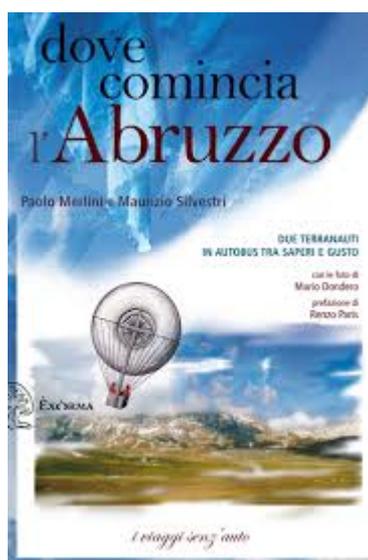


# Pescara. Editoria: Paolo Merlini e Maurizio Silvestri incontrano i protagonisti del loro libro “Dove comincia l’Abruzzo”

**“PARLIAMO DI ABRUZZO”**

**Un appuntamento da non perdere per tutti gli abruzzesi. Lunedì 23 giugno 2014 a Pescara, Paolo Merlini e Maurizio Silvestri incontrano i protagonisti del loro libro “Dove comincia l’Abruzzo”. Si attendono, tra gli altri, Mario Dondero e Raffaele Colapietra.**

È una delle tappe del viaggio di Paolo Merlini e Maurizio Silvestri: Pescara o, più precisamente, Castellammare Adriatico, dove tutto ha inizio. Ed è qui, nella città di Gabriele D’Annunzio e Ennio Flaiano, che i due terranauti, autori di “Dove comincia l’Abruzzo”, incontrano nuovamente il popolo abruzzese.



**Accade lunedì 23 giugno 2014 alle ore 19.00, presso la Società Operaia di Mutuo Soccorso di Castellammare Adriatico (via Piave, 61 Pescara)** ma non per una presentazione qualunque, piuttosto per un incontro speciale, il cui intento è quello di restituire agli abruzzesi *quel* libro, ossia “Dove comincia l’Abruzzo” (Exòrma), di cui sono insieme protagonisti e autori. Ma anche di rendere omaggio a una terra straordinaria, percorsa dai due “viaggiatori” metro dopo metro: da Magliano de Marsi a Tagliacozzo, da Sulmona alla Valle Peligna, fin nel cuore del Parco Nazionale della Maiella, e poi ancora Ortona, Pescara, Chieti, Amatrice, Teramo e, in ultimo, L’Aquila ancora ferita dal terremoto del 2009.

**Numerosi gli ospiti in arrivo, con nomi di grande richiamo** a cominciare dal fotografo **Mario Dondero**, artefice degli scatti inediti raccolti nel volume a raccontare l’Abruzzo attraverso volti e paesaggi, e dallo storico **Raffaele Colapietra**, soprannominato “il professore”, tra i maggiori testimoni del sisma. Si attendono poi **Leonardo Seghetti**, docente presso l’Istituto Tecnico Agrario di Ascoli Piceno, e i responsabili dell’**Associazione Bibliobus L’Aquila**, nata all’indomani del terremoto del 6 aprile come biblioteca itinerante e a cui vengono interamente devoluti i diritti d’autore del libro.

**Sono loro, moderati dal giornalista Giorgio D’Orazio, a dialogare con gli autori Merlini e Silvestri e con gli altri presenti, tra cui figurano Giovanna di Lello**, ideatrice del Festival John Fante di Torricella Peligna, e alcuni dei ristoratori e imprenditori intervistati nel libro: **Luigi Cataldi Madonna** (vignaiolo e filosofo), **Agostino e Orazio Masciarelli** (pastai), **Antonia e Ottaviano Pasquale** (vignaioli), **Francesco Paolo Valentini** (imprenditore agricolo).

Tutti insieme per parlare “da abruzzesi ad abruzzesi” di una delle regioni più esotiche del nostro Stivale, tante sono le culture, gli idiomi e le storie che la attraversano, e per ripercorrere le tappe – di scrittura ma anche geografiche – del volume

che questa ha ispirato.

**Un viaggio on the road di un'intera settimana lungo percorsi poco battuti, su strade provinciali e secondarie, ferrovie e stazioni abbandonate, per grandi e piccoli centri, utilizzando solo autobus di linea, corriere e treni regionali. Un viaggio ricco di incontri, tra sapori antichi e profumati vini autoctoni, in compagnia delle canzoni di ieri e di oggi, dei versi di Omero e dei grandi della letteratura. Ognuno secondo le proprie inclinazioni, quelle di esperto di vie traverse (Merlini) e di critico enogastronomico (Silvestri).**

Di questo e di molto altro si parla in "Dove comincia l'Abruzzo", racconto in presa diretta della storia sociale di questa terra, sulle tracce della memoria e delle tradizioni, della letteratura persino (da Gadda a Soldati e De Laurentiis, da Piovene a Ceronetti, da Cazzullo a Rumiz, da Ovidio a Silio Italico e John Fante), e ancora delle eccellenze enogastronomiche e delle competenze artigianali della regione.

***"... una vera e propria euforia per la cultura abruzzese tutta, da quella materiale a quella artistica, dalla cucina a***

***D'Annunzio, Silone, Flaiano***", come scrive Renzo Paris nella prefazione, attraversa dunque le pagine di questo volume, che è insieme un diario, un reportage, una guida (con tanto di cartina, mappa cronologica e siti di riferimento delle aziende di trasporto), ma anche, e soprattutto, un'antiguia, perché trasgredisce le regole classiche del viaggiare. O, forse, ne sperimenta la natura più intima fatta di stupori, pause, deviazioni, imprevisti, incontri. E di tanta, tanta, lentezza.

**"Dove comincia l'Abruzzo"** è il secondo libro di Merlini e Silvestri ad essere pubblicato per la collana "I viaggi senz'auto" ideata da **Exòrma**, dopo il successo di **"Un altro viaggio nelle Marche"**, giunto alla terza ristampa in un anno.

all'inserto "Marche Cult" de "Il Messaggero".

**Maurizio Silvestri** si occupa di viaggi e cultura enogastronomica. Dal 2008 partecipa al progetto editoriale "Porthos"; scrive anche su "Pietre Colorate" e collabora ad alcune guide di Slow Food. Ha un talento per la fotografia. Dirige, insieme a Giuseppe Gennari, il Festival Ferré di San Benedetto del Tronto, città dove risiede. Vive altrove.

<http://www.giulianovanews.it/2014/04/editoria-dove-comincia-labruzzo-di-paolo-merlini-e-maurizio-silvestri-in-libreria-dal-7-maggio-2014/>

**Per maggiori informazioni:**

<http://www.exormaedizioni.com>

**Exòrma Edizioni**