

Giulianova. MAS: Le Stagioni, nuova personale del M° Gigino Falconi

Il M°Gigino Falconi espone al Museo d'Arte dello Splendore di Giulianova le sue meravigliose *Stagioni*.

Sabato 29 settembre alle ore 17.30 il Museo d'Arte dello Splendore di Giulianova inaugura la mostra dedicata al grande Maestro giuliese, Gigino Falconi, intitolata *Le Stagioni*.



Gigino Falconi

Cuore della mostra saranno infatti quattro grandi trittici dedicati alle Stagioni: una sorta di summa della poetica pittorica finora espressa dall'artista che si avvale di una riconosciuta e inimitabile *eccellenza del fare*. Falconi, pittore dagli innumerevoli riconoscimenti, nazionali ed internazionali, racconta in questa esposizione il legame inspiegabile tra bellezza e malinconia e lo fa con sapienza antica attraverso l'arcano succedersi delle stagioni, quelle temporali come quelle dell'uomo.

Sabato 29 settembre a conversare con lui saranno Marialuisa De Santis, storica dell'arte, direttrice del Museo e Giuseppe Lisciani, editore, scrittore e pedagogista; Falconi risponderà anche alle domande del pubblico regalandoci la possibilità di ascoltare dalla sua stessa voce in che modo arte e vita siano per lui inestricabili.

Un momento imperdibile per conoscere più a fondo questo grande maestro giuliese e ammirare delle opere davvero di bellezza sospesa e incantevole.

La mostra sarà visitabile fino a domenica 7 ottobre dalle 17.30 alle 20.30 (escluso il martedì).

GIULIANOVA. ARRESTATO DAI CARABINIERI STALKER INDOMITO

Non si era rassegnato alla fine del rapporto di convivenza con la ex compagna, una donna della provincia di Rieti, ed aveva incominciato già da alcuni mesi a seguirla di continuo tant'è che dopo la denuncia per atti persecutori da parte dei Carabinieri di Tortoreto, il GIP - Dott. Roberto Veneziano - aveva emesso la misura cautelare del divieto di avvicinamento ai luoghi frequentati dalla parte offesa la scorsa fine del mese di luglio a carico di **un uomo di Giulianova**.



Carabinieri1

L'uomo, in estate, benché munito del citato divieto aveva raggiunto la vittima a Rieti ed aveva continuato a stalkerizzarla. La donna, per timore della propria incolumità, aveva chiesto l'intervento della Questura di Rieti i cui poliziotti avevano arrestato l'uomo in flagranza di reato. Questa mattina i Carabinieri di Tortoreto, in collaborazione con i colleghi di Giulianova, hanno rintracciato ed eseguito l'ordinanza di custodia cautelare in carcere, emessa dal medesimo GIP - su conforme richiesta del Sostituto Procuratore - Dott.ssa Silvia Scamurra - che concordava con gli esiti dell'attività investigativa dei Carabinieri diretti dal Lgt. c.s. Bonaventura Dell'Erba. Pertanto in mattinata si sono aperte - questa volta - per **l'uomo di Giulianova**, le porte della Casa Circondariale di Castrognone.

Giulianova. Matteo Ciprietti protagonista nel C.I.V. sul circuito toscano del Mugello

Penultimo Round Del Campionato Italiano Velocità sul circuito toscano del Mugello con tutti i titoli in palio. Gare in diretta streaming su Elevensports e in replica su Sky Sport MotoGP HD

Dopo la pausa estiva si torna in pista. Nel fine settimana il **Mugello ospiterà il 5° round dell'ELF CIV**, nel quale il Campionato ripartirà dagli equilibri mostrati a Misano a fine luglio, che hanno evidenziato una SS600 **combattuta come mai negli ultimi anni**.



Foto Archivio Matteo Ciprietti

La SS600 è sempre più incerta e combattuta, con il “nostro” pilota Matteo Ciprietti, forte della vittoria ottenuta nella penultima gara della Coppa Italia Trofeo Pirelli, e del record del circuito di Mugello con la sua Kawasaki Ninja 600, preparata dal Team EvoRm, è pronto a sferrare l’attacco ai primi della classe, consapevole di far bene e essere in lizza con i favoriti della Top 5.

Eventi - Non mancheranno gli eventi di contorno al penultimo round dell’ELF CIV, a cominciare dal sabato e dalle Premiazioni dei poleman in sala stampa.

Sabato sera poi appuntamento con l’aperitivo offerto da ELF nel paddock del CIV. Alla domenica invece spazio alla pit walk in pausa pranzo, momento in cui tutti gli appassionati avranno l’occasione di vedere da vicino i protagonisti del Campionato.

TV e biglietti - Il quinto round dell’ELF CIV 2018 dal Mugello Circuit sarà trasmesso in diretta streaming da Eleven Sports (accessibile anche dal sito civ.tv) con le repliche delle gare in onda la settimana successiva all’evento su Sky Sport MotoGP HD (canale 208, gara1 in replica martedì 25 settembre dalle 21 e gara 2 mercoledì 26 settembre sempre dalle 21).

Biennale della Poesia - Premiato Lo Scrittore Abruzzese ANTONIO LERA,

Lo Scrittore Abruzzese ANTONIO LERA, Presidente dei Caffè Letterari d’Italia e d’Europa e del Rotary Club Teramo Est - Distretto 2090, al suo Nono Libro Editto di Poesia IL TEMPO E LA BELLEZZA è stato ieri, 20 Settembre 2018. ROMA, tra i protagonisti della letteratura, televisione, teatro e musica, all’interno della BIENNALE DELLA POESIA LETTERA D’ARGENTO a Villa Il Vascello.



L'artista Abruzzese è stato invitato da Sandrino Aquilani che ha curato l'evento in modo mirabile, coadiuvato nella presentazione dalla splendida Attrice Tiziana Bagattella. Da segnalare il bel siparietto dell'Attrice e Scrittrice Enrica Bonaccorti che ad un certo momento della serata non ha resistito alla tentazione nell'incontro col figlio di Salvatore Quasimodo, Alessandro e si è alzata per abbracciarlo dicendo simpaticamente: "Ognuno sta solo al centro del palco trafitto da un occhio di bue. Ed è subito sipario" ~(occhio di bue = faro diretto su di te), ha poi precisato. Ma sono stati innumerevoli gli artisti presenti di chiara fama internazionale che hanno impreziosito la serata con i loro interventi: Edoardo Vianello, Renato Zero, Silvan, Riccardo Cimino, Detto Mariano, Amedeo Minghi, Roberto Procaccini, Renato Serio, Giorgio Onorato Aquilani, Erika Blanc, Francesca Benedetti, Ida Di Benedetto, Gabriella Casali, Daniela Poggi, Orsetta Foà, Andrea Giordana, Giampiero Ingrassia, Nicola Massotti, Marcello Modugno, Edoardo Siravo, Patrizia Tapparelli, Ennio Cavalli, Stefan Damian, Alessandro Fo, Rosa Elisa Giangoia, Marta Gomes De Souza, Cesare Imbriani, Stefania Lubrani, Valerio Magrelli, Giuseppe Mannino, Renato Minore, Daniele Pieroni, Paolo Ruffilli, Angelo Sagnelli, Gabriella Sica, Alberto Toni. Ai partecipanti è stato assegnato il Premio Lettera d'Argento attribuito, con medaglie d'Argento ed opere degli scultori Roberto Ioppolo, Giorgio Bortoli e Giuseppe Mannino. L'evento suggestivo nelle passate edizioni, ha ottenuto l'adesione del Presidente della Repubblica Italiana e il riconoscimento dell'Unesco, dedicato all'arte della poesia, del teatro e della musica, in nome della pace nel mondo, si è svolto con il contributo dell'arte dei poeti e la partecipazione convinta di attori e musicisti che hanno dedicato questa serata alla difesa dei sentimenti, delle emozioni, delle esperienze vitali, che nello spirito accomunano tutti gli uomini. La manifestazione, a carattere pubblico, è stata promossa quest'anno nell'ambito delle tradizionali celebrazioni del Grande Oriente d'Italia, cui Vittorio Sgarbi ha dedicato un intervento di particolare forza e pathos.

Scomparsa di Inge Feltrinelli

In occasione della scomparsa di Inge Feltrinelli, la Presidente della Fondazione Memoria della Deportazione, Floriana Maris, ha inviato alla famiglia il seguente messaggio di cordoglio:

La Fondazione Memoria della Deportazione partecipa commossa alla scomparsa di Inge Feltrinelli, grande personalità dell'editoria italiana e della cultura democratica e antifascista che ha contribuito alla storia della Resistenza e della

deportazione anche tramite la conservazione e la pubblicazione di fondamentali materiali sc



Nel comune impegno di promozione culturale, ricordiamo anche la sua ineguagliabile forza innovatrice e la sua vita ricca di amichevoli relazioni con grandi personalità della politica, della letteratura e dell'impegno sociale e civile che hanno arricchito Milano valorizzandone il prestigio e la posizione nel mondo.

La Presidente

Floriana Maris

Fondazione Memoria della Deportazione Biblioteca Archivio Pina e Aldo Ravelli

Centro Studi e Documentazione sulla Resistenza e sulla deportazione nei lager nazisti ONLUS

via Dogana 3

20123 Milano MI

Italia

9° edizione del concorso letterario “Città di Cologna Spiaggia” a cura dell’associazione culturale “Il Faro”

Premiazione dei vincitori domenica 23 settembre, ore 10, Palazzo del Mare a Roseto Degli Abruzzi



Premi speciali, Rosa d'Argento al sociale, premi alla carriera ed ospiti

Roseto. Il concorso letterario *"Città di Cologna Spiaggia"*, organizzato dall'associazione culturale *"Il Faro"*, è giunto quest'anno alla **nona edizione**. Anche in questo caso un grande successo di partecipazione con elaborati poetici e narrativi arrivati da ogni regione d'Italia ed arduo è stato il compito dei giurati di scegliere tra oltre mille elaborati pervenuti. La **premiazione** dei vincitori si terrà **domenica 23 settembre 2018, ore 10, al Palazzo del Mare a Roseto**. La Giuria è composta da poeti e scrittori pluripremiati in moltissimi concorsi letterari nazionali.

Per le sezioni **"Metrica e in vernacolo"**: il poeta **Vittorio Verducci di Notaresco** come coordinatore della Giuria, la poetessa **Elisabetta Freddi di Senigallia**, la poetessa **Fulvia Marconi di Ancona**, il poeta **Luciano Gentiletti di Rocca Priora Roma**.

Per la sezione **"Poesia in lingua"** abbiamo il poeta **Fabiano Braccini di Milano**, la poetessa **Franca Prospero di Roseto** e la poetessa e scrittrice **Sara Palladini di Giulianova**.

Per la sezione **"Racconto breve"** abbiamo lo scrittore e libero pensatore **Willy Piccini di Trieste**, la scrittrice **Valeria Bellobono di Roma** e la poetessa **Elena Malta di Pescara**.

Tra le novità di quest'anno c'è stata l'istituzione di **nuovi premi speciali** come il **Premio Rosa d'Argento** per il miglior racconto a **tema sociale**, fortemente voluto dal **Comune di Roseto**, che verrà assegnato allo scrittore **Gabriele Andreani da Pesaro** per il racconto **"Bellissima perla di sensualità"**. Tra i premi speciali c'è il **Premio Di Felice Edizioni** assegnato quest'anno dalla editrice **Valeria Di Felice** a **Pietro Catalano** con la poesia **"I bambini di Aleppo"**. Il premio **"Iplac"** assegnato alla poetessa **Anna Bonnanzio di Latina** con l'opera **"L'abbraccio"** e il premio **"Città di Notaresco"** che verrà consegnato al poeta **Giovanni Bianchi di Cesena** per la poesia **"Guardiamoci negli occhi"**. Il premio speciale **"Il Faro"**, in ricordo del poeta **Lucio Cancellieri** verrà consegnato allo scrittore romano **Roberto Ciavarro** per la poesia **"La rivoluzione"** mentre il premio **"Magnificat"** andrà all'autore **Attilio Rossi di Carmagnola** per l'opera **"Un cit pais"**. Saranno poi premiati con il premio **"Giuria Popolare"** la scrittrice **Eleonora Siniscalchi di Atri** per il racconto **"Inalienabili banalità"**, la scrittrice **Lorena Marcellidi Roseto** con il premio speciale **"Giuria racconto"** per **"Kintsugi"** e la poetessa **Sonia Giovannetti di Roma** con il premio speciale **"Giuria Poesia"** per la lirica **"Ciò che rimane"**. Il **"Premio alla carriera"** quest'anno verrà consegnato alla poetessa **Maria Ebe Argentidi Varese**. Sul podio della sezione **"Metrica"** al **primo posto** c'è il poeta **Umberto Vicaretti di Roma** con **"Dicotomia del fuoco"**, al **secondo** **Bruno Fiorentini di Bracciano** con **"Via crucis"** e al **terzo posto ex aequo** ci sono gli autori **Silvia Cozzi di Monterotondo** e **Giuseppe Vultaggio di Trapani** rispettivamente con le poesie **"La carezza"** e **"Vivi il tuo cielo"**. Ha conquistato quest'anno il **primo posto della sezione "Poesia in lingua"** il poeta **Carmelo Consoli di Firenze** con la poesia **"Pantelleria"**, mentre al **secondo posto** troviamo il poeta **Roberto Ragazzi di Trecenta** con **"L'ultimo volo"** e al **terzo** **Maria Michela Punzi di Ancona** con **"Al di là del sole"**. Al **primo**

posto della sezione **“Poesia in dialetto”** c'è **Vinicio Ciafrè di Nereto** con l'opera **“L'amore vere”**, mentre al **secondo posto** con **“Quando more 'na mamma”** c'è **Enrico del Gaudio di Castellammare di Stabia** e al **terzo** **“Tu vive iind'a mmè”** di **Emanuele Zambetta di Bari**. **Prima classificata della sezione “Racconto breve”** è **Anna Sidonio di Trieste** con **“Irma e Gemma”**, mentre al **secondo posto** troviamo **Isabella Gabusi di Montale** con **“A ciascuno il proprio sole”** e al **terzo** **Manuela Minelli di Roma** con il racconto **“Dio li fa ma... non si applica”**. **Ospiti d'onore** della mattinata di premiazione saranno **Antonio Lera presidente del Rotary Club Teramo Est** e dei **“Caffè letterari d'Italia e d'Europa”** ed **Mario De Bonis presidente onorario dell'associazione “Dal Vesuvio al Gran Sasso”**, amico personale e grande studioso dell'arte teatrale napoletana di **Eduardo De Filippo**. La premiazione verrà allietata dalla musica del maestro **Daniele Falasca**, pianista, fisarmonicista, insegnante e compositore, nonché direttore della scuola di musica **“Musicahdemia”**, e dalle straordinarie doti vocali della giovanissima interprete **giuliese Francesca Degnitti**. L'evento verrà presentato dalla giornalista **Azzurra Marcozzi**.

I RAGAZZI DELL' ECOLOGICA “G” FANNO INCETTA DI MEDAGLIE AI CAMPIONATI REGIONALI DI ATLETICA

Sabato e domenica a Sulmona, Stadio Serafini, sono andati in scena i Campionati di società Allievi Cadetti con annesso Campionato regionale individuale di Atletica Leggera. I risultati a squadre ancora non vengono pubblicati, ma, in ambito individuale, l' Ecologica G. Giulianova ha conquistato 12 medaglie.



foto Giulia Ruggeri

Un piccolo record, forse storico, che sta ad indicare quanto lavoro è stato fatto in questo ultimo anno dalla società giuliese. Quattro sono state le medaglie d'oro, due quelle d'argento e sei quelle di bronzo. A salire per ben due volte sul gradino più alto del podio è stato Samuele D'Alessandro. Dopo il terzo posto ai Campionati Regionali di Prove multiple, Samuele si è portato a casa due medaglie d'oro prese in due gare molto affollate e tirate dal punto di vista tecnico. Il Sabato ha vinto il Lancio del Disco con la misura di 32,11 m, mentre domenica ha vinto il Getto del Peso con 12,66 m. Sicuramente sarà convocato per la prestigiosa gara per rappresentative del Musacchio e poi con molta probabilità sarà anche uno degli alfieri dell'Abruzzo ai Campionati Italiani di Rieti. Rimanendo sempre nelle pedane, ma passando all'alto, Caterina Cappelletti, reduce dal personale fatto giovedì scorso a Bari, 1,46, in una gara con la rappresentativa abruzzese, ha conquistato, sotto la pioggia, il titolo regionale con la misura di 1,40 m. La sua presenza ai Campionati Italiani di Rieti è ancora incerta, ma ha ancora la gara di rappresentativa del Musacchio per assicurarsi l'accesso. L'ultima medaglia d'oro è arrivata da Alice Di Pietro. La piccola Alice da quest'anno si è dedicata seriamente al Lancio del martello e oltre ad essersi assicurata la vittoria

con la misura di 25,50 m., ha già acquisito gran parte del biglietto di accesso per Rieti. Le due medaglie d'argento sono arrivate ancora dalle pedane, ma questa volta nel triplo e nel lungo. Nella prima a riportare l'argento è stato Lorenzo Caprioni con la misura di 9,60 m, mentre, nella seconda, Federico Capriotti ha chiuso la gara con un salto da

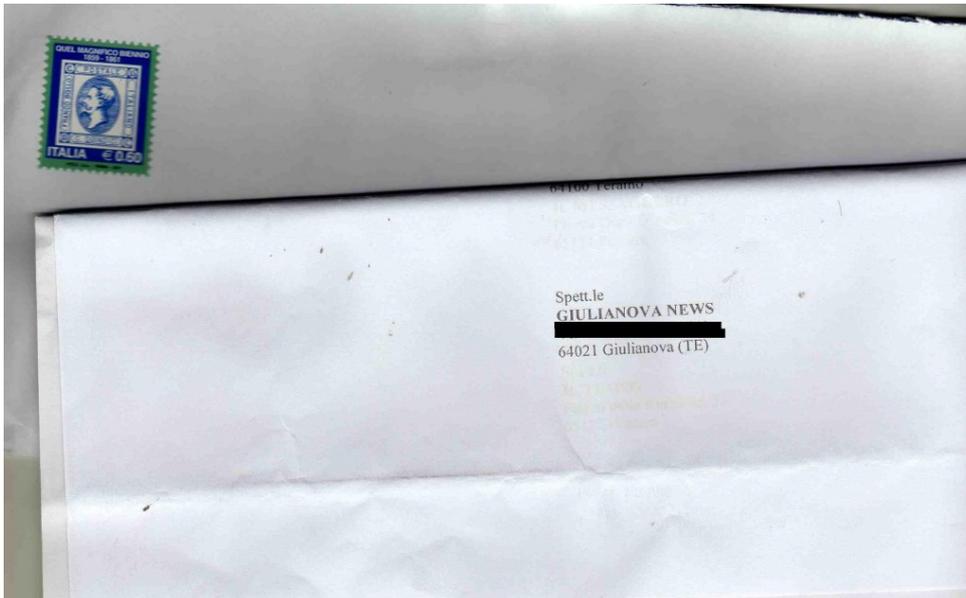


foto di Bonaduce - CAPRIOTTI

5,10 m., ricordiamo che anche Federico era reduce dalla stessa gara di Caterina di giovedì a Bari con la rappresentativa. Le medaglie di bronzo, invece, sono state riportate da : Ludovico Michini nel Lancio del giavellotto con la misura di 28,51 m., Samuele Cappelletti nel salto in alto con la misura di 1,62 m., Lorenzo Bonaduce nel Salto in Lungo con la misura di 4,89m, Giulia Ruggeri nel Giavellotto con la misura di 12,48 m., Alice Di Pietro nel Getto del Peso con la misura di 6,22 m. e Alessandra Spezialetti nella marcia 3 km con 17'24"18. Per Alessandra vanno spese due parole in più perché quello riportato è il miglior risultato tecnico(punti relativi al risultato) della spedizione, il quale, probabilmente, in altre regioni avrebbe garantito l'oro. Queste medaglie non sono altro che il risultato derivante da un lavoro e una passione costante che da quaranta anni si muove e pulsa a Giulianova e che, nel tempo, si è articolata in varie diramazioni. Ad oggi l'Ecologica G. ha una squadra di podismo amatoriale, molto attiva in ambito nazionale e internazionale, una squadra, femminile e maschile, agonistica e, negli ultimi anni, ha creato anche la scuola di atletica per l'avviamento allo sport. Proprio questa ultima esperienza sportiva riaprirà le attività il 20 di Settembre e sarà indirizzata ai bambini di tutte le fasce di età.

Giulianova. Lettera aperta di un cittadino in risposta al pieghevole diffuso dal Sindaco

Riceviamo e pubblichiamo la lettera aperta di Danilo Totaro di Giulianova



Lettere al Direttore

Spett.le Redazione,

in risposta al volantino del nostro Sindaco Francesco Mastromauro, volevo fare alcune considerazioni.

La Viabilità. Tutto il territorio Comunale e' caratterizzato da inesistente manutenzione con vie ridotte a colabrodo, impraticabili e pericolose per l'utenza. Nel periodo sono incrementati gli incidenti (ed ahi noi) i procedimenti per risarcimenti dei danni nei confronti del Comune di Giulianova. Sono aumentate le strisce "blu" a pagamento a discapito dello shopping, eliminati posti auto su tutto il territorio della marina, non esiste una politica di punti di parcheggio mirati, con adeguato sistema di trasporto per il collegamento con il mare. Decisamente negativa la gestione dell'Amministrazione in relazione ai rapporti con Trenitalia. Nonostante Giulianova possa essere considerato punto di appoggio per le Città di Teramo e di L'Aquila, a Giulianova fermano pochi treni, ad esclusione dei locali regionali. Anche qui l'assenza della voce della Giunta. Mal funzionamento dei semafori o addirittura eliminazione degli stessi sono gli eventi che hanno caratterizzato il governo locale di Centro Sinistra. L'aspetto Fiscale. Il Comune di Giulianova risulta quello in cui vengono applicate le tariffe più' care dell'intera fascia Adriatica, a partire dall'IMU, alla Tari e a tutti gli altri balzelli. Ha un alto tasso di morosità ed e' uno delle poche Amministrazioni che non ha approvato il sistema della Rottamazione. Il comune, assetato di fonti finanziarie, risulta tra i pochi che pone a bilancio preventivo i proventi da multe e sanzioni del CDS, come dire, ordina ai Vigili e agli Ausiliari di fare Cassa, pura follia e vergogna. Il Commercio. Il commercio locale risulta essere stato abbattuto a seguito delle politiche poste in essere dall'Amministrazione, in particolare nella parte alta della città il comparto risulta assolutamente azzerato, causa anche il continuo spopolamento delle case del quartiere vecchio, dovuto ad una politica di sicurezza inesistente, con il fenomeno del commercio di stupefacenti sempre in continua crescita, e frequentazioni della zona della Rocca di soggetti ad alto rischio sociale. Il mercato del Sabato a Giulianova Alta risulta un evento forzato che denuncia l'assenza di visitatori e di espositori. Lo stesso andrebbe abolito e integrato con quello del Giovedì' al lido. La proposta sarebbe quella di riportare la gente al Paese, magari nel periodo invernale il Giovedì', in via alternata, trasferendo i luoghi di esposizione tra le vie del centro storico. Dunque mercato unico! Risultano assurde le scelte dell'Amministrazione di vietare l'esistenza di Gazebo all'esterno dei locali pubblici del territorio e poi disporre la chiusura parziale di strade di accesso alla città per favorire 2 ristoratori. Offrendo ampia dimostrazione di scarsa sensibilità. Le strutture in degrado Dopo dieci anni di amministrazione nulla si e' deciso in merito alla destinazione del mercato coperto di via alleve; L'intero percorso di Via Monte grappa e' impraticabile, e il vecchio lavatoio, storico punto di ritrovo delle massaie Giuliesi, risulta abbandonato a se stessi. La Villa Ciafardoni risulta chiusa ed in continuo degrado, per assenza di Manutenzione, così' come la Storica Costruzione Cerulli al Centro del più' bel posto turistico di Giulianova. Il Vecchio Tribunale e' covo di serpi e di "migranti" in cerca di copertura, al pari della struttura del Rosa Maltoni che risulta aver oltrepassato il limite dell'indecenza e del decoro, dando una immagine alla Città di assoluto degrado, in una zona con alta vocazione turistica e nel cuore della zona Alberghi. La famosa struttura Parere, di cui sentiamo parlare di false partenze da decenni e' ancora là, così' come la struttura Parioli vicino al monumentale Kursaal. Il Monumento di Vittorio Emanuele II e' parzialmente sotto sequestro per fatti che sono al vaglio della magistratura, ma un intervento del sindaco, mirato alla messa in sicurezza definitiva, certamente non sarebbe impossibile, dedicando al cittadino la possibilità di godere in pieno la bellezza della struttura e del luogo. Il centro storico risulta denso di pericoli e di pericolanti edifici. E' stata chiusa una caratteristica piazzetta, ma sono decine e decine le strutture che necessitano di messa

in sicurezza. Anche qui l'assenza totale dell'Amministrazione, aspettando il morto. Non è insolito vedere Topi di grandi dimensioni vagare per le vie di Giulianova Paese, così come è possibile verificare la presenza di serpentelli, dunque anche l'aspetto sanitario risulta essere un rischio per i pochi presenti che ancora rimangono aggrappati alle loro dimore. L'Industria. Il settore dell'industria così come quella dell'Artigianato è in via di estinzione, le zone "industriali" sono allo stato del tutto "decadute", con perdita di occupazione. Quelle poche strutture in funzione sono oberate da assurde richieste di imposizioni fiscali locali. Da parte dell'Amministrazione non si è potuto constatare nessun evento per cercare di dissuadere gli imprenditori a delocalizzare. La voce del Comune in Regione e presso lo Stato risulta sconosciuta. Turismo L'Amministrazione ha avuto il merito di far spegnere ogni velleità di proposizione di eventi turistici a tutto il comparto. Tra le cittadine della Costa Abruzzese e Marchigiana è stata quella che ha avuto un calo di presenze significative rispetto agli anni precedenti. Sono mancate sia le promozioni che gli eventi di rilievo atte ad attirare più gente, in special modo i giovani. Il continuo divieto di far restare aperti i locali oltre le ore fissate da Ordinanza Sindacale, risulta in netto contrasto con quanto posto in essere da località viciniori, che hanno popolato le loro strade in quasi tutta l'estate, offrendo ai commercianti locali (e all'indotto) forme di redditi impliciti significativi, con incremento delle fonti occupazionali cittadine. La sicurezza e l'Ordine Pubblico Esistono due quartieri a Giulianova ad altro rischio di scontro sociale. Nonostante le promesse la via della Rocca e la zona PEEP 167 dell'Annunziata risultano ambienti off limits, pericolose persino per gli ignari turisti che si avventurano nelle vicinanze. Occorrono provvedimenti seri, per i "cittadini" che non rispettano le leggi e la comunità locale, tutti nei più ampi poteri del Primo cittadino. Nonostante gli arresti in rotazione di quasi tutti i soggetti aditi allo spaccio, nessuno di questi risulta allontanato dalla Città. Lo sport L'Amministrazione è stata assente per la crescita dello sport locale, a vantaggio della comunità dei giovani e da sempre antidoto delle "cattive abitudini", che oramai gran parte della gioventù locale risulta solita attuare. Assente in termini di contributo finanziario, ma anche di sostegno alle Organizzazioni che intendono attivarsi per cercare di non perdere le tradizioni che hanno voluto Giulianova tra le cittadine più prolifiche per campioni, in tutte le discipline. Le piccole società si lamentano dell'assenza di adeguati interventi strutturali negli spazi posti a disposizione (a pagamento), e, soprattutto della mancata programmazione in termini di incremento delle strutture. In sostanza sono scomparsi i punti di ritrovo "gratuiti" dove ragazzi e ragazze possono riunirsi per praticare sport puro, assottigliando così le potenziali nuove scoperte di campioncini. Il settore Nuoto risulta poi caratterizzato da lunghe ed ingiustificabili chiusure "per manutenzione" e la struttura esistente risulta inadeguata. Organizzazione della Struttura Comunale e gli Scandali Sotto la Direzione e Controllo del Sindaco Uscente, l'Amministrazione è stata investita di due eclatanti casi Giudiziari che hanno investito il comparto Commercio ed il comparto Ufficio Tecnico. Le cronache giudiziarie parlano da sole e ci hanno portato a battere le cronache Nazionali. Molti dei fatti contestati alle persone imputate erano conosciuti dall'Amministrazione e forse da questi "politicamente generati". Dunque il fallimento della Struttura non può che essere frutto di scarso controllo, ovvero di troppa "comprensione", e forse anche di attività implicite che hanno indotto alla commissione di presunti reati da parte di dipendenti del Comune. Conclusioni Caro signor Sindaco, potrei scrivere per altri due mesi, entrando nel particolare, ma mi fermo qui, evitando di scrivere il libro di cui parlo.

Con stima e comprensione.

Danilo Totaro

Io AMO "Giglije"

Pamela Villoresi e Michele Placido al Di Venanzo Presentata la 23^a edizione del Premio Internazionale della Fotografia Cinematografica

Ricco il programma: si comincia venerdì 21 con una mostra di foto all'Università

Il clou sabato 13 ottobre con la cerimonia di premiazione



Nei prossimi giorni saranno resi noti i nomi degli Autori della fotografia cinematografica a cui saranno assegnati gli Esposimetri d'Oro

Pamela Villoresi sarà la **madrina** e **Michele Placido** l'**ospite d'onore**: entrambi saliranno sul palco del cineteatro Comunale di Teramo il 13 ottobre 2018 per partecipare alla serata conclusiva di premiazione della 23^a edizione del Premio Internazionale della Fotografia Cinematografica *Gianni Di Venanzo*. La manifestazione, che prenderà il via venerdì prossimo 21 settembre all'Università di Teramo con una mostra di foto di Raniera Patavino sul vecchio ospedale psichiatrico di Teramo, è stata presentata presso la corte interna della Biblioteca Delfico di Teramo, nel corso di una conferenza stampa convocata da *Teramo Nostra*, rappresentata dal Presidente Piero Chiarini e dalla Regione Abruzzo, rappresentata dal Consigliere regionale delegato alla Cultura Luciano Monticelli.



<Come ogni anno - ha dichiarato Piero Chiarini - siamo riusciti, non senza difficoltà, ad organizzare il Premio Di Venanzo, contando su limitatissime risorse. Esortiamo ancora una volta le istituzioni a sentirla propria questa manifestazione: il Premio è della città di Teramo ed è della nostra regione, grazie al nome del grande Di Venanzo abbiamo portato Teramo in tutto il mondo, basta leggere i nomi dei premiati nel corso dei 22 anni precedenti>.

<Quest'anno - è il commento del Consigliere regionale delegato alla cultura Luciano Monticelli - l'evento si arricchisce di un Premio Speciale dedicato alla memoria di Francesco Tentarelli, dirigente della Regione Abruzzo recentemente scomparso,

che tanto si è adoperato nel reperimento delle somme necessarie alla realizzazione di un bando dedicato agli audiovisivi che raccontano l'Abruzzo. Saranno proprio queste opere finanziate dalla Regione a concorrere per l'assegnazione del "Premio Francesco Tentarelli", con il quale speriamo, da un lato, di contribuire alla loro sponsorizzazione e dall'altro di ricordare quei dirigenti che, come Francesco, lavorano nel settore pubblico ma che vanno anche oltre nella loro visione illuminata delle cose. Un ringraziamento dunque a Teramo Nostra - ha concluso Monticelli - per aver permesso che questa mia idea trovasse concretezza".

La 23^a edizione del Premio Di Venanzo, che ha già vissuto l'anteprima con due concerti molto partecipati dedicati alla memoria di Marco e Lilliana Pannella, propone come sempre tanti appuntamenti: si va dalle mostre fotografiche alla presentazione di libri, dalle proiezioni di film ai convegni, dai concerti musicali alle proiezioni di cortometraggi fino al clou della manifestazione, la cerimonia di premiazione che come ogni anno si trasforma in una vera e propria festa del cinema e che si preannuncia di grande livello grazie alla presenza di Michele Placido e Pamela Villoresi.

Il *Di Venanzo* celebra il lavoro dei *Direttori della fotografia cinematografica* o, per dirla come preferisce Vittorio Storaro, Presidente onorario del Premio Di Venanzo, "*Autori della fotografia cinematografica*", perché, insieme al regista, rappresentano appunto gli autori del film. E quindi, il prossimo 13 ottobre 2018, nel momento clou della manifestazione, saliranno sul palco del cineteatro Comunale di Teramo, per ritirare l'Esposimetro d'Oro, gli Autori premiati nelle 4 categorie:

- Premio alla Fotografia cinematografica di un film italiano
- Premio alla Fotografia cinematografica di un film straniero
- Premio alla Carriera
- Premio alla Memoria

Saranno consegnati anche altri due riconoscimenti di settore: il Premio speciale per la fotografia di una fiction televisiva, intitolato a Peppe Berardini, e la Targa speciale della Giuria, intitolata a Marco Onorato.

Inoltre, verrà consegnata la Targa speciale "Integrazione e Solidarietà" intitolata a Marco Pannella.

Importanti anche le sinergie che l'associazione culturale *Teramo Nostra*, che da sempre organizza la manifestazione e che tiene particolarmente a coinvolgere le realtà del territorio, ha saputo creare negli anni: quella con l'Istituto Zooprofilattico che da nove anni cura l'organizzazione del Premio Speciale "G. Caporale", concorso di cortometraggi che ha per tema il rapporto uomo-animale; la sinergia con l'associazione culturale "Detto tra noi" che all'interno del *Di Venanzo* cura una serata dello "*Scambialibro*" con un tema attinente: quest'anno, nella sede di *Teramo Nostra*, sarà presentato il libro di Ezio Cardarelli "Ce sto io...poi ce sta De Niro", biografia dell'attore Mario Brega. Sarà presente l'autore. E non sono le sole sinergie create. Il Premio Di Venanzo, infatti, si avvale da sempre della collaborazione del Liceo Artistico Statale "Guido Montauti" di Teramo: sono gli alunni, guidati dai professori, a realizzare le scenografie della cerimonia di premiazione che si tiene nel cineteatro Comunale di Teramo.

Ma passiamo in rassegna tutti gli appuntamenti della 23^a edizione.

Eccoli riassunti nel programma completo.

Programma del 23° Premio Di Venanzo

dal 19 agosto al 3 novembre 2018

(tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito)

Agosto	
Domenica 19	Chiosstro Santuario Madonna delle Grazie - Teramo - ore 20:45
Anteprima	Concerto musiche da film in onore di Liliana e Marco Pannella "Integrazione e solidarietà". Maestri Franco Di Donatantonio al pianoforte, Antonio D'Antonio al violoncello, Akita Thano al violoncello
Sabato 31	Teatro romano di Teramo - ore 21:00 -
Anteprima	Concerto per l'integrazione e la solidarietà con l'Alexian Group di Santino Spinelli. Dedicato a Liliana e Marco Pannella.
Settembre	
Mercoledì 19	Corte interna Biblioteca Delfico - Teramo - Ore 11:00 Conferenza stampa di presentazione 23^ edizione Premio Di Venanzo convocata dall'organizzazione del Premio e dal settore cultura della Regione Abruzzo.
Da venerdì 21 fino al 25 ottobre	Università degli Studi di Teramo - ore 11:00 Mostra fotografica di Raniera Patavino "Post-Asylum Spaces" sul vecchio Ospedale Psichiatrico di Teramo
Ottobre	
Lunedì 1 ottobre	Sede di Teramo Nostra - Teramo - ore 18:00 e ore 21:00 Proiezione film vincitori Esposimetro d'Oro
Da martedì 2	Casa di Riposo De Benedictis - Teramo. Alle ore 15:30
a giovedì 4 ottobre	Proiezione film vincitori Esposimetro d'Oro a cura di Enrico Borgatti

<p>Mercoledì 3 fino a sabato 20 ottobre</p> <p>Da Venerdì 5 ottobre fino a sabato 3 novembre</p> <p>Domenica 7 ottobre fino al 1 novembre</p> <p>Lunedì 8 ottobre</p>	<p>Sala "Ipogeo" - Piazza Garibaldi - Teramo</p> <p>Mostra antologica sui manifesti della storia del cinema a cura delle Associazioni culturali <i>Laceno</i> e <i>Teramo Nostra</i>: "HOLLYWOOD 1945-1952", ideata da Orio Caldiron e Paolo Speranza.</p> <p>Sala espositiva L'ARCA - Largo San Matteo - Teramo -ore 18:00</p> <p>Inaugurazione mostra -omaggio a "DANTE CIRILLO"</p> <p>Sede <i>Teramo Nostra</i> - Via Fedele Romani 1 - Teramo - ore 19:00</p> <p>Inaugurazione Premio mostra-concorso di fotografia "Lucio De Marcellis - <i>Le emozioni fotografiche</i>" a cura di Frederic Vienne.</p> <p>Premiazione concorso 1 novembre</p> <p>Istituto Di Poppa-Rozzi - Sede Via F. Barnabei - Teramo - ore 11:30</p> <p>Incontro-dibattito sul rapporto uomo-animale nell'ambito del IX Premio speciale "G.Caporale". A cura dell'Istituto Zooprofilattico Sperimentale dell'Abruzzo e del Molise "G. Caporale"</p>
<p>Martedì 9 ottobre</p>	<p>Sede <i>Teramo Nostra</i> - Via Fedele Romani 1 - Teramo - ore 18:00</p> <p>Presentazione trilogia opere di Elso Simone Serpentinì sulla vita culturale del Novecento Teramano</p>
<p>Mercoledì 10 ottobre</p>	<p>Sede <i>Teramo Nostra</i> - Via Fedele Romani 1 - Teramo - ore 19:30</p> <p>SCAMBIALIBRO a cura dell'Associazione culturale "Detto tra noi": presentazione del libro di Ezio Cardarelli "Ce sto io...poi ce sta De Niro" biografia di Mario Brega. Dialoga con l'autore Rino Orsatti</p>
<p>Giovedì 11 ottobre</p>	<p>Cineteatro Comunale - Teramo - ore 20:30 -</p> <p>"Premio Francesco Tentarelli": proiezione trailer realizzati con fondi regionali.</p> <p>A seguire: proiezione film <i>I Delfini</i> (1960) di Citto Maselli, fotografia di Gianni Di Venanzo. Grazie a questo film girato ad Ascoli Piceno e illuminato magistralmente da Di Venanzo, l'associazione Teramo Nostra ha di fatto stretto un gemellaggio culturale con la città di Ascoli Piceno.</p>

<p>Venerdì 12 ottobre</p>	<p style="text-align: center;">Cineteatro Comunale - Teramo - ore 21:00 -</p> <p>Serata-concerto "Musiche da film" a cura del M° Franco Di Donatantonio: con Arturo Valiante, Sabatino Matteucci, Antonio D'Antonio, Akita Thano, Tony Di Gabriele.</p> <p>A seguire: proiezione cortometraggi compreso il corto vincitore del IX Premio speciale "G.Caporale"</p>
<p>Sabato 13 ottobre</p>	<p style="text-align: center;">Cineteatro Comunale - Teramo - ore 17:00 -</p> <p style="text-align: center;">Gran Cerimonia di Premiazione per la consegna degli Esposimetri d'oro agli Autori della</p> <p style="text-align: center;">Fotografia cinematografica per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Film straniero - Film italiano - Alla Memoria - Alla Carriera <p style="text-align: center;">Madrina del 23° Premio Di Venanzo: Pamela Villoresi</p> <p style="text-align: center;">Ospite d'onore: Michele Placido</p> <p style="text-align: center;">Conduzione: Chiara Giallonardo con Stefano Masi (Pres. Giuria Premio).</p> <p style="text-align: center;">Regia di Gianfranco Manetta.</p> <p style="text-align: center;">Alla presenza di numerosi ospiti internazionali del mondo del cinema.</p>
<p>Domenica 14 ottobre</p> <p>Sabato 27 ottobre</p>	<p style="text-align: center;">Palazzo Melatino - Teramo - in collaborazione con il FAI</p> <ul style="list-style-type: none"> - ore 11:00 - Sandro Melarangelo (Direttore Artistico <i>Teramo Nostra</i>) conduce in visita guidata i cineasti ospiti del Premio Di Venanzo - ore 17:30 - Convegno su restauro e conservazione a cura di Valentina Muzii <p style="text-align: center;">Casa di riposo De Benedictis - Teramo - ore 15:30</p> <p>Concerto omaggio per Raimondo Paganico con Gianni Novelli, Enzo Paganico e la cantante Nancy</p>

Si allega anche l'Albo d'oro della manifestazione.

Albo d'oro

Premio internazionale della fotografia cinematografica "Gianni Di Venanzo"

1996 1^ edizione del Premio "Di Venanzo" dedicato ai Direttori della fotografia cinematografica

Marzo - L'associazione Culturale Teramo Nostra organizza la Commemorazione nel 30° anniversario della scomparsa di Gianni Di Venanzo. Intitolazione di una via della città al grande Maestro.

Dicembre - Nella prima edizione la Giuria del Premio Di Venanzo assegna "**L'Esposimetro d'oro**" alla memoria a tre grandi Maestri della fotografia cinematografica: **Pasquale De Santis, Leonida Barboni, Enzo Serafin.**

1997 2^ edizione (da questa edizione vengono individuate le 4 categorie)

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Aldo Tonti**

Premio alla carriera: **Giuseppe Rotunno**

Miglior fotografia italiana: **Mario Vulpiani** – per il film “La lupa” di Gabriele Lavia

Miglior fotografia straniera: **Cristopher Doyle** – per il film “Happy together” di Wong Kar-Wai

1998 3[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Gregg Toland**

Premio alla carriera: **Carlo Di Palma**

Miglior fotografia italiana: **Dante Spinotti** – per il film “L.A. Confidential” di Curtis Hanson

Miglior fotografia straniera: **Renato Berta** – per il film “Appassionata”

1999 4[^] edizione (Viene introdotto il riconoscimento per la fotografia della fiction televisiva; viene inoltre assegnato eccezionalmente un Esposimetro di Platino alla Carriera ad Otello Martelli)

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Gabriel Figueroa**

Premio alla carriera: **Armando Nannuzzi**

Miglior fotografia italiana: **Pasquali Mari** – Per il film “Harem suaré” di Ferzan Ozpetek

Miglior fotografia straniera: **Janusz Kaminski** per il film “Salvate il soldato Ryan” di Steven Spielberg

Esposimetro di platino alla carriera: **Otello Martelli**

Targa speciale fiction tv: **Sergio Salvati**

2000 5[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Ubaldo Arata**

Premio alla carriera: **Tonino Delli Colli**

Miglior fotografia italiana: **Fabio Cianchetti** – per il film “Canone Inverso” di Ricky Tognazzi

Miglior fotografia straniera: **Freddie Francis** – per il film “Una storia vera” di David Lynch

2001 6[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Sacha Vierny**

Premio alla carriera: **Franco Di Giacomo**

Miglior fotografia italiana: **Camillo Buzzoni** – per il film “Rosa e Cornelia” di Giorgio Treves

Miglior fotografia straniera: **Baharam Badakhshani** – per il film “Il cerchio” di Jafar Panahi

Targa speciale fiction tv: **Giuseppe Berardini**

2002 7[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Massimo Terzano**

Premio alla carriera: **Marcello Gatti**

Miglior fotografia italiana: **Cesare Accetta** - per il film "L'inverno" di Nina Di Majo

Miglior fotografia straniera: **Chris Menges** - per il film "La promessa" di Sean Penn

Targa speciale fiction tv: **Franco Di Giacomo**

2003 8[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Conrad Hall**

Premio alla carriera: **Ennio Guarnieri**

Miglior fotografia italiana: **Daniele Nannuzzi** - per il film "El Alamein" di Enzo Monteleone

Miglior fotografia straniera: **Tilman Buttner** - per il film "L'arca russa" di Aleksandr Sokurov

Targa speciale fiction tv: **Stefano Ricciotti**

2004 9[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Gabor Pogany**

Premio alla carriera: **Luigi Kuveiller**

Miglior fotografia italiana: **Paolo Carnera** - per il film "L'amore ritorna" di Sergio Rubini

Miglior fotografia straniera: **Baek Donk-hyeon** - per il film "Primavera, estate, autunno, inverno... e ancora primavera" di Kim Ki-duk

Targa speciale fiction tv: **Raffaele Mertens**

2005 10[^] edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Claude Renoir**

Premio alla carriera: **Pierre Lhomme**

Miglior fotografia italiana: **Italo Petriccione** – per il film “Quo vadis, baby?” di Gabriele Salvatores

Miglior fotografia straniera: **Eric Gautier** – per il film “Clean” di Olivier Assayas

Targa speciale fiction tv: **Gianni Mammolotti**

Miglior fotografia videoclip: Sebastiano Bontempi – Love

2006 11^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Mario Bava**

Premio alla carriera: **Beppe Lanci**

Miglior fotografia italiana: **Stefano Falivene** – per il film “Anche libero va bene” di Kim Rossi Stuart

Miglior fotografia straniera: **José Luis Alcaine** – per il film “Volver” di Pedro Almodovar

Targa speciale fiction tv: **Adolfo Troiani**

2007 12^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Paul Ivano**

Premio alla carriera: **Alvaro Mancori**

Miglior fotografia italiana: **Arnaldo Catinari** – per il film “Nero bifamiliare” di Federico Zampaglione

Miglior fotografia straniera: **Tetsuo Nagata** – per il film “La vie en rose” di Olivier Dahan

Targa speciale fiction tv: **Sandro Grossi, Giuseppe Berardini**

2008 13^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Carlo Montuori**

Premio alla carriera: **Danilo Desideri**

Miglior fotografia italiana: **Marco Onorato** – per il film “Gomorra” di Matteo Garrone

Miglior fotografia straniera: **Bruno Delbonnel** – per il film “Across the Universe” di Julie Taymor

Targa speciale fiction tv: **Giuseppe Venditti**

2009 14^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla memoria: **Henry Alekan**

Premio alla carriera: **Alfio Contini**

Miglior fotografia italiana: **Daniele Cipri** - per il film "Vincere" di Marco Bellocchio

Miglior fotografia straniera: **Hoyte Van Hoytema** - per il film "Lasciami entrare" di Tomas Alfredson

Targa speciale fiction tv: **Giovanni Cavallini**

2010 15^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Vilko Filac**

Premio alla Carriera: **Vittorio Storaro**

Miglior fotografia italiana: **Giovan Battista Marras** - per il film *Puccini e la fanciulla* di Paolo Benvenuti;

Miglior fotografia straniera: **Stephane Fontaine** per il film *Il profeta* di Jacques Audiard e a **Caroline Champetier** per il film *Uomini di Dio* di Xavier Beauvois.

Targa speciale fiction tv: **Roberto Forza** per *Sangue Pazzo* di Marco Tullio Giordana.

2011 16^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Renato Del Frate**

Premio alla Carriera: **Luciano Tovoli**

Miglior fotografia italiana: **Adolfo Bartoli** e **Maurizio Calvesi** per il film *Il mercante di stoffe* di Antonio Baiocco

Miglior fotografia straniera: **Timo Salminen** per il film *Le Havre* di Aki Kaurismaki

Targa speciale fiction tv: **Franco Lecca** per la serie *Il Commissario Montalbano*

2012 17^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Marco Onorato**

Premio alla Carriera: **Raoul Coutard**

Miglior Fotografia Italiana: **Enrico Lucidi** per *Troppo Amore* di Liliana Cavani

Miglior Fotografia Straniera: **Guillaume Schiffman** per *The Artist* di Michel Hazanavicius

Targa speciale fiction tv: **Luigi Cecchini**

2013 18^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Giuseppe Ruzzolini**

Premio alla Carriera: **Claudio Cirillo**

Miglior Fotografia Italiana: **Luca Bigazzi** per *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino

Miglior Fotografia Straniera: **Olympia Mytilinaïou** per *Miss Violence* di Alexandros Avranas

Targa speciale fiction tv "Peppe Berardini": **Alessandro Pesci** per *Il caso Enzo Tortora. Dove eravamo rimasti?* Di Ricky Tognazzi

Targa speciale della Giuria "Marco Onorato": **Federico Schlatter** per *Razza bastarda* di Alessandro Gassman

2014 19^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Carlo Varini**

Premio alla Carriera: **Blasco Giurato**

Miglior Fotografia Italiana: **Nicola Pecorini** per *Incompresa* di Asia Argento

Miglior Fotografia Straniera: **Sofian El Fani** per *Timbuctu* di Abderrahmane Sissako

Targa speciale fiction tv "Peppe Berardini": **Fabio Olmi** per *A testa alta* di Maurizio Zaccaro

Targa speciale della Giuria "Marco Onorato": **Andrea Busiri Vici D'Arcevia** per *Tre tocchi* di Marco Risi

2015 20^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Andrew Lesnie**

Premio alla Carriera: **Dante Spinotti**

Miglior Fotografia Italiana: **Vladan Radovic** per *Anime Nere* di Francesco Munzi

Miglior Fotografia Straniera: **Lukasz Zal** per *Ida* di Pawel Pawlikowski

Targa speciale fiction tv "Peppe Berardini": **Federico Schlatter** per *Dama velata* di Carmine Elia

Targa speciale della Giuria "Marco Onorato": **Amir Ramadan**

2016 21^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Franco Di Giacomo**

Premio alla Carriera: **Aiace Parolin**

Miglior Fotografia Italiana: **Matteo Cocco** per *Pericle il Nero* di Stefano Mordini e *Per amor vostro* di Giuseppe Gaudino

Miglior Fotografia Straniera: **Lorenzo Senatore** per *Risorto* di Kevin Reynolds

Targa speciale fiction tv "Peppe Berardini": **Marco Pieroni** per *Luisa Spagnoli* di Lodovico Gasparini

Targa speciale della Giuria "Marco Onorato": **Greta De Lazzaris**

2017 22^ edizione

Esposimetri d'Oro:

Premio alla Memoria: **Vaclav Vich**

Premio alla Carriera: **Pasquale Rachini**

Miglior Fotografia Italiana: **Ferran Paredes Rubio** per *Indivisibili* di Edoardo De Angelis

Miglior Fotografia Straniera: **Mauro Fiore** per *I Magnifici Sette* di Antoine Fuqua

Targa speciale fiction tv "Peppe Berardini": **Nicola Saraval** per *I fantasmi di Portopalo* di Alessandro Angelini

Targa speciale della Giuria "Marco Onorato": **Roberto De Franceschi**

Oltre ai grandissimi direttori della fotografia che sono arrivati a Teramo ogni anno per ritirare l'Esposimetro d'Oro, tanti sono stati gli ospiti illustri del mondo del cinema nel corso delle passate edizioni.

I registi: Francesco Rosi, Liliana Cavani, Carlo Lizzani, Giuliano Montaldo, Citto Maselli, Giacomo Battiato, Alessandro D'Alatri, Tonino Valeri, Ruggero Deodato, Maurizio Angeloni, Carlo Cotti, Marco Risi...

Attori e attrici: , Mita Medici, Piera Degli Esposti, Andréa Ferréol, George Hilton, Nino Benvenuti, Gianni Garko, Raffaele Pisu, Alessandro Battiston, Marco Leonardi, Niccolò Centioni, Stefania Sandrelli, Christian De Sica, Claudia Gerini, Sandra Milo, Veronica Pivetti, Simona Cavallari, Paolo Conticini, Eleonora Brigliadori, Fabio Testi, Ornella Muti, Barbara D'Urso, Ursula Andress, Ilaria Occhini, Silvana Pampanini, Enzo Decaro, Massimo Wertmuller, Ida Di Benedetto, Enrico Lo Verso, Lino Capolicchio, Carlo Croccolo, Valeria Marini, Marina Suma, Antonella Ponziani, Giorgia Moll, Ernesto Mahieux, Piotr Adamczyk, John Philip Law, Andy Luotto, Saverio Vallone, Manuela Morabito, Claudio Bigagli, Eleonora Mazzoni, Martina Pinto, Nicola Nocella, Debora Caprioglio, Pamela Saino, Emanuele Ajello, Asia Argento...

Vincenzo Mollica, giornalista e critico cinematografico di Rai 1, ha presentato l'edizione del 2000 del Premio Di Venanzo.

Nell'edizione 2009, inoltre, è stato ospite del Premio Di Venanzo anche Walter Veltroni che ha presentato il suo romanzo "Noi" (nel romanzo uno dei bambini protagonisti incontra Gianni Di Venanzo sul set di un film)

Proroga della mostra Luca Farina frammenti di grazia al Museo d'Arte dello Splendore di Giulianova

Il Museo d'Arte dello Splendore di Giulianova comunica che la mostra *Frammenti di grazia* dedicata al giovane artista camolese Luca Farina, inaugurata il 7 luglio scorso, dato il grande successo di pubblico, sarà prorogata fino a sabato 22 settembre e visitabile ancora negli orari: dal martedì al sabato 17.30 /20.30 e la domenica oltre che di pomeriggio anche la



mattina dalle 10.30 alle 13.00.

La mostra, curata dalla direttrice del Museo d'Arte dello Splendore, Marialuisa De Santis e dal direttore tecnico scientifico del polo museale giuliese, Sirio Maria Pomante, è accompagnata da un catalogo che propone le immagini delle opere esposte non solo nella loro interezza ma anche in particolari estremamente significativi per una più profonda comprensione della complessa arte di Farina. Naturalmente il catalogo raccoglie i testi dei due curatori e le riflessioni suscitate dalle opere stesse a don Vincenzo Manes, arciprete del giuliese Duomo di San Flaviano.

Artista talentuoso, Farina nonostante la giovane età vanta già una partecipazione al Premio Michetti, una pala d'altare per il Duomo di Campi e una collaborazione con Paolo Annibaldi per la realizzazione del monumentale portale in bronzo per il nuovo Santuario di San Gabriele.

Così De Santis nel suo scritto inizia la presentazione di Luca Farina: "Farina, nato e cresciuto a Campi, in un contesto quindi eccezionalmente ricco di storia e soprattutto di storia cristiana, è artista di rara sensibilità e cultura. Oggi, dopo il terremoto, vede le numerose chiese e conventi della sua piccola e nobile città assumere sembianze di reliquie di un passato e di una fede "invecchiata" e fragile: scorge barlumi di luce che devono essere tenuti accesi all'interno di puntelli e ponteggi e diventano parafrasi evidenti della sua contraddittoria condizione di artista e di uomo del XXI secolo".