

Teramo. “Cento di questi anni”, il romanzo “ucronico” di Pietro Ferrari.



Cento di questi anni di Pietro Ferrari

<https://www.youcanprint.it/cento-di-questi-anni-romanzo-ucronico/b/cddc3b69-0da0-5096-b482-b59167ea3bdf>

Con PRELUDIO la microstoria dei personaggi irrompe nella macrostoria del mondo intero e si trasforma in romanzo. Comparsa reali e protagonisti immaginari attraversano il Novecento tracciando una storia alternativa, tra amori e guerra, introspezione e utopia, passioni ideologiche e culturali, speranze politiche collettive e aspettative personali. Come insegna lo storico Franco Cardini: Le cose accadute divengono perentorie e irreversibili solo dopo che, appunto, sono accadute: ma prima di allora nulla è scritto e tutto è possibile.

INTERLUDIO è il sequel ucronico di “Cento di questi anni. Preludio”. I personaggi attraversano una storia immaginaria che dal 1958 arriva fino a i giorni nostri, una storia completamente diversa da quella che c’è davvero stata ma che in qualche modo, soprattutto nella parte finale, rimanda alle paure e alle speranze che realmente impegnano l’uomo contemporaneo.

Leggi qui >>> [Le mie Recensioni \(youcanprint.it\)](#)

Youcanprint.it