

Il talento di Varvara a Teramo

Martedì 25 marzo alle ore 21, Sala San Carlo, nuovo appuntamento della XXXV Stagione dei Concerti della Riccitelli con **Varvara**, giovane e straordinaria interprete vincitrice del 1° Premio al Concorso Internazionale "Geza Anda". In programma, "Gavotte" e 6 doubles from "Nouvelles suites de pièce de clavecin" di J. Ph. Rameau, "Gaspard de la nuit" di M. Ravel, i 24 Preludi op.28 di F. Chopin

Varvara Nepomnyashchaya, nata nel 1983, dopo essersi formata alla Scuola Musicale Gnessin con la prof. Lidija Grigorieva, viene ammessa al Conservatorio Tchaikovsky di Mosca nella classe del prof. Mikhail Voskressensky, per poi trasferirsi alla Scuola Superiore di Musica del Teatro di Amburgo. Ha ottenuto presto numerosi premi e borse di studio, come il 2° premio al Concorso Bach di Lipsia e a quello di Nagoya nel 2008, il 3° premio al Concorso Brema nel 2009, di Zagabria e di Praga nel 2011. Nel 2012 vince il 1° premio assoluto al 12° Concorso Geza Anda di Zurigo dove la giuria le accorda anche il premio Mozart e il pubblico del Concorso quello per la sua interpretazione del Concerto n. 3 di Beethoven, eseguito con l'Orchestra della Tonhalle di Zurigo sotto la direzione di David Zinman. Da anni svolge un'intensa attività solistica e con orchestre prestigiose quali l'Orchestra della Svizzera Italiana, quella di Zurigo, l'Orchestra da Camera di Vienna e la Sinfonietta della Schaffhouse. Dal 2011 insegna alla Scuola Superiore di Musica del Teatro di Amburgo. Dotata di un talento eccezionale, di una tecnica pianistica fuori del comune e di una straordinaria intelligenza musicale, riesce ad evidenziare nelle sue interpretazioni anche le più piccole sfumature delle opere eseguite che la maggior parte degli interpreti spesso ignora.

Teramo, 15 marzo 2014