

Giulianova. Venerdì 16 dicembre alle ore 18.00, nella Sala Trevisan della Piccola Opera Charitas di Giulianova riprende, per il quattordicesimo anno consecutivo, la fortunata rassegna **Musica e Arte alla Sala Trevisan** con la direzione artistica del M°Piero Di Egidio.

Venerdì 16 dicembre alle ore 18.00, nella **Sala Trevisan della Piccola Opera Charitas** di Giulianova riprende, per il quattordicesimo anno consecutivo, la fortunata rassegna **Musica e Arte alla Sala Trevisan** con la direzione artistica del M°Piero Di Egidio.

Il primo appuntamento che coincide con il giorno in cui il fondatore della Piccola Opera Charitas avrebbe compiuto novantadue anni, prevede un concerto del **ContemporaryVocal Ensemble di Pescara**, composto da **19 elementi** e diretto dal M° Angelo Valori, che già l'anno passato, sempre in sala Trevisan, ebbe un grandissimo successo di pubblico.



Musica e Arte alla Sala Trevisan
XIV edizione
16 DICEMBRE 2016 - 18 MARZO 2017

Programma dei concerti

Venerdì 16 Dicembre 2016 ore 18.00 CONTEMPORARY VOCAL ENSEMBLE CONSERVATORIO di PESCARA Angelo Valori direttore Concerto di Natale	Sabato 11 Febbraio 2017 ore 18.00 I LIEDER ITALIANI Manuela Formichella soprano Helios D'Andrea pianoforte Musica di Mozart, Beethoven, Schubert, Liszt
Sabato 14 Gennaio 2017 ore 18.00 DUO SCARAMOCHE Massimo Di Gaetano chitarra Angelo Turchi sassofono Musica di Michael, De Falla, Williams, Ravel, Bata, Moriconne	Sabato 18 Marzo 2017 ore 18.00 DUO PIANISTICO Simona Cece - Piero Di Egidio Musica di Debussy, Bartok, Grieg, Shostak

Direzione Artistica M° Piero Di Egidio
Sala G. Trevisan - Piccola Opera Charitas
Ruetta Scarafoni, 3 - Giulianova (TE)
www.fondazionepec.org

Il **ContemporaryVocal Ensemble** è un progetto di produzione e ricerca nato all'interno del Conservatorio pescarese; il gruppo, formato dagli studenti del Dipartimento di Popular Music e di Jazz, si è già esibito in tutti i principali centri abruzzesi raccogliendo sempre un caloroso consenso. L'unione della professionalità e della passione che gli studenti convogliano nel lavoro d'insieme crea un risultato che stupisce e entusiasma l'ascoltatore.

A caratterizzare con le sue opere il manifesto, gli inviti e i programmi di sala della XIV edizione di **Musica e Arte alla Sala Trevisan** sarà l'artista teramano **Lauro Potenza** il cui mondo pittorico verrà introdotto prima del concerto.

Lauro Potenza, dopo aver conseguito la maturità artistica nella città natale, ha concluso gli studi alla *Rhode Island School of Design* di Providence (USA). Tornato in Italia, a Napoli, negli anni Ottanta si è accostato ad alcuni artisti dell'ultima generazione della Transavanguardia.

Di nuovo in Abruzzo, ha seguito un seminario-laboratorio di arti plastiche a cura di Bernard Rudiger in collaborazione con il MUSPAC di L'Aquila.

La sua attività artistica è inserita dal 1999 presso gli Archivi della Quadriennale di Roma.

Dal 1978 ha iniziato una intensa e fortunata attività espositiva partecipando a mostre e premi.

Attualmente vive e lavora a Mosciano Sant'Angelo.