

Pescara domenica 7 aprile anteprima regionale del film documentario “Dell’Arte della Guerra” di Silvia Luzi e Luca Bellino.

A Pescara domenica 7 aprile anteprima regionale del film documentario “Dell’Arte della Guerra” di Silvia Luzi e Luca Bellino.

Alla proiezione saranno presenti gli autori

Dopo la partecipazione al Festival Internazionale del Film di Roma lo scorso ottobre nella sezione Prospettive Italia, il documentario, che sta partecipando a Festival in Italia e nel Mondo, arriva in anteprima a Pescara, al Festival del Documentario d’Abruzzo ad aprire il ciclo di proiezioni della sezione “Panorama Italiano” il prossimo 07 aprile alle ore 17.30 presso la sala eventi della libreria la Feltrinelli

Quinta edizione del Festival del documentario d’Abruzzo, sezione “Concorso Panorama Italiano”.

Domenica 07 aprile 2013 ore 17.30 presso libreria la Feltrinelli Pescara Via Milano angolo via Trento, proiezione del documentario “Dell’Arte della

Guerra” (2012) 86’, di Silvia Luzi e Luca Bellino

Saranno presenti gli autori del documentario e a termine della proiezione ci terrà un dibattito con il pubblico partecipante in sala.

Sinossi:

Milano, Agosto 2009. Quattro operai salgono su un carroponete a 20 metri d’altezza all’interno della INNSE, l’ultima fabbrica rimasta attiva nel

comune di Milano. Minacciano di buttarsi di sotto se non sarà fermato lo smantellamento dei macchinari e se la fabbrica sarà chiusa.

Il capannone viene circondato da decine di poliziotti, mentre da tutta Italia arrivano centinaia di sostenitori.

I quattro operai resistono per 8 giorni e sette notti a più di 40° in uno spazio di pochissimi metri.

Resistono perché hanno una strategia chiara e un esercito organizzato.

Resistono perché conoscono alla perfezione il loro nemico e il loro territorio.

Non è una semplice lotta operaia: ci sono regole precise, è un paradigma attuabile ad ogni forma di lotta.

Silvia LUZI Giornalista indipendente, autrice televisiva. Ha lavorato per le redazioni Esteri e Speciali del TG1. Realizza inchieste e documentari per Presadiretta, Rai3 e Current Tv, Sky. Si occupa principalmente di politica internazionale e lavoro.

Luca BELLINO Regista e docente di cinema documentario per il Master in Mediazione Culturale dell’Università Roma III. Ha realizzato diversi lavori

sulle migrazioni tra cui I Fuochi e la Montagna (Mostra del Nuovo Cinema di Pesaro, Biennale del Mediterraneo) e Mate Y Moneda (Premio Documè 2005, miglior documentario Nanook Film Festival). E’ in post produzione il documentario Rima d’Inverno sul trasloco del tribunale di Salerno.

Ad Aprile i lavori ammessi alla Sezione "Concorso Panorama Italiano", della quinta edizione del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez, verranno proiettati a Lanciano presso il Lanciano Circolo Pickwick via Piave 37/a il mercoledì e la domenica ed a Pescara presso la libreria La Feltrinelli la domenica pomeriggio.

PROSSIME PROIEZIONI

Lanciano Circolo Pickwick via Piave 37/a

Mercoledì 10 aprile ore 21.30 e Domenica 14 aprile ore 19.00 NADEA E SVETA di Maura DELPERO

Pescara libreria la Feltrinelli via Milano, angolo via Trento

Domenica 21 aprile ore 17,30 ZERO A ZERO di Paolo Geremei. Al termine: incontro con l'autore

Grazie alla collaborazione tra il Circolo Pickwick di Lanciano e il Festival del Documentario d'Abruzzo-Premio Internazionale Emilio Lopez, per tutto il

mese di Aprile, il mercoledì e la domenica sarà possibile assistere alla proiezione dei documentari in concorso.

Le proiezioni si svolgeranno presso il Circolo Pickwick di Lanciano in Via Piave 37/a e presso la libreria la Feltrinelli a Pescara in via Milano, angolo via Trento.

L'INGRESSO E' GRATUITO e coloro che parteciperanno alla proiezione potranno votare, come giuria popolare, i documentari.

Concorso Panorama Italiano

Verranno proiettati a Lanciano

Mercoledì 3 aprile ore 21.30 e Domenica 7 aprile ore 19.00

PARALLAX SOUNDS di Augusto CONTENUTO 2012, 95'

Mercoledì 10 aprile ore 21.30 e Domenica 14 aprile ore 19.00

NADEA E SVETA di Maura DELPERO 2012, 62'

Mercoledì 17 aprile ore 21.30 e Domenica 21 aprile ore 19.00

MOHAMED E IL PESCATORE di Marco LEOPARDI 2013, 73'

Mercoledì 24 aprile ore 21.30 e Domenica 28 aprile ore 19.00

SORELLA GRETA E FAMIGLIA di Jacopo TOMASSINI e Elisa AMORUSO 2012, n. d.

Verranno proiettati a Pescara

aprile

domenica 07 aprile ore 17.30 Dell'arte della guerra di Luca Bellino e Silvia Luzi a seguire incontro con gli autori

domenica 21 aprile ore 17.30 Zero a zero di Paolo Geremei a seguire

incontro con l'autore

maggio

domenica 05 maggio ore 17.30 Loro dentro di Cristina Oddone a seguire

incontro con l'autore

domenica 19 maggio ore 17.30 Zavorra di Vincenzo Mineo a seguire incontro con l'autore

giugno

Sabato 01 giugno ore 18.00 All'ombra della croce di Alessandro Pugno a seguire dibattito

L'A.C.M.A., Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese, ha organizzato la 5a edizione del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio

internazionale EMILIO LOPEZ, che si svolge a Pescara da domenica 3 marzo a sabato 8 giugno 2013. Il Festival, nato nel 2007 è giunto quest'anno alla sua quinta edizione. Sempre mantenendo uno sguardo attento al territorio, con la sezione dedicata all'Abruzzo e agli autori e registi di questa regione ne ha affiancato altre ognuna delle quali - senza abbandonare la specificità di "analisi del reale" che ne sta alla base - si apre al mondo e alle nuove forme che il documentario va assumendo in questi ultimi anni.

Il Festival è articolato in quattro sezioni:

- Concorso Internazionale SPERIMENTARIO. Nuovi linguaggi del reale: documentari sperimentali, web documentari, nuovi media e innovazioni tecnico artistiche;
- Concorso Internazionale Tematico VISTI DA VICINO riservato alle opere documentaristiche italiane e internazionali.

Il tema di questa edizione è: **Kρίσις [Crisi, Crisis]**

Un'opportunità per tornare al confronto reciproco, un'occasione di risoluzione e trasformazione di se stessi e forse di società intere.

La crisi può essere una grande benedizione per le persone e le nazioni, perché la crisi porta progressi.

La creatività nasce dall'angoscia come il giorno nasce dalla notte oscura.

E' nella crisi che sorge l'inventiva, le scoperte e le grandi strategie.

Chi supera la crisi supera se stesso (Albert Einstein)

- Documentari italiani d'autore PANORAMA ITALIANO riservato ai documentari di nuova realizzazione, di qualunque durata, di creazione e narrativi più interessanti della stagione che siano stati distribuiti nelle sale, abbiano partecipato ad un festival nazionale od internazionale e prodotti dopo il 26 gennaio 2012.

- Concorso ABRUZZODOC riservato a quelle opere documentaristiche di qualunque durata e terminati dopo il 1° gennaio 2011 girate nel territorio abruzzese e/o realizzate da autori nati o residenti in Abruzzo cui offrire l'occasione di misurarsi con questo tipo di cinema attraverso tematiche culturali, sociali, etnografiche della regione.

I documentari per i concorsi PANORAMA ITALIANO documentari italiani d'autore e Concorso AbruzzoDoc sono proiettati presso la sala Eventi della libreria La Feltrinelli di Pescara da domenica 3 marzo per proseguire nelle domeniche 17 e 24 marzo / 7 e 21 aprile / 5 e 19 maggio e sabato 1 giugno e presso il Circolo Pickwick di Lanciano in Via Piave 37/a i mercoledì e le domeniche 3, 7, 10, 14, 17, 21, 24 e 28 aprile.

I documentari del Concorso Internazionale Tematico VISTI DA VICINO saranno proiettati presso l'Aurum di Pescara nelle serate conclusive di venerdì 7 e sabato 8 giugno 2013.

Il Direttore artistico della quinta edizione del Festival è Emiliano Dante.

Tutte le notizie sono riportate sul sito ufficiale del Festival

www.abruzzodocfest.org e su quello dell'Associazione ACMA www.webacma.it