

# Rassegna fotografica “Giorni nuovi 2010-2020” che si terrà dal 5 al 13 settembre 2020 presso il Palazzo Ducale di Martina Franca (Ta)



**CITTA' DI MARTINA FRANCA**  
Assessorato alle Attività Culturali

**10**  
WELCOME  
IN PASSIONE  
FOTO

FONDAZIONE  
GIORGIO DI PONZIO

**INTERVERRANNO:**  
Antonio SCIALPI, Assessore alla Cultura del comune di Martina Franca  
Raimondo MUSOLINO, docente DiD FIAF  
Massimiliano CATUCCI, presidente del CF IL Castello Galleria FIAF di Taranto  
Gianni IOVACCHINI, docente FIAF BFI e storico e ricercatore della fotografia  
Claudia COLA, psicologa  
Tiziana RUGGIERO, Founder Welcome in Passione Foto  
Carla LUCCARELLI, Founder Fondazione Giorgio di Ponzio

Ospite d'onore della serata di inaugurazione della rassegna,  
il fotoreporter Manoocher DEGHATI  
il 6 settembre alle ore 18  
presso la Sala degli Uccelli del Palazzo Ducale

**2010-2020**  
**#GiorniNuovi**  
*diecianniinsieme*  
dal 5 al 13 settembre 2020  
Palazzo Ducale di Martina Franca (Ta)

**RASSEGNA FOTOGRAFICA**  
L'esposizione è stata organizzata per festeggiare i dieci anni di attività fotografica e solidale che Welcome in Passione Foto ha svolto, autofinanziandosi, attraverso la promozione delle opere fotografiche di autori contemporanei, noti a livello nazionale ed internazionale, e fotografi emergenti che si sono distinti per originalità e qualità delle loro opere e che hanno messo la loro arte al servizio della solidarietà.

Nel corso dell'esposizione, le opere fotografiche saranno in vendita e il ricavato sarà devoluto alla Fondazione Giorgio Di Ponzio, 380658868

Per informazioni chiamare i numeri:  
3403980704 – 334352113  
Ingresso libero, nel rispetto delle norme anti COVID19

Il gruppo fotografico internazionale WPF - Welcome in Passione Foto in collaborazione con la Fondazione “Giorgio di Ponzio” presenta la rassegna fotografica “Giorni nuovi 2010-2020” che si terrà dal 5 al 13 settembre 2020 presso il Palazzo Ducale di Martina Franca (Ta), nella Sala ex museo delle Pianelle e si avvale del prestigioso contributo dell’Assessore alla Cultura del comune di Martina Franca, prof. Antonio Scialpi, del docente DiD FIAF Raimondo Musolino, del professor Massimiliano Catucci presidente del CF IL Castello Galleria FIAF di Taranto, del professor Gianni Iovacchini docente FIAF BFI e storico e ricercatore della fotografia, della dottoressa Claudia Cola psicologa e del critico d’arte, prof.ssa Iris Missaggia. Ospite d’onore della serata di inaugurazione della rassegna, il 6 settembre alle ore 18 presso la Sala degli Uccelli del Palazzo Ducale, il fotoreporter Manoocher Deghati. Per la Fondazione Giorgio Di Ponzio interverrà la signora Carla Luccarelli. L’esposizione è stata organizzata per festeggiare i dieci anni di attività fotografica e solidale che Welcome in Passione Foto ha svolto, autofinanziandosi, attraverso la promozione delle opere fotografiche di autori contemporanei, noti a livello nazionale ed internazionale, e fotografi emergenti che si sono distinti per originalità e qualità delle loro opere e che hanno messo la loro arte al servizio della solidarietà. Durante la rassegna saranno esposte le opere di 100 fotografi internazionali e italiani. Successivamente, sarà realizzato un catalogo virtuale e uno cartaceo (quest’ultimo su richiesta) che raccoglierà tutte le opere partecipanti con biografia e recensione critica di ogni artista selezionato e che sarà divulgato in Italia e all’estero. I generi fotografici spazieranno dal paesaggio alla ritrattistica, dal concettuale alla street photography, dal minimal all’architettura. Ci sarà inoltre una parte dedicata alle emozioni fotografiche nel periodo del Covid-19. Nel corso dell’esposizione, le opere fotografiche saranno in vendita e il ricavato sarà devoluto alla Fondazione Giorgio Di Ponzio. Welcome in Passione Foto è stata fondata nel luglio del 2010 da Tiziana Ruggiero, appassionata di fotografia, come uno spazio dedicato alla Fotografia e a coloro che la amano. Dal 2014 i fotografi e i fotoamatori di Welcome in Passione Foto mettono la Fotografia al servizio di chi vive situazioni di difficoltà, attraverso mostre fotografiche itineranti su tutto il territorio nazionale e anche all’estero. Nel corso delle mostre, autofinanziate dai fotografi stessi, le loro fotografie vengono messe in vendita, e il ricavato viene interamente donato ad associazioni che si occupano dei più bisognosi. Nel corso di questi dieci anni sono stati sostenuti il Programma Dream della Comunità di Sant’Egidio per la prevenzione dell’Aids in Africa, l’Associazione Onlus Sos Alzheimer di Taranto, l’Associazione Onlus Avapo (Associazione volontari assistenza pazienti oncologici) di Venezia, l’Associazione Cuori Solidali (attività di informazione, prevenzione e supporto in favore di pazienti oncologici), l’associazione Phaya thai babieshome (un istituto di Nonthaburi, Thailandia, che si occupa dell’assistenza e delle adozioni di bambini thailandesi orfani e portatori di handicap) il progetto Alzheimer Più per sostenere ammalati e famiglie nel periodo che intercorre tra la diagnosi di Alzheimer e l’ospedalizzazione, l’associazione Stimuler pour mieux vivre di Valbonne, Francia, che si occupa di sostenere bambini portatori di handicap e le loro famiglie. La Fondazione Giorgio Di Ponzio è stata formalizzata il 25 gennaio 2019, giorno del compleanno di Giorgio, giovane tarantino venuto a mancare per un sarcoma a cellule chiare dei tessuti molli. La Fondazione si propone di diventare “il primo polo all’avanguardia della ricerca”, un presidio scientifico e di supporto sociale alle famiglie e ai bambini di Taranto, della Puglia e dell’Italia meridionale delle “patologie correlate all’ambiente”. Il Progetto si ispira al sogno di Carla e Angelo Di Ponzio di voler portare il “sorriso” di Giorgio ai tanti bambini che, come lui, combattono malattie per le quali non ci sono ancora cure

individualizzate, ma solo terapie mutuare da protocolli per adulti. L'intento è quello di dare una speranza in più al loro futuro attraverso la Ricerca Pediatrica offrendo nuove opportunità e cure. Ingresso libero nel rispetto delle norme anti-COVID19