

Stelle al Macerata Jazz 2016. Al via la rassegna al Teatro Lauro Rossi (30 gennaio-18 marzo 2016)

MACERATA - Forte del successo riscosso nelle passate edizioni, torna anche quest'anno "**Macerata Jazz**", che, a partire da **sabato 30 gennaio** alle **ore 21.30** e fino a **venerdì 18 marzo**, porterà tra le mura del **Teatro Lauro Rossi** di **Macerata** alcuni dei più grandi artisti del **jazz nazionale e internazionale** alle prese con l'interessante dialogo con i giovani talenti del jazz nostrano. Questo l'elemento nuovo e caratterizzante il programma 2016, presentato oggi in Comune che vedrà alternarsi sul prestigioso palco del teatro maceratese artisti del calibro di **Fabrizio Bosso** (30 gennaio), **Massimo Moriconi** e **Massimo Manzi** (12 febbraio), **Michael Blake** (26 febbraio), **Roberto Gatto** (11 marzo), **Enrico Rava** e **Gianluca Petrella** (18 marzo), e tanti altri. Una lineup di assoluto spessore chiamata a dividere la scena con alcune delle stelle nascenti del nostro jazz che si sono già distinte in campo internazionale.

La rassegna, ideata e diretta da **Musicando Jazz** con il contributo fondamentale del **Comune di Macerata** edell'**Assessorato alla Cultura** da sempre vicino al mondo del Jazz, si avvale del sostegno del **Cappellificio Hats&Dreams** di Montappone protagonista del progetto **Jazz for Hats**, di **Domizioli**, **Green Vision Ottica Pietroni** e **APM**. "Macerata riparte dalla qualità - **ha detto il sindaco Romano Carancini** - la qualità che riparte dalla musica e dal jazz, ruotando intorno a temi cari della nostra città come la valorizzazione dei giovani talenti che possono avere l'opportunità di facciarsi al panorama internazionale. Anche questo è qualità della vita e un pezzo della nostra SENSEable City."

"Il fil rouge quest'anno è l'incontro artistico tra i big del jazz e i talenti in erba - spiega il **direttore artistico Daniele Massimi**- Accanto ai grandi troviamo infatti alcuni dei giovani messi in luce dal maggior concorso italiano per nuovi talenti del jazz, il **Premio Internazionale Massimo Urbani** di Camerino: **Julian Oliver Mazzariello**, **Seby Burgio**, i gemelli siciliani **Giovanni e Matteo Cutello** di appena 17 anni, **Alessandro Lanzoni**, **Alessandro Presti** e **Gianluca Petrella**. Oltre a loro altri giovani jazzisti incredibilmente talentuosi a testimonianza della salute del jazz italiano come **Giovanni Guidi**, **Gabriele Evangelista**, **Francesco Diodati**, **Enrico Morello**».

"La qualità dunque è un obiettivo nuovamente raggiunto per Macerata Jazz - **sottolinea Stefania Monteverde**, **assessore alla Cultura**. "Abbiamo voluto fortemente la stagione, malgrado i tagli con cui ci dobbiamo purtroppo confrontare e siamo riusciti a riproporla senza penalizzare il budget e mantenendo invariati i prezzi, comprese le riduzioni per gli studenti e garantendo la qualità di sempre". "Una stagione al 100% positiva - **commenta il padre del Jazz a Macerata, Paolo Piangiarelli**. "Avere un teatro come il Lauro Rossi facilita il nostro impegno per la qualità della rassegna e i concerti memorabili che sono nella sua storia, perché è molto apprezzato dagli artisti che amano esibirsi al TLR. I biglietti sono già in vendita e consiglio l'abbonamento visto il calibro dei nomi presenti".

Gli appuntamenti

Si inizia **sabato 30 gennaio** con l'attesissimo nuovo progetto del trombettista torinese **Fabrizio Bosso**. Due gli appuntamenti di **febbraio**, il primo il **12** nel segno del "**Premio Internazionale Massimo Urbani**" che vedrà sul palco i giovanissimi **fratelli Cutello**, vincitori della passata edizione, il pianista **Seby Burgio**, vincitore del 2008, e due colossi del jazz come **Massimo Moriconi** al contrabbasso e **Massimo Manzi** alla batteria. **Venerdì 26 febbraio**, direttamente da oltreoceano è la volta del quartetto capitanato dal sassofonista **Michael Blake** che annovera anche **Greg Cohen**, storico contrabbassista di **Tom Waits**. **Marzo** si apre **venerdì 11** con uno dei più grandi batteristi jazz italiani, **Roberto Gatto** con il suo nuovo progetto. Si chiude poi col botto **venerdì 18** con il nuovissimo quartetto di una delle trombe più amate del jazz internazionale, quella di **Enrico Rava** con special guest, **Gianluca Petrella** al trombone.

Il Gusto del Jazz al Pozzo

Tornano anche quest'anno poi gli appuntamenti al **Ristorante Il Pozzo**, storico club del jazz maceratese, organizzati in collaborazione con il **Consorzio Vini Colli Maceratesi Doc**. Alle **ore 19,00** e alle **23.30**, si esibiranno alcune delle più interessanti formazioni tra le quali la band del chitarrista maceratese **Filippo Gallo**, quella del trombettista **Giacomo**

Uncini e il gruppo capitanato da **Maurizio Urbani**, fratello di Massimo, il grande sassofonista romano che proprio al Pozzo negli anni '80 ha suonato in serate indimenticabili. La rassegna, organizzata da **Musicamdo Jazz** in collaborazione con **Tam, Marche Jazz Network e Premio Internazionale Massimo Urbani** e con il sostegno fondamentale del **Comune di Macerata**, ha ottenuto il patrocinio del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali** e della **Regione Marche**.

Il progetto "Jazz for Hats" con il Cappellificio Hats&Dreams di Montappone

Due eccellenze che si parlano e che dialogano in maniera naturale da sempre. **Il mondo del Jazz e quello del Cappello** sono legati dalla notte dei tempi. I maggiori jazzisti di sempre hanno amato il cappello e ne hanno fatto un segno distintivo. Sul palcoscenico del Lauro Rossi di Macerata si esibiranno grandi musicisti e, non è un caso, che tutti siano amanti del cappello. Grazie al prezioso contributo del **Cappellificio Hats&Dreams di Montappone**, che da oltre 25 anni produce cappelli uomo/donna rigorosamente Made in Italy si è potuto realizzare questo progetto che vedrà in ogni concerto un'occasione per stringere **un sodalizio tra il mondo del jazz e quello del cappello**. Ogni artista potrà farsi **testimonial** del cappellificio indossando i cappelli e posando in alcune foto che verranno poi veicolate sui social aziendali, del singolo artista e di Musicamdo Jazz.

Info e costi

Abbonamento Intero 60,00

Abbonamento Ridotto 40,00 (Studenti UNIMC e UNICAM, soci Marche Jazz Network)

Biglietto Intero 15,00

Biglietto Ridotto 10,00 (Studenti UNIMC e UNICAM, soci Marche Jazz Network)

Inizio Spettacoli ore 21.30

Sponsor Tecnico: Principi Strumenti Musicali. Sponsor: Cappellificio Vecchi marchio Hats&Dreams, Domizioli, Green Vision Ottica Pietroni, APM. Partner culturale: Consorzio Marche Spettacolo, Università di Camerino e Università di Macerata. Media partner: Marche Tourism Network

Tutte le info su www.musicamdo.it e sulla pagina FB /musicamdo