Ad Atri le periferie suonano con l’associazione Sinergie Moderne. Per 4 serate, con l’iniziativa Periferie sonore, musica e divertimento in via Sant’Ilario

ATRI. Animare la periferia con musica di qualità, buon cibo e divertimento. Questo l'obiettivo dell'Associazione *Sinergie Moderne* che ha organizzato dal 18 al 21 agosto 2022 l'iniziativa *Periferie Sonore* nel parcheggio di Via Sant'Ilario a Atri. Quattro serate, ognuna diversa per genere musicale, avranno per protagonisti artisti noti e apprezzati a livello nazionale e internazionale, spaziando dal soul al blues, il folk e il country. I concerti, tutti gratuiti, saranno arricchiti anche da una area food con *l'Arrosticino Abruzzese* e con l'Animazione della Polisportiva *Hatria Team,* inoltre la locale CIA proporrà stand di prodotti tipici del territorio. L'iniziativa, che si avvale del patrocinio del Comune di Atri e della Provincia di Teramo, è stata presentata stamattina (27 agosto 2022) nella sede della Provincia in via Milli a Teramo alla presenza del Presidente dell'Associazione, **Claudio Petraccia.**

Nel dettaglio il programma prevede l'apertura dell'area dalle 18 e i concerti dalle 21. Per la prima serata, il 18 agosto, ci sarà la musica soul, con la talentuosa cantautrice **Martina Jozwiak** e con una delle voci soul più apprezzate d'America, **Noreda Graves.** Il 19 ci sarà spazio per il cantautorato e il rock italiano: sul palco i **Mobili Trignani,** giovane e valida formazione abruzzese, e **The Gang**, gruppo folk rock italiano. Nati come *Paper's Gang* sul finire degli anni settanta e fortemente ispirati ai *Clash*, furono inizialmente parte della scena punk marchigiana. I loro suoni virarono poi sempre più verso il folk, mantenendo testi fortemente politicizzati e una particolare attenzione per il *combat rock*. La serata del 20 agosto sarà dedicata al folk con il cantautore e produttore musicale **Domenico Imperato**, Premio Fabrizio De Andrè alla canzone d'autore nel 2014, da poco ha pubblicato *"Sentimentale*", primo singolo di anteprima del nuovo disco. Sul palco salirà poi il gruppo piemontese **Lou Tapage** formazione attiva dal 1999, che propone canzoni caratterizzate dall'uso nei testi di lingue quali il catalano, il provenzale, il francese, l'occitano e l'italiano. Hanno inciso vari dischi, più la riscrittura in occitano di "*Storia di un impiegato*" di Fabrizio de André, grazie al quale hanno partecipato e vinto il primo premio al Festival "Risonando de André". L'ultima serata sarà dedicata al Blues e al Country con **Francesca De Fazi**, straodinaria blues girl romana e i **Dixie Motel Session**, un collettivo di musicisti che, nello spirito delle grandi Jam Band, unisce le forze per creare un sound corale e coinvolgente che tiene un piede ben saldo nel blues e affonda l'altro nella terra rossa del country. Alla guida c'è la chitarra di **Emiliano De Angelis**, che orchestra una sezione ritmica affilata e potente con **Leo Sabbatini** alla batteria e **Luigi Ridolfi** al basso. L'armonica e la voce di **Ivano Andreozzi** completano la home band che proporrà uno spettacolo con ospiti che si aggiungeranno sul palco a celebrare "un rito collettivo" mettendo sul tavolo la propria espressività ed esperienza. A cura dei *Cheap Tequila* sarà presentato in esclusiva a Periferie Sonore un progetto tutto nuovo. Special guest sarà **Diego Primucci,** da più di 30 anni il miglior chitarrista di *Chicago Blues* delle Marche, storico fondatore e leader degli "*All The Blues*".

"Siamo felicissimi di annunciare il programma della nostra iniziativa Periferie Sonore – dichiara il Presidente di *Sinergie Moderne*, **Claudio Petraccia,** anche a nome di **Valentino Cambiotti** e **Giuseppe Matricciani** che fanno parte del direttivo – *quattro serate con altrettanti generi musicali che abbiamo voluto regalare alla città di Atri per rivitalizzare la periferia, di qui il nome che abbiamo scelto. Buona musica, ottimo cibo e intrattenimento saranno gli ingredienti che caratterizzeranno il nostro programma. Ringrazio a nome di tutta l'Associazione Sinergie Moderne il Comune di Atri e la*

Provincia di Teramo per aver patrocinato l'iniziativa, quanti interverranno e a vario titolo la renderanno piacevole. Grazie anche alle tante attività che operano sul territorio e alle aziende che hanno sostenuto il progetto, tra queste il Bar Jolly, sponsor principale della manifestazione, da sempre sensibile alla musica live. Un ringraziamento speciale va a tutti gli artisti e a ***Franco Angelozzi*** *e* ***Emidio Balducci*** *per la direzione artistica".*

"L'iniziativa Periferie Sonore – dichiara l'Assessora alla Cultura del Comune di Atri, **Mimma Centorame** – *è stata subito accolta con favore dalla nostra amministrazione proprio per l'intento di animare via Sant'Ilario, una zona periferica, ma non per questo non importante della nostra città. Un plauso va a tutta l'associazione Sinergie Moderne e in particolare al Presidente* ***Claudio Petraccia*** *per l'impegno messo in campo e la qualità dell'offerta proposta".*