, dalla sociologia all’urbanistica, alla politica e alla cronaca. Le riflessioni, riunite in maniera organica e corredate da indici per argomenti e per cronologia, sono state utilizzate per analisi in ambito scolastico o per dibattiti in incontri culturali, anche in sede universitaria. “Si potrà ripercorrere – scrive Di Marco nella prefazione – la nostra storia e si avrà l’opportunità di soffermarsi su alcune considerazioni dell’autore, che sicuramente possono portare ad aprire un fronte dialettico. Non è una questione di condivisione o meno dei vari punti di vista, quanto la possibilità di intelaiare una riflessione a più ampio spettro, in cui il confronto dei concetti possa solo portare a una finale considerazione: cercare in tutti i modi di far circolare le idee, unico metodo collaudato per rafforzare la democrazia, aumentare i campi della libertà e far trionfare la logica costruttiva, quella che può dare il senso alla nostra contemporaneità di uomini, spesso scollegati dal nostro presente”. Infatti la struttura del “saggio breve” permette all’autore di illustrare in maniera sintetica, ma sempre esaustiva, gli argomenti in discussione, giungendo ad una sintesi, che si presta ad ulteriori sviluppi.*

Per tali motivi, ci è parso logico e giusto continuare su questo filone di raccolta di diversi “pensieri” dell’autore, anche questa volta sotto forma di “saggio breve”, nella cui struttura si possono intravedere spesso le due argomentazioni principali e contrapposte della tesi e dell’antitesi, in modo tale che i vari articoli si muovano in un concepimento allargato di riflessione e possano essere presi come spunto logico per approfondimenti di varia natura. In questa dinamica di giustapposizioni di tesi contrastanti nasce anche l’ossatura didattica dell’autore, docente di materie letterarie negli Istituti Superiori e di Storia

Contemporanea presso la facoltà di Sociologia e Criminologia dell'Università di Chieti. Traspare, come si evince dall'impostazione generale, la volontà di rendere le varie articolazioni delle analisi poste in essere più fruibili a un pubblico eterogeneo, ma soprattutto ai giovani, con cui spesso l'autore si confronta nel corso delle sue lezioni. Pertanto è importante tenere in considerazione l'aspetto divulgativo degli articoli».

Note biografiche

William Di Marco è autore di saggi, racconti e romanzi. Insegna materie letterarie nelle Scuole Superiori ed è docente-assistente in Storia Contemporanea all'Università *D'Annunzio* di Chieti. Ha pubblicato diversi testi di storia. Laureato prima in Lettere Moderne e poi in Filosofia, è stato professore alla "Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario" presso l'Università di Chieti in "Laboratorio di Storia Contemporanea". Giornalista dal 1984, ha dato il suo apporto professionale a diverse testate generaliste e tematiche.

Libri e pubblicazioni:

- *La storia dell'amore, l'amore nella storia*, Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2000;
- *La storia, le storie*, Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2001;

w *La storia nel Medioevo*, in "Forme e Colori nel Medioevo: i castelli", atti del convegno "L'incastellamento nella provincia teatina", Il Baule, Chieti, 2002;

- *Atti del Convegno "Prima Settimana della Fratellanza"* (a cura di), Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2002;
- *Appunti di viaggio*, La Cassandra Edizioni, Pineto, 2003;
- *Essere Rosetano* (foto di Sergio Pancaldi), Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2004.
- *Auto Storie*, Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2004;
- *Transitare nella Storia. Annuario 2005* (a cura di), Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2005;
- *Roseto e le sue storie*, Sigraf, Pescara, 2006;
- *I viaggi di Eidos*, Andromeda Edizioni, Castelli, 2007;
- *Una Storia continua... Annuario 2008* (a cura di), Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2008;
- *Romanzo Incidentale. Simone lo sa*, Cerchi Concentrici Promotor Edizioni (stampa Tipolito Rosetana), Roseto degli Abruzzi, 2009;

- *150 Anni. La storia di Roseto (1860-2010)*, Cerchi Concentrici Promotor Edizioni (stampa Tipolito Rosetana), Roseto degli Abruzzi, 2010;
- *Un anno di Storia. Annuario 2011* (a cura di), Tipolito Rosetana, Roseto degli Abruzzi, 2011.
- *Angelo Lipari e Leonardo Gotti. Storia dell'operato di due Prefetti teramani*, Verdone Editore, Castelli, 2011.
- *I Beatles. L'avventura più bella del mondo*, Verdone Editore, Castelli, 2012.
- *I Ricordi di Eidos*, Verdone Editore, Castelli, 2014.
- *Scritti*, Verdone Editore, Castelli, 2015.
- *I Ricordi di Eidos – II serie*, Verdone Editore, Castelli, 2015.