

Il duo Baglini/Chiesa per la Riccitelli

Sesto appuntamento della XXXVII Stagione dei Concerti 2015/2016 della Società della Musica e del Teatro "Primo Riccitelli", giovedì 21 gennaio nella Sala San Carlo di Teramo alle ore 21. Sul palco, **Silvia Chiesa** al violoncello accompagnata al pianoforte da **Maurizio Baglini**. In programma, la *Sonata n.1 op.38* di J. Brahms, la *Sonata* di B. Britten, la *Sonata op.19* di S. Rachmaninov.

"Appassionata" (*Sole 24 Ore*), "convincente" (*American Record Guide*), "ricca di personalità" (*Diapason*). La violoncellista **Silvia Chiesa** vanta una brillante carriera solistica internazionale, con regolari tournée nei principali Paesi europei, ma anche negli Stati Uniti, in Cina, Australia, Africa e Russia. Dal 2005 si esibisce anche insieme con il pianista Maurizio Baglini: al duo sono dedicati brani di Corghi, Cascioli e Campogrande. E' in uscita per Decca il suo nuovo cd, registrato con Baglini, con l'integrale per duo violoncello e pianoforte di Rachmaninov. Suona un violoncello Giovanni Grancino del 1697.

Il pianista **Maurizio Baglini** è tra i musicisti più brillanti sulla scena internazionale. Vincitore a 24 anni del "World Music Piano Master" di Montecarlo, ha al suo attivo un'intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre milleduecento concerti come solista e altrettanti di musica da camera in sedi prestigiose come il Teatro alla Scala di Milano, la Salle Gaveau di Parigi, la Victoria Hall di Ginevra, il Festival dei 2 Mondi di Spoleto e il Kennedy Center di Washington. Il suo vasto repertorio spazia da Byrd alla musica contemporanea, con riferimenti importanti a Chopin, Liszt e Schumann. Pubblicati in esclusiva da Decca/Universal, i suoi cd più recenti sono dedicati a Liszt, Brahms, Schubert, Schumann, Domenico Scarlatti e il doppio cd con l'integrale pianistica di Mussorgsky. Sono in uscita, sempre per Decca, un cd dedicato a Schumann - che porta avanti il progetto monografico avviato con *Carnaval* - e un cd registrato insieme a Silvia Chiesa con la registrazione dell'integrale per duo pianoforte e violoncello di Rachmaninov.

Dal 2012, con l'artista multimediale Giuseppe Andrea L'Abbate, porta avanti anche il progetto *Web Piano*, che abbina l'interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici a una narrazione visiva originale su grande schermo.

Teramo, 15 gennaio 2016

Ufficio Stampa Riccitelli: