

## “Incendio sul mare” a Pescara con il Professor Giannubilo



PIER PAOLO GIANNUBILO (1)

Pier Paolo Giannubilo  
PRESENTA  
INCENDIO SUL MARE

Pier Paolo Giannubilo  
Incendio sul mare

DIALOGA CON  
Alessandra Renzetti

Sabato 18 Giugno  
Ore 18:30

MONDADORI BOOKSTORE - PESCARA VIA MILANO 74/76

mondadoristore.it

f YouTube WhatsApp

**MONDADORI**  
BOOKSTORE

The poster features a diagonal split background of brown and teal. It includes the author's name, the book title, a small image of the book cover, the interviewer's name, the event date and time, the bookstore name and address, the website, social media icons, and the Mondadori Bookstore logo.



PIER PAOLO GIANNUBILO (1)

E' previsto per domani, sabato 18 giugno alle ore 18.30 l'appuntamento con il Professor **Pier Paolo Giannubilo**, insegnante di liceo che vive a Campobasso e che presenterà presso la libreria Bookstore Mondadori di Pescara in via Milano, **"Incendio sul Mare"** (Rizzoli). Dialogherà con Giannubilo la giornalista **Alessandra Renzetti**.

*"Ognuno di noi fa i conti con l'eden della propria infanzia. Per **Riccardo Manes** quel paradiso perduto è un luogo, selvaggio, incontaminato da cui è rimasto lontano per troppi anni: le isole Tremiti".*

Per quasi un ventennio, all'estero, ha lavorato ai massimi livelli come esperto di sicurezza per social media e istituzioni internazionali nel contrasto ai crimini on line. Una carriera logorante, che però lo ha già reso ricco a sufficienza per lasciare tutto e inaugurare una nuova stagione della sua vita.

Così, con la compagna **Jasmin**, decide di fare ritorno a casa. Grazie a **Iano**, zio e mentore di Riccardo, e alla sfuggente guida locale **Emma**, la coppia si immerge nella bellezza abbagliante della natura, nei miti e nelle storie isolate. L'idillio con l'arcipelago tuttavia si infrange presto. I sospetti della gente del posto, i silenzi sui traumi del passato e una serie di rivelazioni pericolose obbligano Riccardo ad affrontare le proprie fragilità, mentre si riaccendono antichi e terribili rancori in un crescendo di tensione, fino all'imprevedibile epilogo.

Nella scrittura di Pier Paolo Giannubilo sfavillano la luce e i colori del Mediterraneo, e i temi più attuali si fondono con i nodi eterni della grande letteratura: l'amore, il peso dei segreti e delle verità negate, la colpa e il riscatto.