

Giulianova. Laboratori per bambini: da aprile a Giulianova il corso "Creare giocando" con la terracotta

Laboratori per bambini: da aprile a Giulianova il corso "Creare giocando" con la terracotta

Cresce l'offerta didattica della Compagnia dei Merli Bianchi. Aperte anche le iscrizioni ai seminari di teatro, musical e clownerie per ragazzi

 GIULIANOVA "Creare giocando" con la terracotta, imparare l'arte della clownerie e diventare giovani attori di teatro e musical: cresce l'offerta formativa e didattica per bambini della Compagnia dei Merli Bianchi di Giulianova a partire dal prossimo mese di aprile. Tre i laboratori al via dal 2 aprile. Il primo si chiama "Creare Giocando" ed è curato dal docente e artista Umberto Proietto. Durante le lezioni (tutti i martedì dalle 17.30 alle 19 a partire dal 2 aprile, lezione di prova gratuita), i ragazzi impareranno a usare la loro creatività per **costruire oggetti in terracotta** attraverso la manipolazione dell'argilla.

Il laboratorio si articolerà in un incontro a settimana fino a giugno (tutti i martedì dalle 17.30 alle 19 a partire dal 2 aprile, lezione di prova gratuita) e affronterà **le diverse tecniche per realizzare oggetti** a piacere (oggetti d'uso comune e creazioni artistiche), quella del "colombino" per la costruzione di ciotole, bottiglie, vasi, ecc.; la tecnica della lastra e la realizzazione di figure geometriche. A fine corso i ragazzi impareranno anche a dipingere e decorare gli oggetti da loro stessi creati, dopo la cottura a forno. Il laboratorio si terrà negli spazi della scuola dell'infanzia "E. De Amicis" in viale Cavour 4 a Giulianova Paese.

La quota di partecipazione (60 euro mensili, più l'iscrizione all'associazione culturale "Compagnia dei Merli Bianchi") comprende l'uso delle terre, dei colori, degli strumenti e la cottura dell'oggetto. Il corso partirà con un minimo di cinque iscritti.

Sono ripartite invece le iscrizioni per **i laboratori di teatro e musical** per bambini dai 5 agli 11 anni. I corsi prevedono un incontro settimanale a gruppo "mercoledì o venerdì a seconda della fascia d'età, presso la scuola de Amicis" e toccano discipline come le tecniche di presenza scenica e gli esercizi sul ritmo, l'improvvisazione, la recitazione, la creazione e messa in scena di testi, storie e personaggi. Per il corso di musical, i docenti della Compagnia insegneranno inoltre ai giovani allievi materie e tecniche come il corpo in movimento e della danza. A fine corso, nel mese di giugno, i ragazzi metteranno in scena un vero e proprio spettacolo con l'aiuto degli artisti della Compagnia.

Da lunedì 22 a venerdì 26 aprile, infine, è in programma il **laboratorio intensivo di clownerie** per ragazzi dai 7 ai 13 anni. Il seminario è organizzato in quattro incontri pomeridiani (dalle 17 alle 19, tranne il 25 aprile) ed è incentrato sul lavoro del clown e più in generale dell'attore comico. Tra gli argomenti trattati, lo studio della comicità e dei principi che la regolano, i suoi stili e come sono cambiati nel tempo, l'improvvisazione, ritmo e timing teatrale, la costruzione di scene comiche. Prevista una dimostrazione finale del lavoro svolto, il 26 aprile alle 19

A tenere il corso sarà **Vincenzo Mercurio**, attore e musicista della compagnia teatrale calabrese "Proskenion" e referente per il Sud di "Clown One Italia", la onlus collegata al progetto internazionale "Clown One International" del dottore americano Patch Adams, l'ideatore della clown terapia reso noto dall'omonimo film con **Robin Williams**. Il seminario si terrà con un minimo di cinque iscritti, il costo è di 35 euro a ragazzo.

Per maggiori informazioni sui laboratori e per iscrizioni, contattare la direzione artistica della Compagnia dei Merli Bianchi al 340.6072621, mail info@compagniademerlibianchi.it, sito internet www.compagniademerlibianchi.it