Macerata, Recina Live 2015. Domenica lo spettacolo Bruno Lauzi, questo piccolo grande uomo.

MACERATA – Domenica prossima, 28 giugno, al via il terzo appuntamento di **Recina Live 2015**. Alle 21.15 nell'affascinante cornice del **Teatro Romano Helvia Recina** andrà in scena **Bruno Lauzi, questo piccolo grande uomo**, una proposta ideata e diretta da **Piero Cesanelli** con l'**Ensemble musicaleLa Compagnia**, promossa in collaborazione con Musicultura e il Comune di Macerata. Si tratta di uno dei tre spettacoli che fanno parte della raccolta *Ritratti di Musicultura* che ha lo scopo di ridisegnare le figure di alcuni grandi artisti, non sempre apprezzati per il loro effettivo valore.

Nel corso della serata verranno proposti alcuni tra i brani più noti scritti e interpretati dal celebre cantautore tra cui *Amore caro amore bello, Almeno tu nell'universo, Una giornata al mare, Onda su onda, Piccolo uomo, E penso a te e molti altri.* Tutto ciò presentato in una nuova produzione con sonorità attuali che non altera però la struttura e l'atmosfera delle canzoni originali. La parte narrativa è affidata a due attori che raccontano la vita, i pensieri e le considerazioni dell'artista tratte dalla sua ultima pubblicazione *Tanto domani mi sveglio*.

Bruno Lauzi è sempre stato un personaggio inconsueto, definito da molti suoi colleghi "un vero anticonformista". Il cantautore ha lasciato pagine bellissime nel grande libro della storia della canzone popolare. Lo spettacolo illustra i vari aspetti dell'artista Lauzi: l'interprete, il cantautore e l'autore. Grandi artisti come Conte, Giorgio e Paolo, Battisti, Paoli hanno scritto appositamente per lui, per la sua voce. Come autore Lauzi ha firmato indimenticabili brani, soprattutto per voci femminili: Mia Martini, Ornella Vanoni, Mina, Marcella, Anna Identici, Pino Donaggio, i Nomadi. Come poi non ricordare le canzoni scritte e interpretate da lui stesso: *Ritornerai, Se tu sapessi, Il poeta*.

La parte musicale si avvale dell'Ensemble *La Compagnia*: nove elementi, tra musicisti ed interpreti, che da sempre costituiscono lo Stabile Orchestrale delle produzioni di Musicultura. Ne fanno parte **Adriano Taborro** alle chitarre, violino e mandolino; **Paolo Galassi**, al basso mandolino; **Andrea Casta** alla voce, chitarra e armonica; **Riccardo Andrenacci** alle percussioni; **Roberto Picchio** alla fisarmonica; **Valentina Guardabassi**, **Letizia Ciaccafava**, **Ezio Nannipieri** come voci; **Piero Cesanelli** agli arrangiamenti e come voce alla chitarra; **Piero Piccioni**, voce recitante e **Fulvia Zampa** voce narrante. I biglietti per assistere allo spettacolo, (costo 8 euro posti a sedere e 5 euro quelli in piedi) possono essere acquistati nella Biglietteria dei Teatri, in piazza Mazzini, 10 aperta da lunedì a sabato ore 10/13 e 17/20, domenica solo pomeriggio 17/20. Info al 347_7446960.