

Edoardo Ettore dipinge Valencia con il murales per il Polinizados 2022. Sabato prossimo mostra a Teramo



Edoardo Ettore



Edoardo Ettore

Giulianova. Nei giorni scorsi Edoardo Ettore è tornato a dipingere in Spagna realizzando uno splendido murales di 8x4 metri sulla parete dell'Università di Valencia.

L'artista giuliese era stato selezionato per il Festival Internazionale Polinizados 2022, un evento artistico di grande spicco in Spagna, che da diciassette edizioni fa sbarcare a Valencia, dopo una selezione, le esperienze artistiche più innovative e interessanti da tutto il mondo. Artisti del calibro di Milu Correch, Slim Safont, Daniel Munoz, Escif con Axel Void e tantissimi altri.

L'opera realizzata da Ettore rappresenta e sviluppa la sua ricerca artistica nell'ambito dell'apparire e mostrarsi sui social. Una vita virtuale che spinge milioni di utenti a mostrare, raccontare e geolocalizzare le proprie esperienze in cambio di un'approvazione a portata di click.

Le figure femminili dipinte dell'artista giuliese sembrano voler negare la riproduzione fotografica della vita vissuta, preferendo la bellezza e la soddisfazione del momento, dell'amicizia, dei rapporti interpersonali reali senza nessuna celebrazione e soprattutto senza nessuna comunicazione virtuale dell'*hinc et nunc*.

Topos artistico che Ettore continua a indagare attraverso il filtro della sua arte pittorica e che sarà il filo conduttore anche delle opere in mostra da sabato prossimo, 28 maggio: inaugurazione alle ore 19, a Teramo, nella galleria Heart in via Tirso 2 (fino al 25 giugno)

"No flash" è il titolo dell'evento, un titolo quasi nichilista, che nega sì la riproduzione virtuale degli istanti e delle emozioni ma, allo stesso tempo, tenta di 'esplodere' fuori dai confini del quadro, andando a colorare anche una parete del quartiere teramano di San Berardo. Un'azione artistica e sociale di propaganda, di colore per riqualificare quello che il tempo ha dimenticato, per far rinascere le relazioni, la vita nelle vie... qui e ora.