Teramo. C’È UN JOLLY ANCHE PER TE PRIMO CD DEI NIGHT NOISES II – GRUPPO ROCK TERAMANO

di Pietro Serrani

Suonare. Suonare per il gusto di fare musica, suonare per la voglia di stare insieme agli altri, suonare per l’euforia che si prova a esibirsi sopra un palco. Il montoriese Filippo Pomponi, ingegnere, e Francesco Ciotti, fisioterapista teramano, hanno trasformato questa passione in realtà, formando i ***Night Noises II***: un gruppo rock tutto teramano che sta sulla breccia da diversi lustri; oltre a Ciotti (voce solista) e Pomponi (chitarre e cori), la band si avvale anche della partecipazione di Matteo Pellegrini (tastiere e cori) e Piergiorgio Annibale (computer processing, cori e mixing).

I Rumori Notturni, traduzione letteraria del nome dell’ensemble, stanno riscuotendo un notevole successo con il loro primo cd: “*C’è un jolly anche per te*”. Ma non producono affatto rumore, fanno buona musica. È un lavoro autoprodotto, trainato dal video “*Dammi di più*”, che, tramite le varie piattaforme della rete, quali Spotify, iTunes, YouTube e Amazon, lo hanno fatto conoscere ed apprezzare ai più. L’album è composto da altri sette brani, tutti originali: l’omonimo “*Night noises*”, “*Romantico*”, “*Ma come si può*”, “*C’è un jolly anche per te*”, “*Ascoltami*”, “*Luna park*” e “*Siamo eroi*”. Tutti i testi sono di Ciotti su musica composta da Pomponi; tranne “*Night noises*” e “*Ma come si può*”, di Michele Spotorno, e “*Siamo eroi*”, di Piergiorgio Annibale. Le registrazioni e i missaggi sono stati effettuati presso lo Studio PJ Project, di Teramo, mentre la

grafica della copertina è stata curata da Sandro Di Donatantonio, della Sigma Studio di Montorio al Vomano. L'intero album è rockeggiante con buoni riff di chitarre elettriche che ricordano le genuine sonorità dei decenni Settanta e Ottanta dello scorso secolo. Questa è stata la loro prima prova, col tempo avranno modo di crescere e migliorarsi.

Pietro Serrani

Pubblicato sul quotidiano teramano "La Città", del 5 Febbraio 2019