

Teramo. L'uomo fiammifero "appare" al Parco fluviale e incanta il pubblico.



L'uomo fiammifero "appare" al Parco fluviale e incanta il pubblico.

I prossimi appuntamenti del Festival

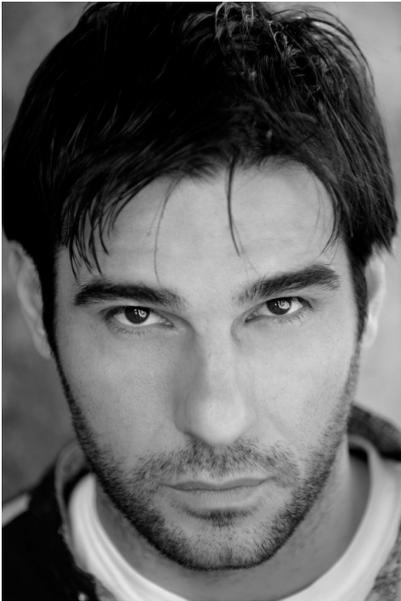
Un fuori programma, uscito dal cilindro "magico" del regista Marco Chiarini, ha incantato il pubblico di "Cineramnia 3D". Ieri sera l'Uomo fiammifero, interpretato, anche nel film, dal giocoliere Daniele Irto, ha emozionato i tanti presenti, spuntando fuori dal maxischermo al termine del film. La prima serata di "Cineramnia" 3D si è rivelata un grande successo, con più di 200 persone che hanno assistito al film del regista Marco Chiarini e che hanno ascoltato con attenzione la lezione proposta da Francesco Alò, critico cinematografico de "Il Messaggero".

Grande successo anche per il cineristorante, che ogni sera propone un abbinamento diverso tra golosità culinarie e il film in programmazione.

Si continua anche stasera: alle 19:45 al cinema Smeraldo verrà proiettato il film in 3 D "Battaglia per la terra" mentre alle 21,30 nello Spazio cinema allestito al Parco fluviale del Vezzola ci sarà "Una notte blu cobalto" di Daniele Gangemi, con [Corrado Fortuna](#), [Regina Orioli](#), [Valentina Carnelutti](#), [Alessandro Haber](#) e [Vincenzo Crivello](#). Al termine del film si terrà l'incontro con il regista.

Domani altri due appuntamenti da non perdere: al Multisala Smeraldo (ore 19) arriverà "San Valentino di sangue", un film che porta l'horror nella terza dimensione, mentre nello "Spazio Cinema" (ore 21:30) si potrà assistere al film di esordio dell'attore e regista Edoardo Leo, "18 anni dopo", la storia di due fratelli trentenni che hanno troncato ogni rapporto dopo la morte della madre. Alla morte del padre, i due fratelli scoprono che nelle sue ultime volontà ha stabilito che siano i due figli a portare le sue ceneri nel luogo dove è sepolta la madre, un paesino della Calabria. Tra gli interpreti, Edoardo Leo, Marco Bonini, Sabrina Impacciatore, Eugenia Costantini, Gabriele Ferzetti. Interessante sarà anche l'incontro con il regista e Marco Bonini, che oltre ad aver curato la sceneggiatura del film, ha creato nel 2005, con Eros Puglisi e Gabriella Blasi, "The coproducers", un sistema di produzione che realizza prodotti audiovisivi in co-produzione congiunta di tutti i partecipanti, i quali diventano, in cambio del loro contributo produttivo, proprietari di una quota dei diritti di sfruttamento economico del film.

EDOARDO LEO



Edoardo Leo

Attore di teatro, cinema e televisione, nasce a Roma. Molte le esperienze teatrali tra le quali ricordiamo “Il dramma della gelosia” regia di Gigi Proietti e la versione teatrale di “Birdy” dall’omonimo film. Noto al grande pubblico per diverse fiction interpretate (*Un medico in famiglia*, *Operazione Odissea*, *Ho sposato un calciatore*, *Liberi di giocare*, *Romanzo criminale-la serie*)

Il suo primo ruolo da protagonista al cinema arriva con [La banda](#) di C. Fragasso.

Tra il 2004 e il 2007 è protagonista dei film: *Dentro la Città*, diretto da [A. Costantini](#), *La collezione invisibile* di G. Isernia, *Tutto in quella notte* e [69 prima](#) di [F. Bertini](#), *Gente di Roma* di E. Scola.

Miglior Attore al Magna Graecia film festival nel 2005.

Esordisce alla regia con *Ne parliamo a cena* un pilot presentato con successo di critica e pubblico al Roma Fiction Fest. Nel 2009 dirige la sua opera prima “18 anni dopo”, di cui è anche protagonista insieme a Marco Bonini, con cui firma la sceneggiatura.