Giulianova. “Le Fanciulle d’Abruzzo” del maestro Franco Summa in mostra all’ Expo di Dubai.



Fanciulle all’ Expo 2



Fanciulle all’ Expo 1

” Siamo felici- commenta il Sindaco Jwan Costantini – che siano ambasciatrici della regione Abruzzo”. L’ assessore alla Cultura Paolo Giorgini: ” Fatte salve le opinioni di ognuno, la mostra di Dubai spiega bene le ragioni della nostra scelta” Le ceramiche del maestro Franco Summa, prototipi delle sculture monumentali che saranno installate nelle piazze di altrettante città, sono in esposizione da domenica 20 Febbraio nel padiglione Italia, all’ Expo di Dubai. Con altre opere dello stesso artista, le Fanciulle saranno protagoniste fino al 26 Febbraio della mostra “Abruzzo: dal passato al futuro, l’arte nelle nostre mani”. Per la prima volta, queste opere, custodite nel Museo del Tombolo di Pescocostanzo, affiancano altri pezzi del Maestro, quelli della serie “La colazione del Principe”, realizzati nel 1998. Com’è noto, la “Fanciulla 11″, realizzata in acciaio e alta 5 metri, sarà presto collocata nella nuova piazza Dalmazia, progettata dall’ architetto Marco Lucidi Pressanti. ” Si tratta di una circostanza che conferma la bontà della nostra scelta – commenta il Sindaco Jwan Costantini- Siamo orgogliosi che le “Fanciulle” siano ambasciatrici d’ Abruzzo e felici del fatto che una di loro porterà presto a Giulianova il senso di un’arte che sa guardare lontano, oltre i campanili”. “Della scultura del maestro Summa si è detto tanto – gli fa eco l’assessore alla Cultura Paolo Giorgini – Pur rispettando l’opinione di tutti, va sottolineata con soddisfazione la presenza delle Fanciulle a Dubai. In piazza Dalmazia abbiamo voluto portare un emblema del territorio, un’ icona che parlasse una lingua moderna e che, soprattutto, rompesse i recinti mentali che sono alla base di certi localismi, estranei ai concetti stessi di arte e cultura”.