

## 88^ adunata degli Alpini. Al Kursaal il 15 maggio presentazione del libro "Quando c'era la guerra"

**Coro Alpino di Vallecamonica e mostra d'arte. Al termine i familiari dei caduti di guerra riceveranno un riconoscimento.**



In occasione dell'88^ adunata nazionale degli Alpini, venerdì **15 maggio**, al Centro congressi **Kursaal** di Giulianova Lido, a partire dalle **ore 17.30** si terrà la presentazione del libro **"Quando c'era la guerra"**. Il volume, conservato nel Fondo Bindiano della Biblioteca Civica "V. Bindi" e riproposto in anastatica dalla **casa editrice Artemia**, venne originariamente edito nel 1924 a firma del giornalista e scrittore giuliese **Francesco Manocchia** (1890-1944), e raccoglie racconti ispirati all'esperienza della Prima guerra mondiale alla quale il Manocchia prese parte come sottufficiale di fanteria, ricevendo dai vertici militari segnalazioni ed encomi per i suoi atti di eroismo, ma anche come attivo corrispondente di guerra per molteplici testate giornalistiche, dal "Giornale d'Italia" all' "Adige" di Verona, dal "Piccolo" di Trieste al "Corriere della Sera", oltre ad alcuni periodici abruzzesi.

Dopo i saluti istituzionali del sindaco **Francesco Mastromauro**, dell'assessore alla Cultura **Pierangelo Guidobaldi** e del presidente dell'associazione "Teramo Nostra" **Piero Chiarini**, interverranno, moderati da **Luisa Ferretti**, il giornalista **Walter De Berardinis**, lo scrittore **Elsò Simone Serpentine** e lo storico **Sandro Galantini**.

Durante la manifestazione, patrocinata dal Comune, si esibirà il **Coro Alpino di Vallecamonica**. A corredo dell'evento è stata allestita, dall'**associazione "BellantArte"**, una mostra d'arte sul tema l'Unità d'Italia mentre al termine i familiari dei caduti di guerra riceveranno un riconoscimento alla memoria.

---

## Giulianova la Società A.S.D. Calcio Giulianova in Promozione. Le congratulazioni del sindaco.



Il Calcio Giulianova ha ottenuto, nella partita disputata a Torano Nuovo ieri, 10 maggio, i tre punti che mancavano per il salto in Promozione. Il sindaco **Francesco Mastromauro** intende esprimere tutto il suo compiacimento per il grande risultato sportivo ottenuto dalla squadra giallorossa. *"Questa formazione - dichiara il sindaco - nel corso del campionato ha dato*

*dimostrazione di capacità organizzativa, forte coesione, spirito di gruppo che hanno costituito quella marcia in più. I giocatori, prevalentemente giuliesi, hanno dato il massimo facendo così conseguire un risultato straordinario. A loro, al presidente **Claudio D'Archivio**, alla dirigenza, allo staff tecnico e all'allenatore **Nicolino Lalloni** il ringraziamento mio e dell'amministrazione comunale per questa gioia".* 

---

## **Giulianova. Il 15 maggio al Kursaal il ricordo dei 118 caduti della 1° Guerra Mondiale, si cercano i familiari.**

**Si cercano i parenti dei 118 caduti giuliesi della 1° G.M.**

**Il 15 maggio verranno ricordati al Kursaal lido**



Giulianova. In occasione dell'anniversario dei 100anni dell'entrata in guerra dell'Italia 1915-2015 e della presentazione della ristampa del libro in anastatica (Artemia Edizioni Mosciano Sant'Angelo) "Quando c'era la guerra" del giornalista giuliese **Francesco Manocchia**, con nota introduttiva dello storico **Sandro Galantini** e le ricerche del giornalista **Walter De Berardinis**, saranno ricordati i 118 caduti giuliesi periti durante il primo conflitto mondiale. Per meglio onorare e consegnare i riconoscimenti alla memoria, venerdì 15 maggio 2015, ore 17,30, presso il centro congressi Kursaal lido di Giulianova, alla presenza delle autorità civili, militari e religiosi, **Walter De Berardinis**, autore delle ricerche sui caduti della 1° G.M., cerca i familiari diretti o i parenti collaterali.

Questi i loro nomi: Abbondanza Biagio, Acquarola Sabatino, Albani Umberto, Angeloni Michele, Angelozzi Augusto, Barlafante Liberato, Barretta Gilberto, Bellantese Luigi, Bellaspica Luciano, Borghese Giuseppe, Buonpadre Vincenzo Giuseppe, Bracone Paolo, Brandi Abramo, Capriotti Emidio, Campanaro Francesco, Canzari Francesco, Casaccia Giulio, Castorani Luigi, Cerasari Giuseppe, Cerasi Ottavio, Cerasi Divinangelo, Cestarello Luigi, Cittadini Novizzo, Crocetti Pasquale, D'Angelo Alfonso, D'Ascanio Alessandro, D'Ascanio Pietro, D'Ascenzo Antonio, Del Sordo Antonio, De Panicis Guerino, D'Egidio Nicola, D'Errico Nicola, Di Crescenzo Vincenzo, Di Bonaventura Nicola, Di Bonaventura Umberto, Di Cesare Melone Pasquale, Di Donato Biagio, Di Donato Domenicantonio, Di Donato Flaviano, Di Giallorenzo Carmine, Di Gianvittorio Giovanni, D'Illio Luigi, Di Loreto Paolo, Di Meco Luigi, Di Michele Giuseppe, Di Natale Salvatore, Di Pancrazio Giovanni, Di Pasquale Giambattista, Di Pietro Pietro Orazio Eugenio, Di Odoardo Carlo, Di Tommaso Gaetano, Durante Sabatino, Esposito Domenico, Falini Francesco Amedeo Fernando, Federici Umberto Andrea Luigi, Fortunato Vincenzo, Galantini Domenico, Galantini Nicola, Gatti Giovanni, Giordani Menotti Arduino Eligio, Giorgini Domenico, Giarnecchia Giovanni, Iobbi Ottavio, Lamolinara Antonio, Leone Fernando, Lilla Lanfranco, Lupidii Ferdinando, Lupidii Sante, Maiorani Luigi, Marà Flaviano, Marà Luigi, Marchionni Giovanni, Marcozzi Domenico Attilio Flaviano, Mastrilli Davide, Mastrilli Ferdinando, Mazzaufu Bernardo, Michini Domenico Candeloro Biagio, Montebello Acton Morin, Montini Giovanni, Moscardelli Antonio, Mosciano Camillo, Orchidea Attilio, Pagliaccetti Francesco, Palestini, Tommaso, Piccioni Ottavio, Pedicone Domenico, Pedicone Vincenzo, Petrella Giacinto, Poltrone Gaetano, Poltrone Luigi, Pompili Francesco, Pompili Giuseppe Loreto Alfonso, Quaranta Pietro, Rapini Alessandro, Rastelli Francesco Gaetano, Ridolfi Rinaldo, Rosci Antonio, Rossi Pasquale, Ruffini Luigi, Sabini Pasquale, Sacchini Angelo, Scarazza Vittorio, Scrivani Ernesto Umberto Attilio, Senatore Amerigo Cristoforo Giulio, Senatore Renato, Sistilli Giulio, Stacchiotti Gaetano, Stacchiotti Giovanni, Tentarelli Cesare, Tini Nicola, Torresi Berardo, Torrieri Flaviano, Tribuiani Alfonso, Tribuiani Luigi, Trifoni Romolo, Valentini Cesare, Zenobbi Flaviano e Zenoble Giuseppe.

I parenti diretti o collaterali posso contattare Walter De Berardinis al numero mobile 3285811626, al numero fisso 0858003963, via mail [walter.de.berardinis@alice.it](mailto:walter.de.berardinis@alice.it) e posta profilo facebook Walter De Berardinis.

Foto

ingresso

Cimitero [https://www.facebook.com/walter.de.berardinis/media\\_set?set=a.10205546118846812.1073742015.1667432035&type=3](https://www.facebook.com/walter.de.berardinis/media_set?set=a.10205546118846812.1073742015.1667432035&type=3)



---

## Giulianova. Il “nostro” Matteo Ciprietti” si piazza al 3° posto nel Campionato Italiano Velocità-Trofeo HONDA CBR 600 RR.

MISANO WORLD CIRCUIT 26.04.15

1 ° ROUND CAMPIONATO ITALIANO VELOCITA' TROFEO HONDA CBR 600 RR.



L'apertura del Campionato Italiano Velocità è stato avvincente per tutte le categorie, circa 250 moto partecipanti e paddock pieni di pubblico, che si è divertito nelle varie manifestazioni che sono state organizzate per rendere al meglio questa manifestazione. Nel Campionato che riguarda Matteo Ciprietti, partendo da una terza posizione ha fatto una gara di contenimento, in quanto i suoi avversari erano già carichi di esperienza con la Honda CBR 600. Ad un certo punto, sembrava non domare più la sua “compagna” e perdeva la terza posizione, per non deludere i suoi fans, ha tirato fuori la sua staccata finale al limite della Curva del Carro tagliando il traguardo in terza posizione. A fine gara Matteo ha dichiarato che deve ottenere ancora quel feeling che gli permetterà di ottenere dei risultati sempre più positivi. La prossima gara sarà per tutti i suoi fans con il Campionato European Junior Cup, tappa Mondiale SBK ad Imola il 10 maggio prossimo.

---

## Giulianova. Gli “Amicuccioli” Giulianova sono vice Campioni d'Italia 2015. Supercoppa il prossimo anno a San Marino.

Sabato 18 e domenica 19 aprile si è giocata al Paladocza di Bologna, uno dei simboli del Basket Italiano, la conclusione del Campionato Giovanile 2015 di basket in carrozzina, con l'assegnazione della Coppa dedicata ad Antonio Maglio, padre fondatore dello sport paralimpico. Impegnate nella Final Four le vincitrici dei crossover che hanno seguito la fase a gironi della stagione regolare: l'Alitrans Olympic Basket Verona, l'Amicuccioli Giulianova, le Volpi Rosse di Firenze e i padroni di casa dei Bradipi Circolo Dozza Bologna. Il programma ha visto ieri le due semifinali: Verona vs Giulianova **33-59** e Firenze

vs Bologna **28-73** e stamattina, domenica 19 aprile ore 9.30, finale per il terzo posto Firenze vs Verona **19-55**. Ma entriamo nel vivo con la finale, che a dire il vero, è già storia per i nostri colori giallorossi. Mai nei 5 anni di vita dei piccoli Eroi "Amicuccioli" eravamo andati così in alto: Finale Scudetto. Incredibile e Straordinario. Grazie ai nostri coach: Galliano Marchionni, Gemi Ozcan e Andrea Accorsi, ai fantastici Genitori e soprattutto a loro gli Amicuccioli o meglio gli **EROI**: Michele Massa, Giulia Blasiotti, Marco Manetta, Andrea Brandimarte, Jonathan Bosco, Martina Brandimarte, Leo Lombardi, Lorenzo Maggiolini, Claudio Falasca. Grazie ci avete regalato una realtà che fino a poco fa era solo un bel sogno. **Grazie**. Giocare al Paladonna contro gli agguerriti e corpulenti ragazzi del Bologna era un'impresa impossibile. La finale inizia da grande battaglia. Contro la corazzata Bologna, ricca di talenti e con 2 pivot molto arcigni ma anche molto grossi, il nostro coach Marchionni deve affidarsi alle capacità del nostro giovane play Maggiolini ma soprattutto a inventarsi strategie e cambi repentini all'insegna dell'unica arma: la nostra velocità. Il primo tempo è un continuo capovolgimento di fronte con il pressing Bolognese che cerca di chiudere i nostri ma i piccoli abruzzesi non ci stanno, ma il finale di tempo è tutto di marca Felsinea che dopo aver preso le misure chiude con il punteggio su 7-14. Il 2° tempo si apre con il solito e straripante Forgione (già 10 punti x lui) che apre le danze. Chiaramente i vicecampioni d'Italia della scorsa stagione sono, per forza fisica, nettamente una spanna sui nostri piccoli Amicuccioli. Nonostante tutto, i nostri piccoli Eroi si danno l'anima ma contro dei giganti nulla possono e finiscono il tempo 14-36. Si va al riposo lungo, stanchi ma felici. Il lavoro di coach Marchionni sta già dando dei risultati importantissimi ma l'età dei nostri è ancora acerba e lascia spazi enormi di miglioramento. Già si intravedono i futuri Campioni e la Società continuerà a migliorare e a incrementare questo percorso. Si torna in campo ma è ormai segnato il destino della nostra prima partecipazione al tavolo delle grandi. Il tempo vola via, inesorabile, con il continuo martellamento dei pivot Felsinei, su tutti un certo Forgione che alla fine della tenzone ne avrà messi dentro 36. La gara è ormai chiusa e già Bologna alza la coppa al cielo ma gli "Amicuccioli" e gli "Amicacci" sono al settimo cielo: Giulianova è vice Campioni d'Italia 2015: Stupendo. Grazie a questo risultato i nostri piccoli Campion disputeranno la Supercoppa il prossimo anno a S. Marino. Una gioia incredibile.....immensa





---

## Giulianova. Nel Campionato di Pallavolo Open Misto, protagonista assoluta la “Non Solo Volley Giulianova”

Giulianova. Quattro anni fa, con un semplice corso per over 40 (non solo), furono organizzati degli allenamenti serali per chi aveva voglia di giocare a pallavolo. Con l'aiuto del Presidente **Alessandro Montese** della ASD Pallavolo Giulianova e del sacrificio degli stessi giocatori che hanno dovuto ritagliare il loro tempo alle loro famiglie per potersi allenare la sera, hanno realizzato il sogno di crescere, confrontarsi e soprattutto di divertirsi a 360°. I primi due anni sono stati formativi e di crescita, non senza tanti sacrifici fisici e mentali dopo una giornata di lavoro, mentre dall'anno scorso hanno iniziato con il Campionato di Pallavolo Open Misto CSI-Teramo. Il campionato 2013, organizzato in maniera impeccabile, hanno visto la squadra giuliese piazzarsi al 5 Posto, vincendo poi le varie Coppe di Categoria CSI e Super Coppa nei primi di Settembre. Quest'anno hanno coronato un sogno vincendo tutte le 22 partite, segnando un score di 65 punti su 66 disponibili. Attualmente sono i primi su tutte e tre le classifiche: squadra, disciplina e Fair Play. Adesso, se non mollano, dovranno sfidare i loro colleghi nelle finali provinciali, regionali e nazionali. I questo arduo cammino sportivo i ragazzi del coach **Davide Serena** hanno sempre avuto il sostegno della ASD Pallavolo Giulianova (in particolar modo, Alessandro e Lia)



IGIOCATORI: In Alto Da SX : Luigi D'Annunzio ,Claudio Vladi, Andrea Rossi (la ragazza), Giancarlo Ciaffoni, Giulio Di Domenico , Federico Di Luigi , Fabrizio Foschi , Ragazze da SX : Chiara Di Candilo , Jennifer Di Giovannantonio, Veronica Prospero , Cristiana Di Baldassarre , Michela Core ,Ilenia Caputo e l'anima del gruppo, Francesco Capece.

## Giulianova. PODIO TRICOLORE PER I FRATELLI GIULIESI ROEL E GLENDA NARCISI

Giulianova. Nei giorni di Sabato 28 e Domenica 29 Marzo 2015, al Pala Pellicone di Ostia (Roma), si sono svolti i Campionati Italiani Under 17 di Pesistica Olimpica uomo e donna. Gli atleti del grande maestro **Anselmo Silvino**, dell'Atlas Pesistica di Teramo, hanno conquistato delle splendide medaglie, regalando alla Pesistica Abruzzese e a loro stessi, un risultato che li conferma tra le migliori realtà in Italia. In particolar modo si sono distinti due fratelli: Roel (14 anni ) medaglia di BRONZO, 90 kg di slancio e nel totale 158 kg e Glenda (17 anni ) medaglia D'ARGENTO, 79 kg di slancio e nel totale 131 kg.



Roel Narcisi 2015



Glenda Narcisi



---

## AAA cortometraggi su Giulianova cercansi.

**L'associazione Arts Academy lancia il concorso "Giulianova on the road" riservato a giovani tra gli 11 e i 20 anni. Consegna delle domande entro il 12 aprile prossimo e dei cortometraggi il 31 maggio.**

L'associazione Arts Academy di Giulianova lancia con il patrocinio del Comune - Assessorato alla Cultura, il concorso **"Giulianova on the road"** per raccontare, tramite cortometraggi, il territorio giuliese sotto il profilo storico, culturale, sociale, generazionale, antropico e sotto ogni altro aspetto che comunque stimoli la curiosità e la voglia di narrazione da parte dei partecipanti di età compresa **tra gli 11 e i 20 anni**, singolarmente o in gruppo.

Il premio per i cortometraggi vincitori delle due sezioni, rispettivamente “ragazzi” e “giovani”, consiste in un **buono di 500 euro** e in una giornata in compagnia di un attore o regista famoso.

*“Questo concorso – dichiara in proposito **Pietro Costantini**, presidente di Arts Academy – è teso ad insegnare ai ragazzi la grammatica del linguaggio audiovisivo per divenire autori della sua sintassi, con l’auspicio che disimparino ad essere passivi fruitori di immagini, suoni e narrazioni quotidianamente offertici dalla cinematografia e dal mondo massmediatico. La nostra associazione vuole così promuovere il territorio giuliese ed offrire ai giovani la possibilità di approfondire la conoscenza del passato per vivere consapevolmente il presente e proiettarsi verso il futuro del nostro Paese partendo, ovviamente, dal contesto socio-culturale che li circonda”.*

*“Giulianova on the road – fa eco la vicepresidente **Stefania Quarta** – è un’opportunità. Questa nostra iniziativa, infatti, vuol dare la possibilità ai giovani di girare un corto, di elaborare un breve film sulla nostra splendida città, osservandola attraverso i loro occhi. Abbiamo scimmiettato il titolo di un famoso libro di Kerouak “Sulla strada” (On the road) per dare il senso del movimento, dell’azione, del continuo divenire per scoprire cosa di bello possiede, la cara Giulianova. Buon lavoro e... ciak si gira!”.*

*“L’iniziativa, bella ed intrigante”, afferma l’assessore **Pierangelo Guidobaldi**, “spero davvero possa farci conoscere tanti videomaker tra i quali magari scovare qualche talento. In ogni caso l’iniziativa non può che avere risvolti positivi per la nostra città. Sia sotto il profilo della partecipazione giovanile, sia, come ha detto Stefania, per poter conoscere Giulianova attraverso altri punti di vista, e sia, ancora, perché sostiene e diffonde la cultura cinematografica espressa in taglio corto”.*

Le domande di partecipazione vanno consegnate entro il prossimo **12 aprile**, mentre il termine per la presentazione dei cortometraggi è stato fissato al **12 maggio**.

In entrambi i casi la consegna andrà effettuata alla sede dell’associazione Arts Academy in **via Riva di Trento a Giulianova Lido** il venerdì ed il sabato **dalle ore 15 alle 18**. Per ogni informazione riguardante il concorso [www.artsacademygiulianova.it](http://www.artsacademygiulianova.it); facebook: Arts Academy Giulianova.

## **BANDO**

### **CONCORSO DI CORTOMETRAGGI**

*“Giulianova on the road”*

#### **Finalità e tema**

L’Associazione Culturale Arts Academy, sotto il patrocinio del Comune di Giulianova, promuove un concorso di cortometraggi dal titolo **“Giulianova on the road”**. L’intento è quello di raccontare il territorio giuliese sotto il profilo storico, culturale, sociale, generazionale, antropico e quant’altro stimoli la curiosità e la voglia di narrazione da parte dei partecipanti.

#### **A chi si rivolge**

Possono partecipare i giovani di qualsiasi nazionalità di anni compresi tra 11 e 20. Possono concorrere singoli individui oppure gruppi indicando, in quest’ultimo caso, il nominativo di un rappresentante di gruppo. Ogni singolo o gruppo può presentare una sola opera e un solo spot. Ciascun partecipante di un gruppo non può partecipare a progetti di due o più gruppi. Il concorso prevede due distinte sezioni:

- **SEZIONE RAGAZZI (11-14 anni)**

Per singoli aventi età compresa tra 11 e 14 anni o per gruppi i cui membri hanno età compresa nella suddetta fascia.

- *SEZIONE GIOVANI (15-20 anni)*

Per singoli aventi età compresa tra 15 e 20 anni o per gruppi i cui membri hanno età compresa nella suddetta fascia.

### **Requisiti di ammissibilità**

Sono ammessi al concorso e presi in esame i cortometraggi che:

- siano conformi al tema oggetto del concorso
- non rechino pregiudizi o danni all'immagine dell'Associazione promotrice e dell'Amministrazione Comunale.
- non evidenzino, direttamente o indirettamente, carattere pubblicitario o promozionale
- non abbiano carattere pornografico
- non si presentino come opera propagandistica, non incitino alla violenza o al razzismo, né contengano messaggi offensivi
- siano inediti
- siano stati inviati entro e non oltre il **31 MAGGIO 2015**

L'assenza del filmato e/o la sua illeggibilità sono motivo di esclusione.

I partecipanti si assumono la piena responsabilità del contenuto delle proprie opere sollevando l'Associazione Arts Academy da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi. L'esclusione dal concorso non conferisce il diritto di restituzione della quota d'iscrizione.

### **Caratteristiche tecniche e formati ammessi**

I cortometraggi potranno essere presentati in lingua italiana oppure realizzati in altre lingue, con sottotitoli in italiano. Il cortometraggio potrà essere realizzato con qualsiasi tecnica video o qualsiasi tipologia di animazione e dovrà avere le seguenti caratteristiche tecniche:

- durata: massimo 15 minuti (inclusi i titoli di coda);
- formati ammessi: DVI, MOV, MP4, AVI;
- aspect ratio: 4:3 o 16:9;
- risoluzione consigliata: 1920x1080 o 1280x720.

Unitamente al cortometraggio bisognerà presentare uno spot di 30 secondi che sintetizzi i contenuti dell'opera.

### **Comitato di Selezione e Giuria**

Sarà istituito un comitato di selezione che procederà alla fase istruttoria. Il comitato certificherà l'insussistenza dei motivi di esclusione e consegnerà le opere non escluse alla Giuria al fine dell'aggiudicazione dei premi. Il Comitato di selezione sarà costituito dai membri del Direttivo dell'Associazione Arts Academy. Le opere saranno valutate dalla Giuria il cui giudizio è insindacabile e il cui verdetto dovrà essere accettato da tutti senza riserve. La Giuria sarà composta da esperti del settore.

### **Criteri di valutazione**

La Giuria valuterà le opere secondo i seguenti criteri:

- qualità artistica del cortometraggio
- coerenza dell'opera alla tematica del concorso
- soggetto cinematografico (contenuti-storia-sceneggiatura-empatia)
- qualità del linguaggio espressivo

### **Premiazione**

Tra le opere ammesse saranno individuati dalla giuria i due cortometraggi vincitori:

*SEZIONE RAGAZZI*: miglior cortometraggio

*SEZIONE GIOVANI*: miglior cortometraggio

I due cortometraggi vincitori saranno premiati con un **buono di 500,00 (cinquecento) euro ciascuno** per attrezzature tecno-informatiche e una **giornata in compagnia di un famoso attore e/o regista di caratura nazionale** secondo tempi, modi e luoghi che saranno comunicati direttamente ai vincitori. La Giuria si riserva altresì di assegnare eventuali menzioni speciali che saranno premiate mediante targa ricordo. Durante la serata di premiazione, che si svolgerà in data e luogo da comunicare, verranno proiettati gli spot di tutte le opere ammesse mentre verranno proiettati per intero le due opere vincitrici. L'Organizzazione si riserva la possibilità di dare diffusione alle opere vincitrici anche in occasione di altri eventi culturali, esclusivamente per finalità istituzionali e senza scopo di lucro, previo contatto con gli autori. I vincitori hanno facoltà di rinunciare al premio senza però chiedere alcuna forma di risarcimento, in tal caso il premio sarà riassegnato secondo la classifica stilata dalla giuria.

Ciascun candidato concede all'Associazione Arts Academy i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati ai fini della redazione dei materiali promozionali, delle adesioni e della pubblicazione delle opere sul sito web [www.artsacademygiulianova.it](http://www.artsacademygiulianova.it) e delle altre forme di comunicazione e attività dell'organizzatore.

### **Documentazione a corredo**

L'opera (file o dvd) dovrà essere accompagnata dagli allegati, debitamente compilati e scaricabili dal sito [www.artsacademygiulianova.it](http://www.artsacademygiulianova.it):

- **Allegato A**: Scheda di iscrizione
- **Allegato B**: Scheda tecnica
- **Allegato C**: Liberatoria e modello SIAE

### **Modalità di partecipazione e termini di presentazione**

Per iscriversi è necessario compilare il modulo scaricabile online sul sito: [www.artsacademygiulianova.it](http://www.artsacademygiulianova.it) e consegnarlo **entro e non oltre il 12 APRILE 2015** unitamente alla **quota di iscrizione di 10 euro a persona**, al seguente indirizzo:

**Associazione Culturale Arts Academy**

**Via Riva di Trento - 64021 Giulianova (TE)**

Potranno considerarsi effettivamente iscritti solo coloro che riceveranno conferma, tramite mail, dell'avvenuta iscrizione. L'opera e la documentazione sopra descritte (eccetto la scheda di iscrizione poiché già consegnata) dovranno essere presentate in busta/confezione adeguatamente sigillata, non trasparente e recante l'indicazione del mittente. Il plico potrà

essere consegnato a mano o tramite posta raccomandata. In entrambi i casi il plico dovrà pervenire entro e non oltre il **31 MAGGIO 2015** presso l'indirizzo sopra indicato.

L'iscritto è responsabile del contenuto delle opere presentate, di eventuali diritti d'autore di terzi e in particolare dei diritti riguardanti la privacy dei soggetti coinvolti nelle opere artistiche proposte. L'Associazione Arts Academy non risponde per eventuali violazioni dei diritti d'autore o della privacy. È altresì fatto obbligo di non diffondere né distribuire il videoclip prima della proiezione pubblica prevista durante la giornata conclusiva del Premio pena l'esclusione. Tutti i cortometraggi selezionati potranno essere oggetto di utilizzo e diffusione futura. L'iscrizione di un cortometraggio al concorso prevede che possa essere mandato in onda su siti internet, su canali video o web TV. Gli aventi diritto autorizzano la circuitazione del videoclip a titolo gratuito. Gli autori saranno sempre citati.

### **Rinvio e modifiche al regolamento**

L'associazione Arts Academy potrà rinviare la conclusione del concorso per cause di forza maggiore, impegni di rilevanza istituzionale ecc. dandone tempestiva comunicazione sul sito internet e a mezzo posta elettronica a coloro che abbiano fatto pervenire la propria iscrizione. L'Organizzazione si riserva la facoltà di decidere in merito a questioni non previste nel Regolamento. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente Regolamento. Ogni irregolarità o inadempimento del suddetto regolamento renderà nulla la partecipazione al concorso.

### **Oneri e responsabilità**

Le spese di spedizione delle opere inviate sono a carico del concorrente, così come le eventuali spese di relative alla partecipazione alla giornata di premiazione. La richiesta di ammissione al concorso e la compilazione della scheda di iscrizione debitamente firmata implicano il versamento della quota di iscrizione (10 euro a persona) e l'accettazione incondizionata di quanto stabilito dal presente bando. I corti ammessi non potranno essere ritirati per alcuna ragione dal concorso.

### **Informazioni**

Il presente bando/regolamento, l'elenco degli ammessi e i nomi dei vincitori per ciascuna sezione, saranno pubblicati sul sito [www.artsacademygiulianova.it](http://www.artsacademygiulianova.it). Il presente bando può essere ritirato presso la sede dell'Associazione Arts Academy e/o scaricato dal sito internet della stessa.

Per informazioni:

Associazione Culturale Arts Academy

Via Riva di Trento - 64021 Giulianova (TE)

[presidente@artsacademygiulianova.it](mailto:presidente@artsacademygiulianova.it)

tel.: **+39 329 11 39 517**

---

## **ITALIA NOSTRA GIULIANOVA PER LA TUTELA DEL PARCO DELLE RIMEMBRANZE A CENTO ANNI DALLA GRANDE GUERRA**

Stamane la sezione di Giulianova dell'associazione Italia Nostra onlus, da sessant'anni impegnata a difesa del patrimonio culturale e naturale e per una corretta valorizzazione dello stesso, ha inoltrato all'amministrazione comunale la richiesta di interventi per il ripristino e il decoro di uno dei luoghi spesso inosservati della nostra storia cittadina, sconvolto dopo il violento maltempo: il Viale delle Rimembranze, posto come ingresso alberato del Cimitero antico. "Il parco prende il nome dai cipressi che vennero piantumati dai nostri avi nel ricordo di quei concittadini che persero la vita lontano da casa durante i tragici eventi della Grande Guerra e dei quali mai venne ritrovato il corpo. Sui tronchi, ancora oggi curati con luci e fiori, segno di una memoria ancora viva, si leggono i nomi dei caduti con le date di nascita e il luogo della morte impressi su piccole targhe metalliche. Dopo i recenti avvenimenti di maltempo che hanno fortemente provato l'intera Provincia di Teramo e che hanno rimesso al centro del dibattito l'importanza della cura del verde e della corretta pianificazione delle opere e dell'urbanizzazione, alcuni cipressi si sono purtroppo piegati o accasciati (si allegano foto). L'associazione richiama dunque l'amministrazione, nel caso di abbattimento di questi preziosi e significativi monumenti della natura e della storia, perché le targhe con i nomi dei caduti non vadano disperse ma custodite. Si richiede, inoltre, che nuovi cipressi vengano ricollocati al loro posto con un gesto che si impone non solo a difesa del patrimonio culturale giuliese, ma che si arricchisce di un nuovo valore storico in occasione del ricordo dei cento anni dallo scoppio della Prima Guerra Mondiale". L'associazione ha inoltre allegato alla richiesta alcuni esempi di riqualificazione dei parchi delle Rimembranze come il progetto realizzato a Sant'Arcangelo di Romagna dall'architetto e consigliere nazionale di Italia Nostra onlus Massimo Bottini.



Cipressi del Cimitero



---

## **Giulianova. Il Reparto di Nefrologia dell'Ospedale di Giulianova riconosciuto come Centro di Eccellenza per le terapie con Dialisi Peritoneale**

Giulianova. La Baxter Italia, azienda farmaceutica internazionale, leader nel mondo e in Italia nel settore delle terapie sostitutive per la insufficienza renale cronica, ha scritto al Direttore Generale della nostra ASL per chiedergli se può “avvalersi delle acclamate competenze della Unità Operativa Complessa di Nefrologia e Dialisi, diretta dal Dr. Giancarlo Marinangeli, per lo svolgimento dei corsi di formazione teorico-pratici, includendo in tal modo Giulianova tra i Centri d'Eccellenza che si distinguono oggi in Italia nella conoscenza/gestione della Dialisi Peritoneale, coinvolti in questo programma di formazione.” Analoga richiesta, a oggi, è stata fatta solo per l'ospedale di Trento.

La Baxter è da tempo impegnata attivamente nel proporre iniziative di aggiornamento professionale atte a creare e accrescere le competenze del personale medico e infermieristico che si dedica a tale terapia, ritenendo che tra gli ostacoli a una maggiore diffusione della Dialisi Peritoneale ci sia “una scarsa conoscenza di questa metodica da parte dei pazienti ma anche dei medici di medicina generale e di non pochi nefrologi”.

La Dialisi Peritoneale è una metodica “per il trattamento dell'uremia terminale, alternativa all'emodialisi ospedaliera, con risultati del tutto sovrapponibili in termini di efficacia depurativa ma superiori come qualità di vita e riabilitazione sociale. Le evidenze cliniche suggeriscono che la Dialisi Peritoneale debba essere considerata metodica di prima scelta per alcune categorie di pazienti quali, in primis, i candidati al trapianto renale. Inoltre, essendo una terapia praticata quasi sempre a domicilio del paziente, può risultare per molti soggetti vantaggiosa sotto l'aspetto psicologico ed emotivo, ed economicamente meno costosa per la pubblica Amministrazione.”



Ospedale di Giulianova

Tuttavia, in Italia, essa ha ancora una bassa penetrazione perché un terzo degli ospedali e tutti i centri di dialisi privati non offrono questa terapia ai pazienti e complessivamente solo il 10% dei pazienti è trattato con Dialisi Peritoneale.

La Nefrologia di Giulianova si è invece impegnata fin dal 1995 a utilizzare questa terapia con eccellenti risultati e indici di utilizzazione notevolmente più alti di quelli medi nazionali. In questo modo si è costituito un team medico e infermieristico molto qualificato ed esperto che adesso è stato scelto per fare corsi di formazione in Dialisi Peritoneale a medici e infermieri provenienti da altri ospedali italiani.