

Teramo. L'inaugurazione della Mostra sulla pittura di Pasquale Celommi

Si è tenuta ieri, l'inaugurazione della Mostra "**La pittura di Pasquale Celommi tra rotte di scambi culturali**", con la partecipazione del critico d'arte Vittorio Sgarbi. Dinanzi ad un folto pubblico, il Sindaco Maurizio Brucchi, alla presenza di autorità e di esponenti del mondo culturale cittadino, ha tagliato il nastro dell'ennesimo evento allestito nella Pinacoteca Civica.

La Mostra è promossa da Città di Teramo e Fondazione Tercas e si avvale del Patrocinio di Regione Abruzzo, Provincia di Teramo e Comune di Roseto; è organizzata in collaborazione con Camera di Commercio di Teramo, Rotary International Club Teramo, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Teramo. Ne sono curatori Paola Di Felice e Cosimo Savastano, che fanno parte del Comitato scientifico assieme a Vittorio Sgarbi e Antonio di Battista.

La Mostra, allestita nella Pinacoteca Civica, in viale Bovio, rimarrà aperta fino al prossimo 30 Giugno, con i seguenti orari: da martedì a sabato: 9,00 - 13,00; 16,00-19,00; domenica e festivi: 10,00 - 13,00; 16,00-19,00.

Ingresso: biglietto intero € 5,00 - Ridotto € 3,00 per studenti universitari e gruppi - Gratuità d'ingresso per ragazzi sino a 18 anni, over 65 anni, disabili, giornalisti con tesserino, guide turistiche con tesserino e docenti. Il catalogo è edito da Società Editrice Umberto Allemandi & C.

Informazioni: **Servizio Accoglienza - tel. 0861.250873 - 0861. 324602**

servizimuseali@teramoambiente.it

info@teramomusei.it

teramo.civicimusei@comune.teramo.it

L'amministrazione Brucchi, sin dal suo insediamento, ha impiegato considerevoli somme per le iniziative e le attività culturali. Grazie ad esse, negli ultimi anni, sono state organizzate manifestazioni ed eventi che hanno riscosso successo tra i cittadini e hanno richiamato un numero crescente di visitatori. Inoltre, assieme all'allestimento e alla proposta di eventi, va considerata la cura, la manutenzione, l'attenzione verso le strutture culturali esistenti, cui si è aggiunta l'apertura di nuovi siti. Tutto ciò ha contribuito ad accrescere la proposta culturale e a mantenere Teramo nell'ambito delle città capoluogo di provincia che hanno saputo accrescere ruolo e dimensione significativi ed autorevoli.

Nel 2009 la spesa complessiva per le mostre e le attività culturali è stata di € 190.000; tra le altre iniziative, in quell'anno, è stato riqualificato l'Archivio storico, che necessitava da decenni di un intervento. Il numero di visitatori registrati, tra i siti archeologici e la Pinacoteca che intanto stava per essere ristrutturata, è stato di circa 18.000.

Nel 2010 i fondi impiegati sono stati pari a € 110.000; fra le iniziative ricordiamo l'apertura della ristrutturata Pinacoteca, e l'allestimento della mostra "Gente d'Abruzzo" che ha richiamato moltissimi visitatori, tanto è che, alla fine dell'anno, sono risultati essere 39.000 per tutte le iniziative organizzate dall'amministrazione comunale nei diversi siti culturali.

Nel 2011 le spese per mostre ed attività sono state pari a € 130.000; in evidenza quell'anno, la creazione dell'Info-cult nel piano terra del Museo archeologico, l'allestimento della mostra dedicata al pittore teramano Cesare Averardi, ancora un intervento per l'archivio storico e l'importantissima mostra sulle Madonne lignee abruzzesi. Così, anche per tale anno è cresciuto il numero di visitatori, passati in totale a più di 45.000.

Nel 2012 i fondi impiegati per il settore sono stati 321 mila euro; di quell'anno, vanno sottolineati in particolare tre eventi: la Mostra delle ceramiche della collezione Matricardi che ha richiamato l'interesse della stampa nazionale, l'apertura del Laboratorio d'arte contemporanea L'ARCA, e la riapertura dopo decenni alla fruizione del Teatro Romano. L'interesse determinato da tali appuntamenti ha fatto lievitare il numero complessivo dei visitatori ad 85.000.

I fondi impiegati nel 2013 hanno risentito della pesantissima situazione economica. Nonostante questo, € 20.000 sono stati impiegati per la creazione di un altro sito museale: il Museo Crocetti- Pagliaccetti, primo nucleo della più ampia sala ipogea di piazza Garibaldi. Vanno inoltre ricordate le diverse mostre che si ha sono susseguite a L'ARCA, tanto da fare dello spazio museale della città un punto di riferimento anche nazionale nel settore dell'arte contemporanea; si consideri poi, che gli stessi spazi di tale sito sono stati messi a disposizione degli studenti dell'Università.

Il trend positivo, di visitatori e interesse, prosegue nell'anno in corso e la Mostra di Crocetti, si annuncia come un nuovo evento in grado di richiamare migliaia di visitatori. Contemporaneamente, a L'ARCA è in corso la prestigiosissima esposizione dal titolo "Prima del film" con 100 disegni originali di Federico Fellini, Ettore Scola e Paolo Virzì.