Roseto degli Abruzzi (TE). Piero Delle Monache JA.CK TRIO a John & Jazz. Il 12 marzo secondo appuntamento con la rassegna curata dai Trem Azul

Piero Delle Monache *JA.CK TRIO* a *John & Jazz.* Il 12 marzo secondo appuntamento con la rassegna curata dai Trem Azul

Roseto, 10 marzo 2010 – Torna l'appuntamento del venerdì con *John & Jazz,* vetrina di un mondo musicale di grande suggestione che per il secondo anno consecutivo si apre al pubblico nel Bar Sportivo di Via Nazionale a Roseto degli Abruzzi.

Dopo il felice appuntamento con Giacomo Aula Trio (il 26 febbraio scorso), che ha dato il via alla seconda edizione della rassegna, il pubblico si prepara ad assaporare le proposte di *JA.CK TRIO*, in programma venerdì 12 marzo alle ore 21.30.

Progetto musicale a metà strada tra Monk e i Radiohead, il Piero Delle Monache *JA.CK TRIO* propone brani originali basati su dinamiche aperte e un forte interplay, caratterizzato dalla mancanza del basso, il gruppo si presenta con una struttura poco convenzionale ma ideale per spaziare da melodie raffinate a ritmi incalzanti. Il tutto con un sound sempre omogeneo e ben riconoscibile. Come suggerisce il nome stesso, *JA.CK trio* è un punto d'incontro tra gli aspetti più affascinanti del JAzz e quelli del roCK. Un modo di vivere la musica come momento di ricerca e comunicazione senza frontiere.

Il gruppo si è esibito in numerosi club dal sud al nord d'Italia e in vari jazz festival come il "*Dolci Romori*" o i "*Suoni Mediterranei*" di Atri.

La rassegna *John & Jazz* porta ancora una volta la firma dell'associazione *TREM AZUL* di Montorio al Vomano che ha conservato la Direzione artistica.

Un marchio di fabbrica visibilissimo nella scelta degli artisti che si esibiranno per tredici concerti, fino al 18 Giugno. La mano di Massimiliano Coclite, Alessia Martegiani e Bruno Marcozzi si vede tutta nella varietà di stili musicali messi insieme.

Ingresso libero

Info: 340 8626 223

Teramo. L'Orchestra Contemporanea diretta da Toni Fidanza torna a suonare a Teramo. Domani sera alla Sala Polifunzionale insieme a tanti e noti musicisti teramani anche artisti del calibro di Massimo manzi, Samuele Garofoli e Paola Lorenzi

L'Orchestra Contemporanea diretta da Toni Fidanza torna a suonare a Teramo. Domani sera alla Sala Polifunzionale insieme a tanti e noti musicisti teramani anche artisti del calibro di Massimo manzi, Samuele Garofoli e Paola Lorenzi

Sette anni fa molti di loro erano giovani allievi del "Braga": oggi sono artisti affermati e tornano a suonare insieme, "in patria", accompagnati da "guest star" come Massimo Manzi, Paola Lorenzi e Samuele Garofoli.

Domani sera, nella Sala Polinfunzionale della Provincia – in via Comi a Teramo ore 21 – si esibisce l'Orchestra Contemporanea. L'11 marzo segna un nuovo inizio per una formazione di trenta elementi costituita in larga parte da noti musicisti della nostra provincia quali: Toni Fidanza, Gianluca Caporale, Sabatino Matteucci, Marco Di Natale, Domingo Muzietti, Franco Pellegrini, Luca Matani, Morena Di Gennaro, Emiliano Macrini, Piero Montebello, Galileo Di Ilio, Enrico Melozzi, Mauro Baiocco completata da professionisti di spessore internazionale: il batterista Massimo Manzi, il trombettista Samuele Garofoli e la vocalist Paola Lorenzi.

Un concerto che ripercorre il lavoro dei Genesis e in particolare "Firth of firth" con un arrangiamento dello stesso direttore dell'Orchestra, Toni Fidanza. L'iniziativa è stata presentata questa mattina nel corso di una conferenza stampa alla quale ha partecipato anche l'assessore provinciale alla Cultura, Giuseppe Di Michele.

"Grazie al finanziamento della Fondazione Tercas, del Bim e della Provincia di Teramo, l'Orchestra Contemporanea, dopo sette anni di silenzio, torna a suonare nella propria patria" **ha dichiarato Toni Fidanza** che ha aggiunto "nonostante qualche anno fa sia stata protagonista di importanti concerti tenuti in tutta Italia a fianco di Antonella Ruggiero, l'Orchestra non ha più avuto la possibilità di esibirsi per mancanza di finanziamenti".

"Un 'operazione che ci è piaciuta subito e tanto – **ha dichiarato l'assessore Di Michele** – pur non avendo ancora approvato il bilancio e non avendo finanziamenti da distribuire abbiamo offerto la nostra collaborazione concedendo la Sala Polifunzionale per due giorni".

Il concerto, ha raccontato un Toni Fidanza visibilmente commosso, è dedicato al musicista aquilano **Massimiliano Grillo**, "un amico, sfollato nel teramano dopo il terremoto e morto d'infarto alcune settimane fa mentre per vivere si adattava a fare quello che capitava".

Nel ricordare le "difficoltà incontrate in questi anni" , Fidanza ha voluto sottolineare gli aspetti più squisitamente artistici di questa operazione: "Siamo partiti che eravamo giovani allievi del Braga, l'Orchestra è stata un palestra per la musica moderna: oggi siamo cresciuti e molti di quei giovani sono diventati artisti affaermati a livello nazionale".

L'Orchestra Contemporanea nasce, come si legge nella nota a cuta dell'associazione, dalla "precisa esigenza artistica di riempire uno spazio lasciato vuoto all'interno del panorama musicale nazionale. Non si ravvisa sul nostro territorio la presenza di un' orchestra di elevato pregio professionale che porti avanti un progetto per la divulgazione della Musica Moderna. Essa trova uno spunto premiante nell'espressione afroamericana, passando dalla musica pop di Stevie Wonder al progressive anni '70 dei Genesis, dal noto brano "Out here on my own" cantato da Nikka Costa, alle composizioni orginali di Toni Fidanza e Gianluca Caporale che spaziano dal blues al jazz, con cenni di musica classica e funk".

Teramo 10 marzo 2010

Teramo. TERAMPOESIA SECONDO APPUNTAMENTO CON JOLANDA INSANA

TERAMPOESIA SECONDO APPUNTAMENTO CON JOLANDA INSANA

Dopo il caloroso successo di pubblico registrato giovedì scorso nella giornata di apertura di **TERAMOPOESIA con l'intervento di Giuseppe Conte (nella foto)**, sarà **Jolanda Insana** l'ospite del **secondo appuntamento** che si terrà domani pomeriggio, 11 Marzo, con inizio alle ore 18,00 nella Sala Consiliare della Banca Tercas, in Corso S.Giorgio 36 a Teramo.

Siciliana, **Jolanda Insana** vive a Roma da molti anni. Nel 1977 ha pubblicato la sua prima raccolta di poesie, **Sciarra Amara**, nella collana *Quaderno Collettivo della Fenica,* diretta da Giovanni Roboni.

Con la **Stortura** del 2002 ha vinto il **Premio Viareggio**. Nel 2007 Tutte le Poesie 1977-2006 sono state pubblicate per Gli Elefanti di **Garzanti**. E' traduttrice dal greco e dal latino di molti autori classici.

Il prossimo appuntamento giovedì 18 marzo con la poetessa **Patrizia Cavalli.**

TeramoPoesia – promossa dalla Fondazione Tercas, a cura di Silvio Araclio e Daniela Attanasio – **si svolgerà a Teramo fino al 22 aprile** ed ospiterà, come nelle passate edizioni, incontri con poeti, attori e musicisti.

Quest'anno la voce dei poeti entrerà con una **rinnovata proposta di letture** affidata, come nelle passate edizioni, all'interpretazione di attori particolarmente sensibili al linguaggio della poesia e ad alcuni tra i più apprezzati e conosciuti poeti contemporanei.

Nell'edizione di quest'anno i nostri 'Ospiti Indiscreti', *i poeti*, offriranno una lettura scenica dei loro versi o della loro interpretazione, dando vita e voce a una sequenza di poesie che abbia la compiutezza di un'opera e il fascino della narrazione o del dialogo.

Teramo. CONCERTO 11 MARZO "ORCHESTRA CONTEMPORANEA"

CONCERTO 11 MARZO “ORCHESTRA CONTEMPORANEA”

Giovedì 11 marzo ’10 alle ore 21:00, presso la Sala Polifunzionale della Provincia di Teramo, si terrà il concerto dell’ Orchestra Contemporanea.

Grazie al finanziamento della Fondazione Tercas, del Bim e della Provincia di Teramo, l’Orchestra Contemporanea, dopo sette anni di silenzio, torna a suonare nella propria “patria”, nonostante, qualche anno fa, sia stata protagonista di importanti concerti tenuti altrove affianco di Antonella Ruggiero. L’11 marzo segna, quindi, un nuovo inizio per una formazione di trenta elementi costituita in larga parte da noti musicisti della nostra provincia quali: Toni Fidanza, Gianluca Caporale, Sabatino Matteucci, Marco Di Natale, Domingo Muzietti, Franco Pellegrini, Luca Matani, Morena Di Gennaro, Emiliano Macrini, Piero Montebello, Galileo Di Ilio, Enrico Melozzi, Mauro Baiocco ecc. e completata da professionisti di spessore internazionale quali: il batterista Massimo Manzi, il trombettista Samuele Garofoli e la vocalist Paola Lorenzi.

L’Orchestra Contemporanea nasce dalla precisa esigenza artistica di riempire uno spazio lasciato vuoto all’interno del panorama musicale nazionale. Non si ravvisa sul nostro territorio la presenza di un’ orchestra di elevato pregio professionale che porti avanti un progetto per la divulgazione della Musica Moderna. Essa trova uno spunto premiante nell’espressione afroamericana, passando dalla musica pop di Stevie Wonder al progressive anni ’70 dei Genesis, dal noto brano “Out here on my own” cantato da Nikka Costa, alle composizioni orginali di Toni Fidanza e Gianluca Caporale che spaziano dal blues al jazz, con cenni di musica classica e funk.

Giulianova. Si conclude sabato 13 marzo alle ore 18.00, la settima e fortunata edizione di Musica e Arte alla Sala Trevisan, organizzata, come di consueto, dal Centro culturale San Francesco di Giulianova, in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Teramo.

Si conclude **sabato 13 marzo alle ore 18.00**, la settima e fortunata edizione di ***Musica e Arte alla Sala Trevisan***, organizzata, come di consueto, dal Centro culturale *San Francesco* di Giulianova, in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia di Teramo.

Il pomeriggio del 13 marzo, alla Sala Trevisan del Centro culturale *San Francesco* verrà presentata la **mostra fotografica di Pierino Santomo**, fondatore insieme a Mario Orsini e a Sergio Di Diodoro dell'annuario giuliese "La Madonna dello Splendore". Notissimo in provincia come fotografo, è conosciuto anche come appassionato collezionista di cartoline, di foto antiche e di dischi in vinile, ormai introvabili.

Per la parte musicale si esibiranno due musicisti giuliesi: **Galileo Di Ilio** al violoncello e **Marco Palladini** al piano. Il programma che hanno scelto per la serata prevede musiche di Vivaldi, Boccherini, Sammartini, Rossellini e Braga.

Al termine il consueto rinfresco.

Pescara. Messa in rito antico: domenica 14 marzo 2010 ci sarà l'inaugurazione del nuovo Oratorio del Preziosissimo Sangue a Pescara.

domenica 14 marzo 2010 ci sarà l'inaugurazione del nuovo Oratorio del Preziosissimo Sangue a Pescara.
Infatti, dopo oltre 6 anni, l'oratorio lascia Chieti Scalo per trasferirsi a Pescara, in via Ofanto 24 (zona nuovo tribunale).
Vi attendo numerosi e vi benedico
In Gesù e Maria
don Ugo Carandino

Oratorio del Preziosissimo Sangue, via Ofanto 24, Pescara
Domenica 14 marzo 2010: ore 18,30 benedizione del nuovo luogo di culto e S. Messa.

Domenica 28 marzo 2010, Palme: ore 18,30 S. Messa.

Domenica 4 aprile 2010, Pasqua: ore 18,30 S. Messa.

www.casasanpiox.it
info@casasanpiox.it

Roseto degli Abruzzi (TE). Domenica 14 marzo alle ore 21 i POTBEATERS in concerto live!

In esclusiva e per la prima volta a Roseto degli Abruzzi presso Circolo Culturale Chaikhana!
Via de Amicis, 13. Roseto degli Abruzzi(Te)

Domenica 14 marzo alle ore 21 i POTBEATERS in concerto live!

Sant'Egidio (TE). Il Lions Clubs ha organizzato il convegno. "Viabilità Teramo Val Vibrata Ascoli Piceno – dinamiche di sviluppo socioeconomico" per il giorno di venerdì 12 marzo 2010, ore 17,00, Sant'Egidio alla Vibrata, presso Hotel Concorde.

Il Lions Clubs ha organizzato il convegno. **"Viabilità Teramo Val Vibrata Ascoli Piceno – dinamiche di sviluppo socioeconomico"** per il giorno di **venerdì 12 marzo 2010, ore 17,00, Sant'Egidio alla Vibrata,** presso Hotel Concorde.

L'iniziativa intende analizzare insieme ad Autorità ed esperti l'importante tematica del miglioramento delle condizioni di viabilità, in una visione dinamica di espansione socioeconomica nella specifica dimensione transprovinciale. L'evento è organizzato e promosso dai *Lions Club Teramo, Ascoli Piceno Host, Giulianova, San Benedetto del Tronto Host, Val Vibrata, Atri Terre del Cerrano, Ascoli Piceno Urbs Turrita, San Benedetto del Tronto Truentum, Ascoli Piceno Colli Truentini*

Giulianova. “DIARIO COLOMBIANO” dagli Appennini alle Ande, reportage fotografico seguendo le tracce di El Libertador. Esposizione di foto sulla Colombia di Marco Calvarese, presso la libreria “Nuova Editrice” di Giulianova Lido, in via Nazario Sauro. Dal 10 al 31 marzo – tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 20

“DIARIO COLOMBIANO” dagli Appennini alle Ande, reportage fotografico seguendo le tracce di El Libertador. Esposizione di foto sulla Colombia di Marco Calvarese, presso la libreria “Nuova Editrice” di Giulianova Lido, in via Nazario Sauro. Dal 10 al 31 marzo – tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 20

I mezzi e le opportunità che oggi abbiamo a disposizione ci permettono di guardare il mondo da prospettive diverse, punti di vista che ci permettono di capire meglio cosa siamo realmente, questo dovrebbe essere un viaggio, la ricerca di noi, di cosa siamo realmente.

Seguendo le tracce di Simon Bolivar, ripercorrendo i racconti di Gabriel Garcia Marquez, per il fotografo e giornalista giuliese Marco Calvarese l’opportunità non è stata tanto quella di scoprire una terra ricca di sentimenti forti ed a volte contrastanti tra loro, ma più che altro quella di riscattare almeno in minima parte il nome degli italiani, in quei luoghi noti solamente per le loro trasferte turistiche a caccia di droga e donne, un’opportunità che attraverso questi scatti ora lui vuole dare ai colombiani, un popolo orgoglioso della propria terra e del loro essere che in nessun modo vuole sentire parlare di cocaina.

Teramo. Concorso “Insieme per un ambiente sicuro”. Scadenza termini il 30.3 p.v.

Concorso “Insieme per un ambiente sicuro”. Scadenza termini il 30.3 p.v.

La Questura desidera ricordare a dirigenti scolastici ed insegnanti che si sta avvicinando il termine di scadenza per la presentazione dei lavori da parte di coloro che desiderano partecipare al concorso “Insieme per un ambiente sicuro” dove

per ambiente non deve intendersi solo quello naturale ma la società nella quale siamo chiamati a vivere.

Si vuole sottolineare l'importanza di ciascuno di noi, grandi e piccoli, nel creare a mantenere con i nostri comportamenti e le nostre scelte una società sicura.

I ragazzi nel processo di crescita devono essere accompagnati da adulti che facciano loro capire che è un'illusione pensare che la sicurezza è un qualcosa da aspettare dall'esterno, dagli altri. Ciascuno deve capire il suo ruolo e la sua parte di responsabilità nel costruire e mantenere ambienti dove la sicurezza e l'incolumità fisica siano la priorità.

La sicurezza di tutti dipende dal rispetto che ciascuno ha per se stesso, per gli altri, per le regole, per le Istituzioni.

Il Questore non smette mai di ricordare a tutti, Istituzioni comprese, che "c'è più sicurezza insieme".

Gli insegnanti, come hanno fatto molto bene per preparare gli incontri che i poliziotti hanno avuto presso le scuole, vogliano accompagnare i ragazzi nello sviluppo del tema del concorso.

Per le modalità ed i tempi di partecipazione si legga il bando allegato, per quelle di presentazione dei lavori si ricorda che gli elaborati dovranno pervenire alla Questura URP (tel.0861/259435 – fax 0861-259777) entro il 30.3, mettendo in doppia busta il nome della scuola e degli autori in modo da non influenzare in alcun modo la Commissione.

Teramo, 6 marzo 2010