

Pescara. APERITIVOCORTO domenica 8 maggio 2011 ore 19.15 a PESCARA presso "Capitol" Viale G. Marconi 1

APERITIVOCORTO
domenica 8 maggio 2011 ore 19.15
a PESCARA
presso "Capitol" Viale G. Marconi 1

Dopo una pausa, riprendono le proiezioni di "AperitivoCorto" curata dall'A.C.M.A. (Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese) iniziate nel novembre 2006

Il cortometraggio cinematografico è una forma espressiva di grande interesse culturale in quanto è un mezzo economico che permette ai giovani cineasti di poter dimostrare il proprio valore tecnico ed artistico.

L'Italia, con un certo ritardo rispetto agli altri paesi occidentali, inizia ad aprirsi a questo formato con la nascita di diverse rassegne a carattere sia locale sia nazionale.

Nonostante il suo presunto ruolo di capitale dell'arte contemporanea, ha un numero di iniziative dedicate a questa forma artistica esiguo e poco sostenuto nella comunicazione al pubblico.

Il cortometraggio, come forma di intrattenimento, non è ancora conosciuta dal folto pubblico giovanile che, se non direttamente coinvolto in studi sul tema, preferisce aggregarsi all'interno dei locali per gli ormai famosi aperitivi serali... nasce così AperitivoCorto.

L'A.C.M.A. (Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese) è una Associazione senza scopo di lucro ed ha, tra i suoi scopi, il diffondere la cultura cinematografica e audiovisiva. Intende favorire, ampliandola, la fruizione delle molte attività multimediali esistenti nel territorio e promuoverne di nuove.

Si prefigge, inoltre, di avviare attività produttive cinematografiche e audiovisive di soggetto abruzzese.

L'associazione prosegue l'attività già iniziata dai medesimi soci sotto forma di associazione non costituita con atto pubblico, fin dal 15 aprile 2000.

Dopo le tante iniziative realizzate l'A.C.M.A., propone a Pescara "AperitiviCorto" Rassegna di cortometraggi nata con l'unico intento di dare alta visibilità ai giovani autori italiani e metterli a confronto con il grande pubblico.

Per raggiungere questi obiettivi le proiezioni si svolgono, con ingresso gratuito, all'ora dell'aperitivo ed i cortometraggi vengono proiettati nei locali più "cool" d'Italia, raggiungendo così un pubblico ben più ampio della nicchia degli appassionati del genere.

In collaborazione con www.aperitivocorto.it l'ACMA proporrà a Pescara questo nuovo modo di fruire del cortometraggio. Pescara sarà quindi una delle prime città del centrosud a promuovere l'iniziativa.

Il primo appuntamento per "AperitiviCorto" è per **domenica 8 maggio 2011 a PESCARA ore 19.15 presso "Capitol" Viale G. Marconi 1 (Piazza Unione)**

AperitivoCorto è il più grande circuito italiano di cortometraggi, nato per promuovere i giovani registi attraverso una distribuzione sia sul territorio che attraverso i nuovi media emergenti.

Ogni anno vengono selezionati 80 film corti che entrano a far parte della distribuzione di AperitivoCorto, inizialmente sul territorio e subito dopo sui media che aderiscono al progetto di distribuzione.

Le oltre 30 sedi di AperitivoCorto lo rendono il primo circuito nazionale di cinema corto e coprono quasi tutte le regioni della penisola, omogeneamente distribuite tra Nord, Centro e Sud. La rassegna, ideata da Sergio Rinaldi, si declina in varie serate di cortometraggi inframmezzati da giochi, curiosità e interviste con i registi.

Oggi, dopo più di 4 anni di attività, AperitivoCorto raccoglie ogni anno circa 1.000 cortometraggi e realizza oltre 250 proiezioni che coinvolgono più di 20.000 persone di pubblico e oltre 2milioni di

visitatori sul sito www.aperitivocorto.it.

Nel 2007 AperitivoCorto, inizia ad ampliare la propria presenza territoriale inserendosi in eventi terzi come altri festival partner, giornate culturali e notti bianche.

Nel 2008 nasce il programma televisivo AperitivoCorto, che prende lo stesso nome della rassegna, aprendosi così alla televisione. Il circuito territoriale continuerà ad esistere e ad espandersi in nuove città, facendo da trampolino di lancio verso una distribuzione su altri media come emittenti nazionali ed estere, cinema e webtv.

Tutti i servizi offerti da AperitivoCorto sono completamente gratuiti, ideati con l'obiettivo di creare una cultura del cortometraggio, con la possibilità di far nascere un nuovo vero mercato per queste opere.

Aperitivo Corto

PESCARA domenica 8 maggio 2011 **ore 19.15**

locale CAPITOL in viale Marconi 1 (Piazza Unione)

mappa <http://pescara.2night.it/locali/cena/dinner&dance/19563/capitol.html#mappa>

Questi i film che saranno proiettati:

	COLORS regia Gianni del Corral	Un bimbo di 3 anni al suo primo giorno di asilo e il compagno di banco è di un colore che lui non ha mai visto...
	L'ANGELO regia Roberto Di Vito	Tra le gelide strade notturne di una moderna città, tre netturbini lavorano tra la spazzatura... eppure tra le discariche più sporche uno di loro sta per diventare un angelo.
	TORA CHAN regia Como, Cutrì, Echise, Gori	Un monaco zen, assorto nella bellezza del giardino del monastero, è intento a rastrellare la sabbia. Ma un gattino ostinato vuole farci la pipì: la serenità del luogo, la pazienza del monaco e la perfezione del disegno di sabbia vengono messi a dura prova.
	CONTRATTO A TERMINE regia Roberto Mariotti	Un giovane chiede l'elemosina ai semafori, un uomo ricco invece del denaro gli porge un giornale aperto alla pagina degli annunci di lavoro. Lo scherzo del destino segnerà entrambi.
	TORNO SINGLE regia Luca De Cristofaro	Due ragazzi si innamorano fra i banchi di scuola, cominciano la loro storia fino ad arrivare alla convivenza, dove tutto cambia e uno dei due decide di tornare single...
	INCEPTION MADE IN ITALY regia Giuseppe Stasi e Giancarlo Fontana	Un gruppo di uomini specializzati nell'arte dell'"innesto" decide di intrufolarsi nel subconscio di Silvio Berlusconi per impiantargli l'idea delle dimissioni.
	LASAGNA SO GOOD regia Riccardo Banfi e Marco Castelli	La parodia di una ricetta di cucina coreografata da troppe aspettative che finiscono per affogare in un bicchiere di vino e birra e grappa...



Associazione Cinematografica Multimediale

Abruzzese

Via Firenze 99 - 65122 Pescara

+39 085 4210031

www.webacma.it - info@webacma.it

Roma. sabato 7 maggio, dalle 9.00 alle 13.00, presso l'Aula 1 della Facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre (piazza della Repubblica, 10) a Roma, per partecipare all'incontro sul tema *Che cosa fa la poesia?*

sabato 7 maggio, dalle **9.00** alle **13.00**, presso l'**Aula 1** della **Facoltà di Scienze della formazione** dell'**Università Roma Tre** (piazza della Repubblica, 10) a **Roma**, per partecipare all'incontro sul tema ***Che cosa fa la poesia?***

L'incontro, promosso dai **Rappresentanti degli studenti della Facoltà di Scienze della formazione**, inserito nella **manifestazione del MiBAC Il Maggio dei libri 2011**, si snoda attorno alla domanda «Che cosa fa la poesia?», tema indagato da diverse prospettive: da quella della ricerca e della sperimentazione sul campo a quella dell'educazione all'ascolto e all'espressione creativa.

Di seguito il **programma della giornata**:

9.00 Registrazione partecipanti

9.30 Saluti, Prof.ssa Bianca Spadolini, Presidente del CdL Scienze dell'Educazione

10.00 Michele Tortorici, *Il discorso poetico come andare e ri-andare*

10.45 Roberto Raieli, *La poesia verso il pubblico*

11.30 Eva Pasqualini, Debora Pecci, Simonetta Rossigni, *Poeti bambini*

12.15 Dibattito

12.30 Conclusioni

Presenta e coordina Valentina Molaro.

L'attore Alessio De Caprio interverrà con alcune letture.

La partecipazione è libera e aperta a tutti.

A presto con le prossime iniziative!

Altre informazioni: <http://www.linfera.it> - redazione@linfera.it

e anche: <http://www.progettocultura.it> - info@progettocultura.it

Teramo prima in Italia al Concorso Bicity Domenica il Sindaco riceverà il riconoscimento dal Ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo

Teramo prima in Italia al Concorso Bicity

Domenica il Sindaco riceverà il riconoscimento dal Ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo

La città di Teramo è tra gli otto Comuni vincitori del Concorso BICITY – Edizione 2011, promosso dal Ministero dell'Ambiente. Per questo, domenica prossima 8 maggio, a Roma nella Sala delle Bandiere del Campidoglio, il Sindaco Maurizio Brucchi riceverà dal Ministro Stefania Prestigiacomo, il riconoscimento "Bicity 2011", alla presenza del Sindaco della Capitale, Gianni Alemanno.

Il Concorso Premio Bicity, è riservato ai Comuni italiani che hanno incrementato la lunghezza dei percorsi ciclabili, in termini generali o per i tragitti individuati per la Giornata nazionale della Bicicletta – in programma per lo stesso 8 maggio.

Il Concorso è articolato in due sezioni e per ciascuna sezione vi sono 4 classi di appartenenza, riferite al numero di abitanti. Vi hanno partecipato 1.069 Comuni di tutta Italia, compresi alcuni metropolitani, e quello di Teramo ha conseguito appunto il primo posto nella sezione "Bicity tutto l'anno" e il terzo in quella "Bicity 2011", per la categoria riservata alle città fino a 60.000 abitanti.

Oltre alla targa, che attesta il risultato raggiunto, verranno successivamente inviate al Comune due 'Bici blu' e un segnale stradale da apporre all'entrata del Comune stesso.

Il riconoscimento, conseguito anche grazie all'impegno degli assessori Guido Campana e Rudy Di Stefano, è l'esplicita testimonianza della bontà della scelta del Primo cittadino che, già in campagna elettorale, aveva posto tra i punti-cardine del proprio programma quello della realizzazione della "città delle biciclette e dei pedoni".

L'obiettivo in questi anni, ha fatto registrare un deciso sviluppo, con l'introduzione del bike sharing, la regolamentazione più rigorosa della ZTL, l'introduzione di norme tese a disciplinare maggiormente il traffico e favorire il passaggio ciclo-pedonale. Tutto finalizzato, sostanzialmente a suscitare l'affermazione di un diffuso sentimento tra i cittadini, stimolati a riappropriarsi della città, in una dimensione più vivibile e fruibile.

Ovviamente l'intero disegno è ancora in fase di completamento, con l'attuazione di nuove iniziative, già progettate e per le quali si attendono gli opportuni finanziamenti.

Tossicia. "Raccolgo Conchiglie" di Laura De Berardinis all'evento FAI di Tossicia Sabato 7 maggio 2011

"Raccolgo Conchiglie" di Laura De Berardinis all'evento FAI di Tossicia Sabato 7 maggio 2011

Alcuni brani del libro **Raccolgo Conchiglie** di **Laura De Berardinis**, edito da **Ricerche&Redazioni di Damiani&Marram** nella collana *Le Lettere* diretta dal critico letterario **Simone Gambacorta**, saranno oggetto di lettura nell'ambito di un'ampia iniziativa organizzata dal **FAI di Teramo** e dedicata alle nostre origini, arte, musica, poesia e al territorio con la proposizione di un video su **Tossicia**.

L'evento, che si proporrà secondo la formula di uno spettacolo culturale, si svolgerà a **Tossicia Sabato 7 maggio 2011 alle ore 17** presso la Sala Conferenze della Comunità Montana del Gran Sasso. Voce recitante dei brani tratti da *Raccolgo Conchiglie* sarà la stessa **Presidente del FAI di Teramo**, la dottoressa **Franca Di Carlo Giannella**. Protagonisti dell'incontro saranno Mario De Bonis, Tommaso Santoro, il musicista Martin Diaz e il giovane artista Emanuele Ferretti. Interverranno il Sindaco di Tossicia e le autorità istituzionali e civili, secondo il programma ufficiale divulgato dal FAI di Teramo.

Roseto degli Abruzzi. Vi aspetta una settimana ricca d'appuntamenti molto interessanti al Circolo Culturale Chaikhana!

Vi aspetta una settimana ricca d'appuntamenti molto interessanti al Circolo Culturale Chaikhana!

martedì 10 maggio ore 19 presso Casa Del Mar. Via Markaska. Roseto.

"ROSETO INCONTRA I SUOI CANDIDATI" incontro pubblico con i candidati a Sindaco alle prossime elezioni amministrative. Con la moderazione di **Umberto BRACCILI** giornalista RAI.

mercoledì 11 maggio ore 21 presso il Circolo Culturale Chaikhana. Via de Amicis, 13. Roseto.

Sonia Etere presenta il suo libro:

" Nella cucina di Sofia ci siamo anche noi" storie di donne che usano il cibo come un'arma letale contro se stesse, perché pensano di avere poca forza nella voce per chiedere all'altro amore e rispetto. **Edizioni Tracce, 2010.**

giovedì 12 maggio

ore 19: *Camminando con i compagni* di Arundathi Roy e *Intervista a Saibaba*. La Casa Editrice *Rapporti Sociali* ha pubblicato un libro con la traduzione dello scritto di Arundathi Roy *Walking with the Comrades*, resoconto prezioso del suo viaggio nella giungla dove gli indigeni resistono alla guerra che lo Stato indiano sta scatenando contro di loro, e con l'intervista a G. Naga Saibaba, dirigente del Fronte Democratico Rivoluzionario dell'India.

ore 21:15: performance dei DEAA feat. 2Poets (musica ambient)

concerto-presentazione del libro "RETROBOTTEGA- i poeti di Poiein 2010" con Gianmario Lucini, Fabio Rocci, Vincenzo Lisciani Petrini, Simone Boffi e Alessandro Scenna.

DEGUSTAZIONI BIRRE ARTIGIANALI "ANXA BEER" LANCIANO.

sabato 14 maggio ore 21: Inaugurazione di **Barbara Manso e le sue opere.**

" E' un cammino nel tempo. La materia, il filo colorato, traccia la rotta nello spazio che vibra. Non

resta che seguirlo...Per rimanere sospesi in un sogno. ”

Giulianova. A scuola di danze popolari brasiliane, da maggio due laboratori a Giulianova e Montorio al Vomano

A scuola di danze popolari brasiliane, da maggio due laboratori a Giulianova e Montorio al Vomano

A scuola di danze popolari brasiliane, da maggio due laboratori a Giulianova e Montorio al Vomano

Le lezioni saranno tenute dagli artisti delle compagnie teatrali sudamericane Albatros e O Trem

A scuola di danze popolari brasiliane con gli artisti delle compagnie teatrali sudamericane Albatros e O Trem, 'ospiti' in Italia della Compagnia dei Merli Bianchi di Giulianova e dell'associazione culturale Tric Trac di Montorio al Vomano.

Due i laboratori al via a partire da fine maggio: il primo, a Giulianova, inizierà giovedì 26 maggio e si terrà negli spazi della scuola materna "E. De Amicis" (via Cavour 4, dietro il Comune). Le lezioni si articoleranno in sei incontri pomeridiani. Per iscriversi contattare entro il 25 maggio l'organizzazione (Compagnia dei Merli Bianchi, 3406072621). La prima lezione del secondo laboratorio, a Montorio nello spazio culturale "Il Trinocolo" dell'associazione Tric Trac (via Piane 146), ci sarà invece mercoledì 1 giugno. Termine ultimo per iscriversi al secondo laboratorio è il 31 maggio (per iscrizioni contattare l'associazione Tric Trac, 3497537398).

I due laboratori di danze brasiliane rientrano nel più ampio progetto "Anima Mundi" promosso dalla Compagnia dei Merli Bianchi per creare un ponte culturale tra Italia e Brasile attraverso i diversi linguaggi artistici della musica, della danza e del teatro. Oltre ai laboratori di danze popolari, tra maggio e giugno, le due compagnie Albatros e O Trem porteranno in scena spettacoli di teatro epico, performance di teatro comico e di clownerie, in diversi comuni teramani (date e luoghi ancora da definire).

[L & L Comunicazione...esprime il meglio di te!](#)

Italia. L'8 maggio 2011 arriva a Napoli: La Sposa di Carta from Le passant considérable: progetto di Rilievo Urbano Performativo



mi segui?la rosa è l'anima...

il resto senza di lei è solo materia inerte

per quanto bellissima possa sembrare(...)

L'8 maggio 2011 arriva a Napoli:

La Sposa di Carta from Le passant considérable: progetto di Rilievo Urbano Performativo

ITINERARIO: Via Cesare D'Engenio, Via Concezione a Montecalvario, Via Toledo, P.zza Plebiscito, Via Console Cesario, Via Nazario Sauro, Santa Lucia

ORARIO: partenza ore 10.00 a.m/ arrivo previsto ore 13.00

Questo passaggio è reso possibile dalla collaborazione con Daniela Allocca e l'Ass.Cult.e Spazio per le Arti "Il Torchio" e il rilievo fotografico a cura di Rosa Merola e Gaetano Pappalardo. Vi aspettiamo numerosi, Davide Francesca

La Sposa di Carta

attraversa le città camminando, sonda la temperatura emotiva e le modalità di reazione/relazione che si attivano attraverso la sua forte iconografia e l'eccezionalità della sua presenza in seno alla comunità transitoria che la percepisce e/o la segue, rileva il dialogo intimo e pubblico insieme tra l'attore/danzatore e lo spettatore e l'interazione tra gli spettatori nello spazio urbano. Nata sulle impressioni della danza butoh giapponese, La Sposa di Carta ne mutua sia il lavoro di trasformazione energetica, che il tema della lentezza.

Le passant considérable* - Progetto di Rilievo Urbano Performativo

osserva e archivia le risonanze di un'azione performativa di attraversamento dello spazio urbano sugli spettatori incontrati casualmente durante il percorso.

La fotografia, il video e le registrazioni audio rilevano appunto le reazioni spontanee del casuale pubblico urbano mettendo a fuoco elementi che contraddistinguono le reazioni di una certa comunità temporanea e il suo abitare un determinato spazio tra i differenti spazi attraversati. Il materiale rilevato con strategie proprie della sociologia visuale è archiviato e montato in un'**installazione foto-audio-video** che cresce ad ogni passaggio, come un diario performativo che mette a confronto i diversi caratteri di ciascuna comunità che si raccoglie a seguire il passaggio, di ciascuna città attraversata.

Ideazione/created by:

Davide Francesca

Realizzazione/ realized by:

Marco Democratico e Davide Francesca

Performance: Davide Francesca**Rilievo fotografico/ Photo relief:**

Laura Milone

Rilievo video/ Video Relief:

Laura Abdulkadir, Prisca Rinaldi, Olivia Giovannini, Marzio Mirabella, Marco Democratico

Consulenza artistica e drammaturgica/ Artistic and dramaturgic support by:**Produzione/produced by:**

Associazione Culturale Corpi in Danza / Cind

LINK:

<http://vimeo.com/10107238> <http://vimeo.com/19890153> <http://vimeo.com/12758509>
<http://altrimenti.wordpress.com/2010/07/26/la-sposa-di-carta-di-davide-francesca-a-teramo/>
<http://altrimenti.wordpress.com/2010/07/26/la-sposa-di-carta-di-davide-francesca-a-teramo/>
<http://www.clarin.com/diario/2009/11/17/espectaculos/c-02042514.htm>

http://www.lavoz.com.ar/nota.asp?nota_id=566637)

http://issuu.com/thegoodnews/docs/the_good_news_no_25

<http://www.alternativateatral.com/nota438-la-danza-que-visito-buenos-aires-en-2009>

http://www.lekuzleku.com/castellano/programa_detalle10/davide_viernes.php

<http://www.artezblai.com/artez/artez158/infoartez/Infoartez17eh.pdf> (Pag 12)

<http://www.giulianovanews.it/2010/07/teramo-la-sposa-di-carta-un-lento-percorso-nell'anima-della-gente/>

Davide Francesca è parte della Rete di DanzaContempoLigure (www.danzacontempoligure.org)

Roma. martedì 10 maggio, ore 18.00, presso la libreria Odradek (Via dei Banchi Vecchi, 57 - Roma) Elio Pecora presenterà il libro di Gian Manlio Gianturco

martedì 10 maggio, ore **18.00**, presso la **libreria Odradek** (Via dei Banchi Vecchi, 57 - Roma) **Elio Pecora** presenterà il libro di **Gian Manlio Gianturco** [*Il partito del Nonvoto*](#) ([Edizioni Progetto Cultura](#), 2011). A dialogo con l'autore interverranno anche **Francesco Lioce** e **Luca Morricone**, curatori del ***Megafono***, la nuova collana di Edizioni Progetto Cultura inaugurata dal libro di Gian Manlio Gianturco.

Letture di **Mario Palmieri**.

Chieti. Straordinario appuntamento con il Chamber Music Festival 2011 “Diana Torto e John Taylor” saranno i protagonisti della seconda serata della rassegna di musica da camera diretta dal M° Giuliano Mazzoccante.



Diana Torto & John Taylor

Straordinario appuntamento con il Chamber Music Festival 2011

“Diana Torto e John Taylor” saranno i protagonisti della seconda serata della rassegna di musica da camera diretta dal M° Giuliano Mazzoccante.

Si terrà sabato 7 maggio 2011, alle ore 21.00, nell'incantevole scenario del Teatro Marrucino di Chieti, il Concerto jazz del duo formato dalla emozionante voce di **Diana Torto** e dallo straordinario pianista britannico **John Taylor**.

Due artisti dalla carriera artistica di livello internazionale saranno dunque i protagonisti della seconda serata della 4°

Edizione del "Chamber Music Festival" di Chieti diretto dal **M° Giuliano Mazzoccante**, e inserito nel ricco cartellone di appuntamenti del "Maggio Teatino 2011".

Diana Torto è una cantante di estrazione jazzistica che ha collaborato con alcuni dei migliori musicisti italiani e stranieri ed effettuando concerti in tutta Europa e in Israele visitando prestigiose sale come l'Opera House di Tel Aviv, la Lutoslawski Philharmonic Hall di Wroclaw e l'Auditorium Parco della Musica di Roma. Dopo aver registrato, insieme al Paolo Damiani Ensemble, alcuni CD recensiti su importanti riviste quali Musica Jazz e Jazz Magazine, ha iniziato la sua collaborazione con John Taylor con il quale, insieme ad Anders Jormin, ha registrato un CD dal titolo "Triangoli" a proposito del quale il prestigioso critico inglese John Fordham ha scritto: "...Diana Torto è una cantante di immensa classe e di sottile forza emozionale...".

John Taylor, nativo di Manchester, è noto al pubblico jazz fin dai primi anni '70 lavorando sia come leader sia come silema con formazioni eccezionali quali Azimuth, il Trio di Peter Erskine e collaborando con svariati musicisti tra i quali Jan Garbarek, Lee Konitz e Mark Feldman. Oltre a una intensa attività di piano solo che lo ha portato a esibirsi in diversi concerti in Europa e Canada registrando ben due CD, negli ultimi dieci anni ha lavorato intensamente su due suoi progetti: il suo attuale Trio, con Palle Danielsson e Martin France, con cui ha già realizzato due CD e un nuovo quartetto formato sempre dal suo trio con l'aggiunta del sassofonista Julian Argüelles che ha già registrato un nuovo CD. Da diversi anni collabora insieme a Diana Torto che li ha portati, tra i vari impegni di prestigio, a suonare nella prestigiosa Wigmore Hall di Londra. Dal 2005 John Taylor è stato nominato "Lecturer" all'Università di York.

Il costo del biglietto intero di ingresso è di € 7.00, sono previste riduzioni per pensionati e per gli studenti al costo di € 3.00. I bambini fino a 10 anni entreranno gratuitamente. Parte degli incassi **saranno devoluti**, per il tramite dell'Associazione Save the Children, **alla popolazione nipponica drammaticamente sconvolta dal recente terremoto che ha devastato ampie aree del Giappone**.

06 maggio 2011

Abruzzo. ECOTUR 2011: A-TOUR PRESENTA L'EDIZIONE ITALIANA DELLA GUIDA 'ABRUZZO'



copertina guida Abruzzo A-Tour



Giampiero Ledda presidente di Confcooperative
Abruzzo con la guida A-Tour (1)

ECOTUR 2011: A-TOUR PRESENTA L'EDIZIONE ITALIANA DELLA GUIDA 'ABRUZZO'

Il consorzio turistico regionale, promosso da Confcooperative Abruzzo, sarà presente alla Borsa internazionale del turismo VerdeBlu con un desk nel padiglione C

Pescara, 6 maggio 2011 – Le rotte di A-Tour tra i paesaggi e le meraviglie d'Abruzzo saranno presenti ad Ecotur, la Borsa Internazionale del Turismo Natura in programma da oggi fino all'8 maggio al Centro espositivo della Camera di Commercio di Chieti. Il **consorzio turistico regionale A-Tour** – promosso da Confcooperative Abruzzo – **parteciperà all'esposizione con un proprio desk situato nel padiglione C** e presenterà al pubblico e agli operatori la nuova guida "Abruzzo".

La pubblicazione nasce da un'iniziativa editoriale della cooperativa Il Piccolo Libro ed è stata implementata grazie alla collaborazione con il consorzio A-Tour: l'edizione inglese ha fatto il suo esordio a novembre al World Travel Market di Londra, la fiera internazionale del turismo. **La versione in italiano sarà presentata domani, sabato 8 maggio, ad Ecotur nel corso di un Open day, in programma a partire dalle ore 14 nel desk di A-Tour.** Si tratterà di un momento di incontro con gli operatori e con la stampa specializzata presente alla Fiera per presentare i contenuti della guida e i suoi elementi innovativi rispetto alle pubblicazioni tradizionali.

All'Open day parteciperanno **Giampiero Ledda**, presidente di Confcooperative Abruzzo, **Casto Di Bonaventura**, presidente di Federcultura turismo e sport Confcooperative Abruzzo e **Rita Salvatore**, curatrice editoriale del volume. Per gli operatori della stampa di settore il consorzio metterà a disposizione delle copie omaggio, sia nella versione inglese che italiana. A tutti gli altri visitatori del desk verrà praticato uno speciale prezzo fiera e la possibilità di scaricare dal sito www.atour.it una versione digitale della guida in inglese.

LA GUIDA A-TOUR 'ABRUZZO'. La guida è una pubblicazione che, insieme a informazioni dettagliate sugli aspetti storici, architettonici, culturali e naturalistici di oltre 160 località abruzzesi, contiene suggerimenti su curiosità locali, attività sportive, itinerari tematici e strutture turistiche. Queste ultime sono descritte attraverso un innovativo ed originale metodo di catalogazione e quotazione che è stato realizzato con il contributo della Regione Abruzzo. Le sue pagine offrono una molteplicità di spunti e informazioni tra i quali il turista, sempre più orientato ad organizzare in modo individuale le proprie vacanze, può scegliere liberamente in base ai propri interessi. La mappatura di tutti i camper service d'Abruzzo insieme all'attenzione verso gli aspetti naturalistici fa di questo volume una pubblicazione particolarmente adatta a soddisfare le esigenze dei camperisti e degli appassionati del turismo natura.

LA GUIDA IN NUMERI: 461 pagine, 7 aree di interesse turistico, oltre 160 località descritte nel dettaglio, 7 percorsi integrati, 21 prodotti d'eccellenza illustrati, oltre 300 strutture turistiche quotate e catalogate, 50 punti camper service mappati, 27 immagini paesaggistiche a colori, 75 box di approfondimento su curiosità locali e argomenti di interesse particolare, oltre 300 eventi locali censiti, più di 700 numeri utili.