Stefano Barbati e Fabio Ciminiera. Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix. Acoustic Ladyland. Stefano Barbati: chitarre Fabio Ciminiera: storyteller Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa Giulianova, Via Gramsci 46/a. informazioni e prenotazioni: 338.9727534 Sabato 18 ottobre 2014, alle ore 21.30, Stefano Barbati e Fabio Ciminiera presentano Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix, al Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa di Giulianova. L'evento è ad ingresso libero. Stefano Barbati e Fabio Ciminiera compiono con Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix un viaggio acustico nell'anima dei classici dell grande rivoluzionario della chitarra elettrica del Novecento. Il contributo enorme di Jimi Hendrix al rock e alla musica in generale è indiscutibile: Barbati e Ciminiera ne affrontano la figura attraverso una performance di parole e musica dove si alternano i brani più significativi e i racconti e gli aneddoti riguardanti la sua carriera. Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix lega così la forza e la modernità del chitarrista statunitense in una maniera scarna e diretta tale da mettere in risalto la forza e la bellezza di testi e melodie, la sua capacità di spingersi oltre e sperimentare in ogni direzione le possibilità della musica e dello strumento. Il titolo del reading, non a caso, parafrasa Electric Ladyland, il doppio LP capolavoro del mancino di Seattle datato 1969, il suo album più visionario e sperimentale. Stefano Barbati, chitarrista considerato tra i più interessanti nel panorama italiano della chitarra acustica, ha pubblicato, nel 2013, Il salice, il grano, la rosa e, nel 2011, Acoustic Ladyland per Fingerpicking.net: lavoro quest'ultimo che offre anche il titolo al reading intorno alla figura del chitarrista statunitense e presenta gran parte dei brani suonati nel corso della serata. Fabio Ciminiera è redattore di Jazz Convention (www.jazzconvention.net) e autore del libro Le rotte della musica, pubblicato nel 2009 per Ianieri Edizioni. Nel 2013 ha condotto Jazz-a-like, su TV6, con Ferruccio Benvenuti. Il Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa si trova a Giulianova in Via Gramsci 46/a. Per informazioni e prenotazioni si può chiamare il 338.9727534. Contatti. Stefano Barbati. web: www.stefanobarbati.com Fabio Ciminiera. web:

www.twitter.com/fabiociminiera e-mail: fabiociminiera@jazzconvention.net mob: +39.347.4098632

Stefano Barbati e Fabio Ciminiera.
Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix.

Acoustic Ladyland.
Stefano Barbati: chitarre
Fabio Ciminiera: storyteller

Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa

Giulianova, Via Gramsci 46/a.

informazioni e prenotazioni: 338.9727534

Sabato 18 ottobre 2014, alle ore 21.30,

Stefano Barbati e Fabio Ciminiera.
Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix.

Acoustic Ladyland.
Stefano Barbati: chitarre
Fabio Ciminiera: storyteller

Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa

Giulianova, Via Gramsci 46/a.

informazioni e prenotazioni: 338.9727534

Sabato 18 ottobre 2014, alle ore 21.30, **Stefano Barbati** e **Fabio Ciminiera** presentano **Acoustic Ladyland**, an acoustic tribute to Jimi Hendrix, al **Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa** di **Giulianova**. L'evento è ad ingresso libero.

Stefano Barbati e **Fabio Ciminiera** compiono con **Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix** un viaggio acustico nell'anima dei classici dell grande rivoluzionario della chitarra elettrica del Novecento. Il contributo enorme di Jimi Hendrix al rock e alla musica in generale è indiscutibile: **Barbati** e **Ciminiera** ne affrontano la figura attraverso una performance di parole e musica dove si alternano i brani più significativi e i racconti e gli aneddoti riguardanti la sua carriera.

Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix lega così la forza e la modernità del chitarrista statunitense in una maniera scarna e diretta tale da mettere in risalto la forza e la bellezza di testi e melodie, la sua capacità di spingersi oltre e sperimentare in ogni direzione le possibilità della musica e dello strumento. Il titolo del reading, non a caso, parafrasa **Electric Ladyland**, il doppio LP capolavoro del mancino di Seattle datato 1969, il suo album più visionario e sperimentale.

Stefano Barbati, chitarrista considerato tra i più interessanti nel panorama italiano della chitarra acustica, ha pubblicato, nel 2013, **Il salice, il grano, la rosa** e, nel 2011, **Acoustic Ladyland** per Fingerpicking.net: lavoro quest'ultimo che offre anche il titolo al reading intorno alla figura del chitarrista statunitense e presenta gran parte dei brani suonati nel corso della serata. **Fabio Ciminiera** è redattore di **Jazz Convention** (www.jazzconvention.net) e autore del libro **Le rotte della**

musica, pubblicato nel 2009 per Ianieri Edizioni. Nel 2013 ha condotto Jazz-a-like, su TV6, con Ferruccio Benvenuti.

Il **Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa** si trova a **Giulianova** in Via Gramsci 46/a. Per informazioni e prenotazioni si può chiamare il 338.9727534.

Contatti.

Stefano Barbati.

web: *www.stefanobarbati.com*

Fabio Ciminiera.

web: www.twitter.com/fabiociminiera
e-mail: fabiociminiera@jazzconvention.net
mob: +39.347.4098632

L'evento è ad ingresso libero.

Stefano Barbati e **Fabio Ciminiera** compiono con **Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix** un viaggio acustico nell'anima dei classici dell grande rivoluzionario della chitarra elettrica del Novecento. Il contributo enorme di Jimi Hendrix al rock e alla musica in generale è indiscutibile: **Barbati** e **Ciminiera** ne affrontano la figura attraverso una performance di parole e musica dove si alternano i brani più significativi e i racconti e gli aneddoti riguardanti la sua carriera.

Acoustic Ladyland, an acoustic tribute to Jimi Hendrix lega così la forza e la modernità del chitarrista statunitense in una maniera scarna e diretta tale da mettere in risalto la forza e la bellezza di testi e melodie, la sua capacità di spingersi oltre e sperimentare in ogni direzione le possibilità della musica e dello strumento. Il titolo del reading, non a caso, parafrasa **Electric Ladyland**, il doppio LP capolavoro del mancino di Seattle datato 1969, il suo album più visionario e sperimentale.

Stefano Barbati, chitarrista considerato tra i più interessanti nel panorama italiano della chitarra acustica, ha pubblicato, nel 2013, **Il salice, il grano, la rosa** e, nel 2011, **Acoustic Ladyland** per Fingerpicking.net: lavoro quest'ultimo che offre anche il titolo al reading intorno alla figura del chitarrista statunitense e presenta gran parte dei brani suonati nel corso della serata. **Fabio Ciminiera** è redattore di **Jazz Convention** (www.jazzconvention.net) e autore del libro **Le rotte della musica**, pubblicato nel 2009 per Ianieri Edizioni. Nel 2013 ha condotto Jazz-a-like, su TV6, con Ferruccio Benvenuti.

Il **Circolo Virtuoso Il Nome della Rosa** si trova a **Giulianova** in Via Gramsci 46/a. Per informazioni e prenotazioni si può chiamare il 338.9727534.

Contatti.

Stefano Barbati.
web: *www.stefanobarbati.com*

Fabio Ciminiera.

web: www.twitter.com/fabiociminiera
e-mail: fabiociminiera@jazzconvention.net
mob: +39.347.4098632