

**TORNANO LE GIORNATE FAI DI PRIMAVERA, sabato 25 e domenica 26 marzo 2023. In programma 32 aperture in 11 borghi e città d'Abruzzo**



Bolognano (PE) ©Ginello Cimini



Chieti, Museo-del-corfinio © FAI



Corfinio (AQ) Foto Comune di Corfinio



Tagliacozzo (AQ), Palazzo Ducale © FAI



In occasione delle Giornate di Primavera sostieni il FAI con l'iscrizione a quota agevolata,  
con un contributo libero partecipando all'evento e, fino al 2 aprile, con l'invio di un SMS al 45584



**Sabato 25 e domenica 26 marzo 2023 torna l'appuntamento con le "Giornate FAI di Primavera", il più importante evento di piazza dedicato al patrimonio culturale e paesaggistico del nostro Paese.**

Anche in questa 31ª edizione, la manifestazione di punta del **FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano ETS** offrirà l'opportunità di scoprire e riscoprire, **insieme ai volontari della Fondazione, tesori di storia, arte e natura in tutta Italia con visite a contributo libero in oltre 750 luoghi di 400 città**, la maggior parte dei quali **solitamente inaccessibili o poco conosciuti** (*elenco dei luoghi aperti e modalità di partecipazione su [www.giornatefai.it](http://www.giornatefai.it)*).

Le Giornate FAI di Primavera sono ormai il simbolo di **una vocazione collettiva che anima l'Italia**: quella per **la cura e la valorizzazione del proprio patrimonio culturale**. Questa manifestazione, ormai nota e consolidata, capace di **coinvolgere ogni anno centinaia di migliaia di cittadini** alla scoperta dei loro territori, si deve all'impegno e alla creatività di **migliaia di volontari del FAI**, affiancati da altrettanti studenti delle scuole italiane - **gli Apprendisti Ciceroni** - formati per l'occasione, ma si fonda anche sulla **partecipazione di centinaia di istituzioni, associazioni, enti pubblici e privati**, che in numero sempre maggiore, di anno in anno, vi **collaborano, mettendo a disposizione luoghi, risorse e competenze**, perché riconoscono in essa **un'occasione unica e imperdibile di promozione e di rilancio**, e **una buona azione per "il Paese più bello del mondo"**, che va **a beneficio di tutti**. Grazie alle Giornate del **FAI** luoghi sconosciuti e abbandonati sono tornati all'attenzione del pubblico, e ciò ha cambiato talvolta il loro destino, e luoghi chiusi al pubblico, tradizionalmente non considerati beni culturali, hanno scoperto invece di avere un valore culturale da promuovere e soprattutto condividere. Questa **partecipazione larga e trasversale**, guidata da **un sentimento civile di orgoglio, appartenenza e responsabilità**, fa il successo delle Giornate FAI di Primavera.

**Altrettanto largo e trasversale è il ventaglio di luoghi e storie da scoprire o approfondire, nascosti e inediti, curiosi e sorprendenti, originali e affascinanti, magari proprio dietro casa**: ville, chiese, palazzi storici, castelli, musei e aree archeologiche, edifici di archeologia industriale, collezioni d'arte, biblioteche, edifici civili e militari, luoghi di lavoro e laboratori artigiani, e poi parchi, aree naturalistiche, giardini e borghi.

«In questi 31 anni di esistenza - sostiene il **Presidente del FAI, Marco Magnifico** - **le Giornate FAI hanno scritto una sorta di Enciclopedia spontanea** che a tutti gli effetti si è aggiunta a quella ufficiale per narrare lo smisurato Patrimonio storico, artistico e paesaggistico italiano».

Le Giornate FAI di Primavera si inquadrano nell'ambito delle iniziative di raccolta pubblica di fondi occasionale (Art 143, c 3, lett a), DPR 917/86 e art 2, c 2, D Lgs 460/97). A coloro che decideranno di partecipare verrà suggerito un **contributo libero a partire da 3 euro utile a sostenere la missione di cura e tutela del patrimonio culturale italiano della Fondazione**. Gli **iscritti al FAI e chi si iscriverà per la prima volta durante l'evento** - a questi ultimi sarà destinata la **riduzione di 10 euro su tutte le quote**; ad esempio, l'iscrizione individuale sarà a **29 euro anziché 39** - potranno beneficiare dell'**accesso prioritario** in tutti i luoghi e di **aperture e visite straordinarie** in molte città e altre agevolazioni e iniziative speciali.

Inoltre, **fino al 2 aprile 2023 si potrà sostenere la missione del FAI donando con un SMS o una chiamata da rete fissa al numero 45584**. Il valore della donazione sarà di **2 euro** per ciascun SMS inviato da cellulari WINDTRE, TIM, Vodafone, Iliad, PosteMobile, Coop Voce, Tiscali. Sarà di **5 o 10 euro** per le chiamate da rete fissa TIM, Vodafone, WINDTRE, Fastweb e Tiscali e, sempre per la rete fissa, di 5 euro da TWT, Convergenze, PosteMobile.

#### **Elenco delle aperture in Abruzzo:**

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DI CHIETI*

-

#### **CHIETI(CH)**

-

CASERMA REBEGGIANI: DAL TEMPO DI GUERRA AL TEMPO DI PACE

STORIA DEL "CORFINIO" E DI UNO STILE DI VITA TRA '800 E '900 (*Ingresso esclusivo Iscritti FAI*)

-

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DI LANCIANO*

-

## **FOSSACESIA (CH)**

I PALAZZI DEI 7 PORTONI

IL PAESAGGIO DELL'ABBAZIA

IL SENTIERO DI VENERE E DEGLI ABATI

## **ROCCA SAN GIOVANNI (CH)**

DAL BORGO AI TRABOCCHI

I PALAZZI NEL BORGO

IL TRABOCCO E LA GROTTA

*Aperture a cura del GRUPPO FAI DI ORTONA*

## **ORTONA(CH)**

IL PORTO: POSSIBILI SVILUPPI ECOSOSTENIBILI

TREKKING URBANO CON IL NASO ALL'INSU': RIONE TERRANOVA

TREKKING URBANO CON IL NASO ALL'INSÙ: RIONE TERRAVECCHIA

## **TOLLO(CH)**

VILLA ROMANA DEL FEUDO ANTICO DI TOLLO

-

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DI VASTO*

## **POLLUTRI(CH)**

ARTE, STORIA E FEDE: PALAZZO DI GIROLAMO, CULTO DI S. NICOLA

DALL'UVA AL VINO: ALLA CANTINA "S.NICOLA" L'ENOLOGO RACCONTA

LE MERAVIGLIE DI PALAZZO D'AGOSTINO E L'ARTE DEL PRESEPE

PALAZZO DEL RE E LA CHIESA INCOMPIUTA: L'ARTE E LA STORIA

PALAZZO D'IPPOLITO, MAGIE DEL RICAMO, IL CULTO DI S. ROCCO

VISITA SPECIALE A PALAZZO D'AGOSTINO:LA CAPPELLA DI S.NICOLA(*Ingresso esclusivo Iscritti FAI*)

VISITA SPECIALE A PALAZZO DEL RE: LA DIMORA SENZA TEMPO(*Ingresso esclusivo Iscritti FAI*)

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DI L' AQUILA*

### **OCRE(AQ)**

CONVENTO DI SANT'ANGELO

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DELLA MARSICA*

### **TAGLIACOZZO(AQ)**

TAGLIACOZZO CELATA TRA POTERE E PALAZZI

VILLA BELLA: EX CASA DEI BALILLA E DELLE PICCOLE ITALIANE

*Aperture a cura del GRUPPO FAI SULMONA - TRE VALLI*

### **CORFINIO(AQ)**

CORFINIO IL BORGIO DOVE ITALIA NACQUE

CATTEDRALE DI SAN PELINO E ORATORIO DI SANT'ALESSANDRO

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DI PESCARA*

**BOLOGNANO(PE)**

CASCATA DELLA CISTERNA

GROTTA SCURA NEL CANYON DELL'ORTA

L'ARTE CONTEMPORANEA NEI VICOLI DEL BORGIO

L'ARTE IN CANTINA - Cantina Zaccagnini

PICCOLO BORGIO MEDIOEVALE DI MUSELLARO

*Aperture a cura della DELEGAZIONE FAI DI TERAMO*

**CIVITELLA DEL TRONTO (TE)**

ABBZIA SANTA MARIA IN MONTESANTO

IL BORGIO INCASTELLATO TRA STORIA E ARTE

EREMO E GROTTA DI SANT'ANGELO

Anche i Beni del FAI, dal Piemonte alla Sicilia, dal Trentino alla Sardegna, partecipano alla grande festa delle Giornate di Primavera e saranno aperti eccezionalmente a contributo libero. Per la prima volta nel 2023 si potrà scoprire **Villa Caviciana a Gradoli (VT)**, la prima azienda agricola della Fondazione appena presentata, che si estende sulla sponda settentrionale del Lago di Bolsena - con 20 ettari di vigneti, 35 di oliveti e 86 di bosco e pascoli - e che produce olio, vino e miele.

Le Giornate FAI di Primavera chiudono la **Settimana Rai dedicata ai Beni Culturali in collaborazione con il FAI. Dal 20 al 26 marzo** la Rai sarà nuovamente in prima linea a sostegno del FAI con tutti i canali radiofonici e televisivi e attraverso RaiPlay per creare un racconto corale che metterà al centro la bellezza e la sostenibilità del nostro patrimonio artistico e paesaggistico.

Come dichiara la **Presidente Rai Marinella Soldi**: *“La Rai da oltre dieci anni è al fianco del Fondo per l’Ambiente Italiano per valorizzare e tutelare la bellezza del nostro patrimonio culturale e paesaggistico. Anche quest’anno – attraverso radio, televisione e RaiPlay – vogliamo sensibilizzare il pubblico supportando la campagna di raccolta fondi per i Beni del FAI, tra ville, castelli, boschi, abbazie e torri. Crediamo in un servizio pubblico che sappia raccontare l’arte e la storia del nostro Paese con passione e competenza”.*

**Rai è Main Media Partner del FAI** per sensibilizzare tutti gli italiani alla cura e valorizzazione del nostro Paese e supporta in particolare le Giornate FAI di Primavera 2023, anche attraverso la raccolta fondi solidale autorizzata da Rai per la Sostenibilità – ESG e promossa sulle reti del servizio pubblico.

**Elenco completo dei luoghi aperti in Abruzzo e modalità di partecipazione all’evento su**

<https://fondoambiente.it/il-fai/grandi-campagne/giornate-fai-di-primavera/i-luoghi-aperti/?regione=ABRUZZO>

**IMPORTANTE: Si raccomanda di controllare sul sito**

**i giorni e gli orari di apertura prima della visita e se è necessaria la prenotazione.**

**Verificare sul sito anche eventuali variazioni di programma in caso di condizioni meteo avverse.**

Le Giornate FAI di Primavera 2023 hanno ricevuto la **Targa del Presidente della Repubblica** e si svolgono con il Patrocinio della **Commissione europea**, della **Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Protezione Civile**, del **Ministero della cultura**, di **Regione Abruzzo**, di tutte le **Regioni** e le **Province Autonome italiane**.

Si ringrazia per la collaborazione il **Ministero della Difesa**, lo **Stato Maggiore della Difesa** e le **Forze armate** che durante le Giornate FAI di Primavera concedono l’apertura di alcuni loro luoghi simbolo.

Un ringraziamento per il generoso sostegno alla buona riuscita della manifestazione all’**Arma dei Carabinieri** per il contributo alla sicurezza dell’evento e un grazie particolare alla **Croce Rossa Italiana** per la partnership consolidata e per aver concesso in questa occasione l’apertura di suoi beni.

Le Giornate FAI di Primavera 2023 sono possibili grazie al prezioso contributo di importanti aziende illuminate:

**Ferrarelle**, acqua ufficiale del FAI e Partner degli eventi istituzionali, da dodici anni preziosa sostenitrice dell’iniziativa, presente con il suo Parco Sorgenti di Riardo (CE) nella lista dei luoghi visitabili – esempio virtuoso di gestione responsabile delle risorse custodite e di valorizzazione del patrimonio agricolo-paesaggistico – e impegnata insieme alla Fondazione in importanti attività di tutela della cultura, della natura e del territorio italiani.

**Fineco**, una delle più importanti realtà FinTech in Europa e fra le principali reti di consulenza in Italia, crede fermamente che la cura e il valore del patrimonio artistico e culturale siano un asset strategico per lo sviluppo del Paese e per questo è il prestigioso Main Sponsor dell’evento dal 2020.

**Edison**, azienda energetica da sempre vicina al FAI e impegnata per la salvaguardia dei luoghi e delle realtà di interesse culturale e sociale presenti nel nostro Paese, Sponsor dell’evento, accompagna il FAI nel suo percorso di transizione ecologica ed energetica. Per questa edizione aprirà al pubblico la Centrale Idroelettrica di Meduno (PN), l’Impianto Eolico a Santa Luce (PI) e lo storico Palazzo Edison a Milano.

Grazie anche a **Poste Italiane**, realtà unica in Italia per storia, dimensioni e presenza capillare sul territorio. L’Azienda, che svolge un ruolo fondamentale nello sviluppo economico e sociale del Paese, è stata vicina al FAI in diverse occasioni e quest’anno, per la prima volta, è Sponsor dell’iniziativa.

Grazie di cuore alla **Rete dei Volontari del FAI: 131 Delegazioni, 107 Gruppi FAI, 93 Gruppi FAI Giovani e 8 Gruppi FAI Ponte tra culture, e a tutti i volontari** attivi in Italia. Un ringraziamento anche ai 15.000 **Apprendisti Ciceroni**, studenti appositamente formati in collaborazione con i loro docenti, che hanno l'occasione di accompagnare il pubblico in visita nei luoghi aperti dal FAI nel loro territorio, sentendosi direttamente coinvolti nella vita sociale e culturale della loro comunità.

Ringraziamo infine in modo speciale i **proprietari** delle centinaia di luoghi aperti in aggiunta ai nostri Beni e le **amministrazioni comunali** che hanno accolto questa iniziativa.

---