

Giulianova. L'associazione culturale Compagnia dei Merli Bianchi/Teatro Proskenion in collaborazione con gli Istituti Riuniti Castorani-De Amicis invitano bambini e grandi bambini a partecipare alla II edizione "Fiab...erranti - spettacoli in valigia"

L'associazione culturale Compagnia dei Merli Bianchi/Teatro Proskenion in collaborazione con gli Istituti Riuniti Castorani-De Amicis

invitano bambini e grandi bambini a partecipare

alla II edizione

"Fiab...erranti - spettacoli in valigia"

Secondo appuntamento

"La gondola fantasma"

Lettura teatrale liberamente tratta dal testo di Gianni Rodari.

Domenica 27 febbraio 2011, ore 16,30

presso gli spazi della scuola materna "E. DE Amicis" in via cavour n. 4, Giulianova Paese (dietro municipio)

Lettura teatrale con:

Mariangela Berazzi e Margherita Di Marco

Scenografie: **Rossano Farabbi**

Sulla magia delle maschere italiane e sul palcoscenico di una Venezia animata e mercantile Gianni Rodari costruisce un romanzo vivacissimo e divertente: il figlio di un califfo tenuto prigioniero, una misteriosa gondola che naviga da sola sulla laguna, equivoci, scambi di persona contribuiscono a far vivere uno straordinario congegno narrativo cui non mancano l'umorismo, l'ironia, i giochi di parole. Il sorprendente finale ci permette di trovare ancora una volta nelle opere di Rodari il sapore dell'allegria, il colore della fantasia e il senso della libertà.

La **Libreria Ianni** di Giulianova, metterà a disposizione del pubblico presente i libri rappresentati dal progetto Fiab...erranti 2010 e 2011.

Il progetto Fiab...erranti andrà avanti fino al mese di maggio 2011.

Ingresso libero, puntualità gradita.

Eccovi di seguito gli altri appuntamenti

| data | Lettura teatrale liberamente tratta da | tematica |
|-----------|--|----------------|
| 27 marzo | La scala Dorata di Lia Levi | Unità d'Italia |
| 17 aprile | Kaspar, il bravo soldato di Guido Sgardoli | Amicizia |
| 29 maggio | Il bambino con il pigiama a righe di John Boyne | Memoria e Shoa |

Per maggiori informazioni contattare la direzione artistica al 340.6072621 o scrivere a info@compagniademerlibianchi.it

Teramo. Zoom Art: giovani, arte, cultura Si inaugura questo pomeriggio, alle 16, Zoom Art: giovani, arte, cultura

Zoom Art: giovani, arte, cultura

Si inaugura questo pomeriggio, alle 16, Zoom Art: giovani, arte, cultura

Una vetrina per i giovani artisti. L'Agenzia Giovani è anche questo, uno spazio espositivo per talenti e creativi. Opere, installazioni, concept, dentro le mura di Via Carducci a Teramo e fuori, nella rete, sui social network, in tutti quei luoghi del confronto, della comunicazione e dell'informazione dove è presente la Provincia di Teramo. Il progetto coinvolge innanzitutto gli artisti del circuito del **Gai - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani** - che raccoglie ad oggi **39 Enti locali e fra queste la Provincia di Teramo** e conta di allargare il proprio orizzonte anche ad altri giovani che utilizzano l'arte come strumento espressivo. In un ideale passaggio di testimone fra "maestri" e "allievi", vecchie e nuove generazioni, Zoom art si apre con la mostra di un artista teramano noto e affermato come Giorgio Crocetti. Nei prossimi mesi si susseguiranno le esposizioni dei giovani che stanno aderendo all'iniziativa.

"Valorizzare i talenti, riconoscere il merito, stimolare l'impegno. L'Agenzia di via Carducci, nel cuore del capoluogo teramano, è un punto di riferimento per migliaia di giovani. Studio, formazione, lavoro questi i grandi temi con i quali le nuove generazioni fanno i conti spesso con un senso di inquietudine ed è attorno a questi temi che si sviluppano i principali servizi offerti dalla Provincia - **afferma il vicepresidente con delega alle Politiche giovanili, Renato Rasicci** - ma l'Agenzia ha l'ambizione di andare oltre, offrendo uno spazio di socializzazione e di confronto, di scambio e di conoscenza. Per questo l'Assessorato ha promosso **Zoom Art** e si appresta ad affiancare a questa manifestazione una serie di iniziative che va tutta nella stessa direzione: valorizzare i talenti, riconoscere il merito, stimolare l'impegno. Da quest'anno istituiremo una cerimonia di premiazione per tutti i diplomati con 100 centesimi e vogliamo aprire una vetrina, all'interno del sito dell'Agenzia Giovani, per far conoscere alle imprese i progetti dei giovani creativi. Un segnale di attenzione verso le nuove generazioni ma anche un utile strumento di conoscenza e di crescita per tutti gli adulti che hanno bisogno, sempre, di mantenere aperta una finestra sui nuovi mondi"

Il mentore

Giorgio Crocetti è nato a Teramo, dove vive e lavora.

Le sue opere colpiscono per l'armonia dei colori. Ogni sfumatura, ogni gioco di luce è frutto di uno studio serio, di una ricerca appassionata e di una profonda osservazione ... (**Mario De Nigris**) La tavolozza del Crocetti, è caratterizzata da strati di colori sottili che, ripetuti nelle pennellate, riescono a far assumere agli oggetti effigiate forme armoniose e contorni sfumati ... (**Antonio Sorgente**). La caratteristica del suo fare pittura è una luce pura che inonda i prati, le case, gli alberi, i papaveri che si ergono come piccoli totem di profetiche verità... (**Giuseppe Parisi**) Le opere di Giorgio Crocetti, favorevolmente recensite da giornalisti e critici d'arte, si trovano in collezioni italiane ed estere, soprattutto negli Stati Uniti, Francia, Inghilterra e Svizzera.

L'Agenzia Giovani

L'Agenzia Giovani è una struttura di informazione, progettazione, consulenza e orientamento che l'Assessorato alle Politiche Giovanili mette a disposizione dei giovani del suo territorio. Oltre ad acquisire e gestire le informazioni la nostra missione è quella di ideare e progettare iniziative nel campo delle Politiche Giovanili. In questo senso, l'Agenzia Giovani svolge un compito di cerniera tra i livelli istituzionali e l'utente finale, ossia il giovane che si relaziona con la nostra struttura. Presso la sede, in Via Carducci 15/17 a Teramo (a pochi passi da Corso San Giorgio), è possibile rivolgersi agli operatori, che hanno il

compito di affiancare ed orientare i ragazzi fornendo loro un'informazione gratuita, molteplice, completa e affidabile nei settori della formazione, del lavoro, della cultura, dello sport e del tempo libero con l'obiettivo di favorire l'inserimento dei giovani nella vita sociale, culturale e professionale.

Teramo 26 febbraio 2011

Si inaugura questo pomeriggio, alle 16, Zoom Art: giovani, arte, cultura

Una vetrina per i giovani artisti. L'Agenzia Giovani è anche questo, uno spazio espositivo per talenti e creativi. Opere, installazioni, concept, dentro le mura di Via Carducci a Teramo e fuori, nella rete, sui social network, in tutti quei luoghi del confronto, della comunicazione e dell'informazione dove è presente la Provincia di Teramo. Il progetto coinvolge innanzitutto gli artisti del circuito del **Gai - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani** - che raccoglie ad oggi **39 Enti locali e fra queste la Provincia di Teramo** e conta di allargare il proprio orizzonte anche ad altri giovani che utilizzano l'arte come strumento espressivo. In un ideale passaggio di testimone fra "maestri" e "allievi", vecchie e nuove generazioni, Zoom art si apre con la mostra di un artista teramano noto e affermato come Giorgio Crocetti. Nei prossimi mesi si susseguiranno le esposizioni dei giovani che stanno aderendo all'iniziativa.

Zoom Art è anche una piattaforma in rete: <http://www.provincia.teramo.it/blog/zoomart/> realizzata dalla redazione web dell'ente in collaborazione con l'Agenzia Giovani. Gli artisti vi "espongono" le loro opere e si confrontano con una comunità di "amici". A breve sarà attivo anche "Teramo creativa" per far incrociare aspiranti professionisti delle arti visive e della comunicazione con le imprese che vogliono "sperimentare" i loro progetti.

vai alla piattaforma

<http://www.provincia.teramo.it/blog/zoomart/>

vai al comunicato stampa

<http://www.provincia.teramo.it/sala-stampa/si-inaugura-questo-pomeriggio-alle-16-zoom-art>

Musica. Marco Felicioni per il 4° appuntamento con i Tè Concerto con la direzione artistica del M° Giuliano Mazzoccante

Marco Felicioni per il 4° appuntamento con i Tè Concerto

con la direzione artistica del M° Giuliano Mazzoccante

Domenica 27 febbraio 2011 - ore 16.30 - in Piazza San Rocco a San Giovanni Teatino, all'interno dei locali che ospitano la scuola di musica diretta dal M° Mazzoccante, quarto appuntamento dei "6 concerti insieme a...Tè" con l'esibizione del flautista **Marco Felicioni**.

L'appuntamento sarà una vera mostra-concerto con oltre 200 esemplari di flauti diversi provenienti da tutto il mondo.

«Questo quarto appuntamento con la stagione dei Tè concerto - ha dichiarato il M° Mazzoccante - rappresenta l'occasione per apprezzare un artista di grande qualità come Marco Felicioni diplomatosi in flauto traverso al Conservatorio di Pescara e poi perfezionatosi presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e presso l'Accademia Italiana del Flauto.

Come da tradizione consolidata dei "Tè Concerto" ci sarà un contatto diretto tra l'artista e il pubblico al fine di rendere più comprensibile e semplice l'ascolto "gustando la musica suonata con la musica".»

Per informazioni contattare il n. 085-4463112.

L'ingresso ai Tè concerto è gratuito.

26 febbraio 2011

Roma. mercoledì 2 marzo, ore 17.00, presso la sala del Carroccio in Campidoglio «linfera» organizza una tavola rotonda dal titolo **Contro il parlamento. Scrittori e politica dopo l'Unità d'Italia (1870-1915).**

mercoledì 2 marzo, ore 17.00, presso la **sala del Carroccio** in **Campidoglio** «linfera» organizza una **tavola rotonda** dal titolo **Contro il parlamento. Scrittori e politica dopo l'Unità d'Italia (1870-1915)**. Al dibattito, coordinato da **Antonio Debenedetti**, scrittore e giornalista del «Corriere della Sera», intervengono **Paolo Carusi** (Università degli Studi «Roma Tre»), **Giuseppe Iannaccone** (Università degli Studi «La Sapienza»), **Francesco Lioce** (Università degli Studi «Roma Tre»), **Luca Marcozzi** (Università degli Studi «Roma Tre»), **Luca Morricone** (Università degli Studi «Roma Tre») e **Dario Nanni** consigliere comunale.

L'evento è **patrocinato** dall'**Università degli Studi «Roma Tre»**.

Si allega la locandina dell'evento.

A presto con le prossime iniziative!

Altre informazioni: <http://www.linfera.it> - redazione@linfera.it
e anche: <http://www.progettocultura.it> - info@progettocultura.it

Teramo e provincia: Programmazione cinema teramo

| |
|--|
| Programmazione cinema Teramo da venerdì 25 febbraio |
|--|

| |
|---|
| Cancellati dalla newsletter Home |
|---|

**MYmovies.it**
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

Invita i tuoi amici al cinema

| | | |
|------------------------|--|--------------------------------------|
| oggetto del messaggio: | <input type="text" value="andiamo al cinema stase"/> | |
| email del tuo amico/a: | <input type="text"/> | <input type="button" value="Invia"/> |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[Manuale d'amore 3](#)

Terzo capitolo del franchise sentimentale di De Laurentiis.

Regia di Giovanni Veronesi

con Robert De Niro, Carlo Verdone, Riccardo Scamarcio, Michele Placido, Valeria Solarino

Genere: Commedia, Italia - 2011

Durata: 100 minuti circa.

Con la partecipazione straordinaria di Robert De Niro, il terzo capitolo del manuale focalizza lo sguardo sulle diverse età dell'amore.

| | |
|---|---|
| <p>Smeraldo</p> <p>Via Maestri del Lavoro</p> <p>orari aggiornati »</p> | <p>Odeon (Roseto degli Abruzzi)</p> <p>SS 16 loc. Fonte dell'Olmo</p> <p>orari aggiornati »</p> |
| <p>Per programmazione e orari aggiornati fai click qui »</p> | |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[Unknown - Senza Identità](#)

La perdita di identità di un uomo normale, vittima di un intrigo mortale.

Regia di Jaume Collet-Serra

con Liam Neeson, January Jones, Diane Kruger, Frank Langella, Aidan Quinn

Genere: Drammatico, Gran Bretagna, Francia, Germania, Giappone, Canada, USA - 2011

Durata: 115 minuti circa.

Il dottor Martin si risveglia dopo un incidente d'auto e scopre che un altro uomo si è impossessato della sua identità.

| | | |
|---|--|--|
| <p>Smeraldo Via Maestri del Lavoro orari aggiornati »</p> | | |
| <p>Per programmazione e orari aggiornati fai click qui »</p> | | |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[Femmine contro Maschi](#)

La rivincita sociale delle donne secondo Fausto Brizzi

Regia di Fausto Brizzi

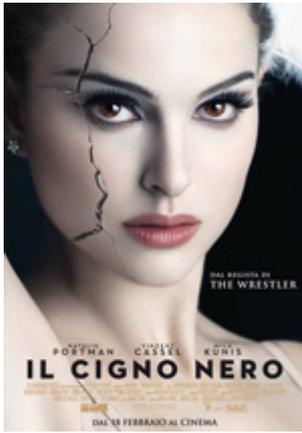
con Claudio Bisio, Francesca Inaudi, Nancy Brilli, Luciana Littizzetto, Emilio Solfrizzi

Genere: Commedia, Italia - 2011

Durata: 96 minuti circa.

Tra conferme e qualche new entry, la seconda puntata della commedia di Brizzi incentrata sugli eterni contrasti tra i sessi.

| | | |
|---|--|--|
| <p>Odeon (Roseto degli Abruzzi) SS 16 loc. Fonte dell'Olmo orari aggiornati »</p> | | |
| <p>Per programmazione e orari aggiornati fai click qui »</p> | | |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[Il cigno nero](#)

L'accesa rivalità tra due prime ballerine del New York City Ballet

Regia di Darren Aronofsky

con Mila Kunis, Natalie Portman, Christopher Gartin, Winona Ryder, Sebastian Stan

Genere: Thriller, USA - 2010

Durata: 110 minuti circa.

Nina è una ballerina che sogna il ruolo della vita e un amore che spezzi l'incantesimo di un'adolescenza mai finita.

| | | |
|---|--|--|
| <p>Smeraldo</p> <p>Via Maestri del Lavoro</p> <p>orari aggiornati »</p> | | |
| <p>Per programmazione e orari aggiornati fai click qui »</p> | | |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[Il grinta](#)

La quattordicenne Mattie Ross alla ricerca dell'uomo che le ha ucciso il padre

Regia di Ethan Coen, Joel Coen

con Matt Damon, Josh Brolin, Jeff Bridges, Barry Pepper, Domhnall Gleeson

Genere: Western, USA - 2010

Durata: 110 minuti circa.

Quando viene ucciso Frank, il padre della quattordicenne Mattie Ross, Mattie si dirige verso Fort Smith per cercare giustizia.

| | |
|---|---|
| Moderno Multiscreen (Giulianova) Piazza Bruno Buozzi, 1 orari aggiornati » | Odeon (Roseto degli Abruzzi) SS 16 loc. Fonte dell'Olmo orari aggiornati » |
| Per programmazione e orari aggiornati fai click qui » | |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[Amore & altri rimedi](#)

Scene di appassionato amore, dal passato oscuro, dal futuro incerto

Regia di Edward Zwick

con Jake Gyllenhaal, Anne Hathaway, Oliver Platt, Hank Azaria, Josh Gad

Genere: Drammatico, USA - 2010

Durata: 113 minuti circa.

L'incredibile e commovente storia d'amore tra Maggie e Jamie, una donna affetta dal morbo di Parkinson.

| | | |
|---|--|--|
| Odeon (Roseto degli Abruzzi) SS 16 loc. Fonte dell'Olmo orari aggiornati » | | |
| Per programmazione e orari aggiornati fai click qui » | | |



[Recensione](#) | [Poster](#) | [Trailer](#)

[La versione di Barney](#)

Giunto ai settant'anni, Barney racconta la sua versione dei fatti sulla morte dell'amico Boogie

Regia di Richard J. Lewis

con Dustin Hoffman, Rachelle Lefevre, Paul Giamatti, Rosamund Pike, Minnie Driver

Genere: Commedia, Canada, Italia - 2010

Durata: 132 minuti circa.

Barney Panofsky, ebreo canadese, ha una sua versione da raccontare su come sono andate le cose, tanto nella sua vita sentimentale (tre burrascosi matrimoni) che nel mistero legato alla scomparsa del migliore amico Boogie.

[Moderno Multiscreen](#) (Giulianova)

Piazza Bruno Buozzi, 1

[orari aggiornati »](#)

Per programmazione e orari aggiornati fai **[click qui »](#)**

[home](#) | [cinema](#) | [database](#) | [dvd](#) | [tv](#) | [box office](#) | [prossimamente](#) | [colonne sonore](#)
| [moviecard®](#) | [trailer](#) | [download film](#) | [mygames](#)

Copyright© 2000 - 2009 MYmovies® // Mo-Net All rights reserved. P.IVA:

05056400483 - [credits](#) | [contatti](#) | redazione@mymovies.it

XHTML -CSS

Roseto degli Abruzzi. "JOHN & JAZZ 2011 BEFORE DINNER - TRIBUTE TO LELIO LUTTAZZI"

"JOHN & JAZZ 2011 BEFORE DINNER - TRIBUTE TO LELIO LUTTAZZI"

Parte il 4 Marzo la Terza Edizione della Rassegna "JOHN & JAZZ 2011 Before Dinner TRIBUTE TO LELIO LUTTAZZI" .

Grazie alla grande disponibilità della Signora ROSSANA, moglie e Presidente della Fondazione intitolata al Maestro, l'Associazione GEC ha potuto tributare questo doveroso omaggio ad un grande Uomo ed Eccellente Musicista che ha rappresentato una delle pietre miliari del Jazz e dello Swing Italiano.

Alla Signora ROSSANA verrà, nel corso della serata finale, consegnata la Rosa d'Argento alla memoria del Maestro.

Quest'anno la rassegna si presenta rivisitata nella impostazione generale .

La Direzione Artistica del Maestro Fabrizio MANDOLINI e la importante collaborazione del giornalista Fabio CIMINIERA, hanno fatto sì che si diminuissero il numero dei concerti, concentrando e migliorando il livello qualitativo generale.

Particolarità è la ricercata sonorità del jazz più in linea con il bop degli anni '50/'60, prima dell'ondata elettrica e cool degli ultimi vent'anni .

Quindi gli Otto concerti, nella location tradizionale del piccolo bar, saranno contraddistinti da una serie di performance fortemente sonore ed acustiche, proprio per il contatto diretto del pubblico con i musicisti.

I primi quattro concerti vedranno esibirsi tutti quartetti in identica formazione, BEPI D'AMATO, NICOLETTA MANZINI, NICOLA FAZZINI e gli SPEAKIN'4, e tutti si richiamano a sonorità classiche, fifty's & sixty's years, del jazz main stream .

I successivi concerti seguono sempre sul fil rouge della rassegna.

Quindi si succederanno tre gruppi di giovani musicisti, JANO QUATET, M.O.F. 5TET e DANIELE CORDISCO, che avranno modo di potersi presentare ad un pubblico dal "palato" esigente per dimostrare la loro maturità.

Ed a chiudere FABIO BOTTAZZO, chitarrista che vive e lavora in Giappone, in Trio con Di Giovannantonio al Contrabbasso e Marcozzi alla Batteria, per rimarcare lo spirito con cui la rassegna è partita tre anni fa.

La chiusura è sempre il crescendo finale.

La prima edizione si era chiusa con l'esibizione di Fabrizio BOSSO, con una memorabile esecuzione di ESTATE di Bruno Martino che, ancora oggi, ha un livello di ascolto altissimo su You Tube.

Lo scorso anno il concerto di Irio DE PAULA è stato un vero trionfo, sia di ascolti sul web che per presenze alla serata finale, con amanti del genere arrivati da tutto il Centro Italia.

E questa edizione si chiuderà con la performance della JAZZ COLOURS ORCHESTRA di Arcevia, composta da tutti gli insegnanti dei corsi estivi della cittadina marchigiana, nonché eccellenti musicisti conosciuti nel mondo jazzistico italiano, diretti dal Maestro Massimo MORGANTI

È notevole l'impegno che l'Associazione GEC, Gestione Eventi Culturali, sta profondendo per portare avanti, di anno in anno, la diffusione e la cultura del Jazz.

INFO MAIL : bluetrainmanagement@libero.it

INFO PHONE : + 39 340 8626 223

INDIRIZZO : Bar Sportivo, Via Nazionale 242, 64026 ROSETO DEGLI ABRUZZI TE

04 Marzo 2011 BEPI D'AMATO 4TET

| | |
|--------------------|--------------|
| Bepi D'AMATO | Clarinetto |
| Mauro DE FEDERICIS | Chitarra |
| Paolo TRIVELLONE | Contrabbasso |
| Bruno MARCOZZI | Batteria |

18 Marzo 2011 NICOLETTA MANZINI 4TET

| | |
|-------------------|--------------|
| Nicoletta MANZINI | Sassofono |
| Marco ACQUARELLI | Chitarra |
| Vincenzo FLORIO | Contrabbasso |
| Adam PACHE | Batteria |

01 Aprile 2011 NICOLA FAZZINI 4TET

| | |
|-------------------|--------------|
| Nicola FAZZINI | Sassofono |
| Riccardo CHIARION | Chitarra |
| Stefano SENNI | Contrabbasso |
| Luca COLUSSI | Batteria |

15 Aprile 2011 SPEAKIN' 4

| | |
|--------------------|-----------|
| Fabrizio MANDOLINI | Sassofono |
| Mauro DE FEDERICIS | Chitarra |

| | |
|---------------------------|--------------|
| Filippo SEBASTIANELLI | Sassofono |
| Enrico BENVENUTI | Sassofono |
| Marco POSTACCHINI | Sassofono |
| Emilio MARINELLI | Pianoforte |
| Luca PECCHIA | Chitarra |
| Gabriele PESARESI | Contrabbasso |
| Massimo MANZI | Batteria |
| Lorenzo GHETTI ALESSANDRI | Percussioni |

PESCARA CONTRO L'OMOFOBIA: UNA STRADA PER HARVEY MILK

PESCARA CONTRO L'OMOFOBIA: UNA STRADA PER HARVEY MILK

Il 17 maggio 2010, in occasione della ricorrenza della Giornata Mondiale contro l'omofobia, il gruppo consiliare di Rifondazione Comunista ha presentato una mozione al Comune di Pescara ha presentato una mozione per l'intitolazione di una strada all'attivista gay Harvey Milk, assassinato nel 1978, e per la promozione della lotta contro l'omofobia.

Oggi finalmente la mozione è arrivata all'esame del Consiglio Comunale che dopo un ricco e articolato dibattito l'ha approvata con una larga maggioranza.

E' positivo che la mozione abbia raccolto il voto favorevole non solo dell'intero centrosinistra ma anche di parte del centrodestra che ha optato per la libertà di coscienza.

Un altro piccolissimo passo verso un atteggiamento diverso sui diritti civili per il quale dobbiamo dire nuovamente grazie a Harvey Milk.

Come ho sottolineato nel mio intervento, l'omofobia non si addice alla "città dannunziana" (vedi impresa di Fiume).

Maurizio Acerbo, capogruppo PRC

Giulianova. NEB IN CONCERTO ALL'OFFICINA CLUB DI GIULIANOVA
La band teatina domenica 27 febbraio dalle 19.30 si esibirà in un concerto-aperitivo per presentare il nuovo disco "Via" (Music Force)

NEB IN CONCERTO ALL'OFFICINA CLUB DI GIULIANOVA

La band teatina domenica 27 febbraio dalle 19.30 si esibirà in un concerto-aperitivo per presentare il nuovo

disco "Via" (Music Force)

La serata. Come ormai ogni domenica, anche il 27 febbraio serata live **all'Officina Club di Giulianova alta**. Stavolta ad esibirsi sarà la band rock teatina **Neb** che per l'occasione suonerà diversi brani dell'ultimo disco **"Via"** uscito negli ultimi mesi del 2010 con etichetta Music Force. Come in tutte le serate targate Neb all'Officina sarà **un live elettrizzante** in cui il gruppo suonerà anche **diversi brani cover** di molte band italiane e straniere che hanno segnato la storia del rock.

Musica. I Neb (acronimo di "Nunc est bibendum", ovvero "È ora di bere") si sono formati nel 1995 a Chieti. Nel '97 hanno pubblicato il loro primo cd dal titolo omonimo **"Neb"** e da allora il gruppo vanta centinaia di concerti in giro per l'Italia e collaborazioni importanti come Sasha (ex Timoria). Finalisti nel '99 a "Castrocaro", '06 a "Rock targato Italia", '01 "Roxy Bar" e '05 a "Music Village". Nel 2006 hanno anche aperto il concerto di Gianna Nannini a Pescara.

I Neb sono: **Laura Di Pancrazio** (voce); **Riccardo Di Paolo** (chitarre e cori); **Paolo Polidoro** (basso e cori); **Davide Cerasa** (batteria e cori).

Informazioni. È disponibile il sito della band www.nebrock.it, mentre per prenotare il tavolo all'aperitivo 347-1621902.

Associazione Culturale Ad Rem

Via Ugo Agostini 3, 66100 CHIETI

Fax 0871 243111

Tel 329 5886632 (Presidente)

Teramo. Concerto del cantautore Max Gazzè a Teramo

venerdì 25 febbraio 2011

Concerto del cantautore Max Gazzè a Teramo

Farà tappa anche a Teramo il Tour 2010/2011 di Max Gazzè, cantante tra i più noti del panorama musicale italiano.

Il concerto si terrà il prossimo 8 aprile al Teatro Comunale.

Max Gazzè, romano, quarantatré anni, sta attraversando l'Italia con uno spettacolo in cui si esprime con tutta la sua carica e forza suggestiva. Nel tour Gazzè presenta alcuni dei brani tratti dal suo nuovo album, "Quindi?" e ripropone anche le canzoni del suo repertorio, che ne fanno uno dei più apprezzati e originali autori ed interpreti.

Il concerto è organizzato dalla Società Art&Show e dal Comune di Teramo.

I biglietti possono essere acquistati al botteghino del Teatro Comunale o nei siti di Live Ticket e Bookingshow.

Info: Assessorato agli Eventi 0861.324411

oppure 3480413798 - 3313047444.

Editoria: Gottardo Scotton STORIA DI ROMA dalle origini all'Unità d'Italia Edizioni Amicizia Cristiana

Gottardo Scotton
STORIA DI ROMA
dalle origini all'Unità d'Italia
Edizioni Amicizia Cristiana

Della prima Roma non rimarrebbe una pietra, se i Papi non ne avessero salvati dai barbari e custoditi religiosamente gli avanzi.

Della seconda Roma, ossia della Roma Papale, i monumenti sono tanti e così vivi, così gloriosi, che forza umana non può nè potrà mai snaturarli.

Della terza Roma non vediamo finora, che una sola cosa, la libidine della distruzione.

Ma contro tutto e contro tutti, Roma sta e starà ai fini altissimi, ai quali fino dalle prime sue origini fu preordinata da Dio. E quando quegli uomini che il mondo chiama col nome di grandi, non saranno che languide memorie di tempi antichi; quando le rivoluzioni, le battaglie, le guerre, le dinastie, i regni, gli imperi, le repubbliche diventeranno nulla più che un tema da svolgersi sulle panche di scuola; a Roma vivrà sempre, Vicario di Gesù Cristo, Maestro, Dottore e Padre di tutti i popoli della terra, un Vegliardo vestito di bianco, il Papa.

Mons. Gottardo Scotton (1845-1916), originario di Bassano, insieme ai fratelli Mons. Jacopo e Mons. Andrea Scotton si distinse come giornalista, scrittore e oratore.

Per oltre un trentennio condusse aspre battaglie in difesa della S. Sede contro la Massoneria, i modernisti e i murriani, in particolare dalle colonne "La Riscossa per la Chiesa e per la patria", il settimanale fondato dagli Scotton e in più occasioni lodato da san Pio X e dal card. De Lai.

Mons. Gottardo Scotton si prodigò inoltre per l'Opera dei Congressi, che coordinava tutte le associazioni cattoliche, e ricevette dal presidente Paganuzzi l'incarico di promuoverne la struttura nelle diocesi del Meridione. Tra le sue opere principali figurano "Il Vangelo studiato minutamente dal parroco e spiegato al popolo" (opera in nove volumi) e "Il pellegrino cattolico a Roma" (1895), guida della città composta in preparazione al Giubileo del 1900.

Gottardo Scotton
STORIA DI ROMA
dalle origini all'Unità d'Italia
Edizioni Amicizia Cristiana
[ISBN-978-88-89757-36-9]
Pagg. 40 - ? 5,00

<http://www.edizioniamiciziacristiana.it/storiadiroma.htm>