

“Comete - Scie d’Abruzzo”, la nuova collana Ianieri Edizioni a Pescara

Peppe Millanta **PRESENTA**
VIAGGIO NEL FUCINO



INTRODUCE
Valeria Leone
MODERA
Alessandra Renzetti
INTERVIENE
Michela D’Isidoro

Venerdì **21** Aprile
Ore **18:00**



MONDADORI BOOKSTORE - PESCARA VIA MILANO 74/76

mondadoristore.it



MONDADORI
BOOKSTORE

COMETE
SCIE D'ABRUZZO
A PESCARA

PRESENTAZIONE DEL LIBRO
Viaggio nel Fucino
di Alexandre Dumas

VENERDÌ 21 APRILE | ore 18
MONDADORI BOOKSTORE
VIA MILANO
CON **Peppe Millanta** e **Michela D’Isidoro**

SABATO 22 APRILE 2023 | ore 16
MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO
BAGNO BORBONICO
CON **Alessandra Renzetti** e **Serena D’Orazio**

Peppe Millanta **PRESENTA**
VIAGGIO NEL FUCINO



INTRODUCE
Valeria Leone
MODERA
Alessandra Renzetti
INTERVIENE
Michela D’Isidoro

Venerdì **21** Aprile
Ore **18:00**



MONDADORI BOOKSTORE - PESCARA VIA MILANO 74/76

mondadoristore.it



MONDADORI
BOOKSTORE

La nuova collana dell’editore **Mario Ianieri**, “Comete - Scie d’Abruzzo”, si fa conoscere a **Pescara**, “Città che legge” dove sono previsti due appuntamenti.

L’ampio ed articolato progetto che è stato presentato in anteprima a Pescara (Aq), grazie all’interesse del sindaco **Mirko Zauri**, sarà ospitato presso la sede di via Milano della Mondadori di Pescara dove il Direttore di collana, lo scrittore abruzzese **Peppe Millanta** venerdì 21 aprile alle ore 18.00 presenterà il primo numero “*Alexandre Dumas - Viaggio nel Fucino*” con prefazione di **Dacia Maraini**, ogni uscita vedrà una personalità di spicco introdurre l’argomento infatti, in un evento introdotto da **Valeria Leone**, responsabile dell’esercizio; interviene anche **Michela D’Isidoro**, che ha curato l’introduzione della prima uscita.

Il secondo appuntamento è previsto per sabato 22 aprile alle ore 16.00 nell’ambito dell’Extra Fla, possibile grazie all’impegno del

Direttore del Fla **Vincenzo D'Aquino** in occasione della *Giornata Mondiale della Terra* presso il Museo delle Genti d'Abruzzo, Bagno Borbonico dove **Serena D'Orazio**, curatrice degli itinerari della collana illustrerà il lavoro.

Entrambi gli eventi saranno moderati da **Alessandra Renzetti**, giornalista pescarese ed ufficio stampa del progetto editoriale.

La collana è dedicata alla letteratura di viaggio e propone una serie di racconti di grandi personaggi che hanno attraversato l'Abruzzo, il nome stesso indica la sua 'mission': lasciare dietro di sé una scia, e invitare così i lettori a mettersi a loro volta in cammino per ripercorrere gli stessi itinerari, oggi, con gli occhi meravigliati del passato.

Per questo motivo ogni volume è arricchito da itinerari tematici per scoprire le bellezze inaspettate della regione Abruzzo che hanno destato l'interesse dell'associazione **I Borghi più belli d'Italia**, partner ufficiale del progetto con il Presidente **Antonio Di Marco** e **Parchi Letterari** grazie all'impegno di **Stanislao de Marsanich**.

Il progetto si avvale del lavoro certosino di un comitato scientifico di docenti dell'**Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara**, Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne con il Direttore Carlo Martinez, che ha collaborato con Millanta per la scelta dei testi, traduzioni, introduzioni critiche e storiche: tra i docenti si annoverano **Barbara Delli Castelli, Emanuela Ettore, Antonio Gurrieri, Maria Chiara Ferro, Lorella Martinelli**, lo stesso Martinez, **Ugo Perolino** e **Michele Sisto**.

Ma qual è lo scopo di questa nuova collana? A rispondere è lo stesso Millanta: *"l'intento è quello di far rivivere al lettore le emozioni di allora, mettendolo a contatto con un Abruzzo remoto eppure ancora molto presente. Le dodici uscite di questa prima serie cercano di abbracciare un ventaglio ampio sia come periodo storico, che come personaggi: penso ad Alexandre Dumas, Alberto Savinio, Anne MacDonell, Estella Canziani. Una collana che cerca di racchiudere la letteratura di viaggio che riguarda l'Abruzzo, con opere ritradotte per l'occasione grazie al comitato scientifico"*.

"Si tratta di una collana dedicata alla letteratura di viaggio che interessa l'Abruzzo, che vuole mettere in luce il lato pionieristico, avventuroso e pieno di mistero che ha avuto la nostra regione, agli occhi di chi l'ha attraversata confrontandosi con l'ignoto. L'Abruzzo infatti è sempre stato una terra di confine. Montagne inaccessibili ne hanno preservato i segreti e i misteri, rendendolo nell'immaginario del passato una terra a suo modo esotica e magica. Un vero e proprio west selvaggio, dove tutto poteva accadere" - conclude Millanta.

Il progetto grafico di copertina e i disegni sono a cura di **Luca Di Francescantonio**, l'impaginazione grafica è di **Federica Di Pasquale**, il lavoro di redazione è stato svolto da **Cecilia Di Paolo**.

Per info la pagina social è **@cometesciedabruzzo**, mail info@ianieriedizioni.it.