

Editoria. Gabriele D'Annunzio IL MISTICO SOGNO Presentazione di Lucio D'Arcangelo Edizioni Solfanelli

Gabriele D'Annunzio
IL MISTICO SOGNO
Presentazione di Lucio D'Arcangelo
Edizioni Solfanelli

Il fantastico: più che un genere, un lato della letteratura a cui molti scrittori si sono affacciati, per ritrarsene a volte esitanti o immergersi completamente. È accaduto a Lampedusa con *Lighea*, un racconto che ci fa comprendere più profondamente e quasi emblematicamente l'autore del *Gattopardo*. È accaduto ad un altro narratore "realista", Perez Galdós, con *La sombra*, diventato una specie di classico del genere. Ma né Lampedusa né Galdós sono rimasti nella storia letteraria per quei racconti. Esiste, quindi, un fantastico d'habitude, che ben conosciamo, soprattutto attraverso certi autori dell'Ottocento, e un fantastico occasionale, quasi del tutto da scoprire. Inutile dire che i testi fantastici di D'Annunzio, qui raccolti, appartengono a quest'ultima categoria. Si tratta di un'esperienza episodica nell'opera dannunziana, ma non per questo meno significativa, soprattutto se si pensa a quell'Abruzzo "magico-arcaico" che ne costituisce la ragione più evidente, anche se non unica.

La deliberata confusione tra sacro e profano, tra sensualità e misticismo, ingenera un'ambiguità espressiva che ritroveremo in certe pagine delle Faville del maglio. D'Annunzio edifica il proprio apocrifo Paradiso sulla riconversione del cristianesimo in paganesimo. Il naturale prende il posto del soprannaturale in un'accezione peculiarmente "greca", che il poeta, più del prosatore, saprà esprimere in tutta la sua suggestione.

«Ho fatto un bel sogno. Mi pareva d'essere nel Paradiso. Io vedeva le undicimila vergini incedere, a due a due, lungo quella via di stelle che i mortali chiamano Via Lattea. Ed era come la processione d'un collegio interminabile di angeli. Di tratto in tratto le vergini si fermavano per coglier fiori di luce. Li sfogliavano, raggio per raggio, come fanno delle margherite i fanciulli di quaggiù, o ne formavano mazzolini. E i loro sommessi parlari, misti di brevi risa, somigliavano il cinguettio di una miriade di uccelli.»

Gabriele D'Annunzio
IL MISTICO SOGNO
Presentazione di Lucio D'Arcangelo
Edizioni Solfanelli
[ISBN-978-88-7497-817-5]
Pagg. 80 - € 8,00

<http://www.edizionisolfanelli.it/ilmisticosogno.htm>