

Ribalta internazionale al Midem per l'allestimento che ha inaugurato il 4* Festival Belliniano

Ap - Bellini Festival - www.bellinifestival.org

Ribalta internazionale al Midem per l'allestimento che ha inaugurato il 4* Festival Belliniano

La Norma di Taormina per la settima volta al Palazzo del Cinema di Cannes

CATANIA, 23 Gennaio '13 - Approda al Midem di Cannes la *Norma* di Vincenzo Bellini firmata la scorsa estate al Teatro Antico di Taormina dal regista scenografo **Enrico Castiglione** e trasmessa con la sua regia televisiva dalla RAI in diretta mondovisione in oltre cinquecento sale cinematografiche, oltre che in dinamismo registico e delle sue invenzioni scenografiche.

«Non posso che essere onorato ed orgoglioso - ha dichiarato Enrico Castiglione (*foto*) - per l'attenzione che le televisioni internazionali dimostrano ancora una volta, da ben sette anni, per i miei allestimenti e le mie regie. Ed anche quest'anno la scelta di proiettare la *Norma* che ha inaugurato a Taormina, in Sicilia, la quarta edizione del Festival Belliniano è una conferma di come l'opera lirica sia un patrimonio straordinariamente italiano che va difeso e valorizzato.»

L'allestimento di *Norma* che verrà ora proiettato nella sala grande del Palais des Festivals di Cannes è stato anche un importante successo della RAI, che oltre a diffonderlo in diretta con ottimi risultati nelle migliori sale cinematografiche europee ed americane dotate dei sistemi di alta definizione, lo trasmesso

integralmente anche in Italia su RAI 5, inaugurando proprio con il capolavoro belliniano dal Teatro Antico di Taormina le trasmissioni in digitale in Sicilia. Come si ricorderà, il cast ha visto protagonisti Enrico Castiglione per la scenografia e la regia teatrale (oltreché quella televisiva in alta definizione), Giuliano Carella alla guida dell'Orchestra Nazionale dei Conservatori di Musica, Sonia Cammarata per i nuovi originalissimi costumi, Francesco Costa alla guida del Coro Lirico Siciliano, cantanti del calibro di Gregory Kunde (Pollione) e Geraldine Chauvet (Adalgisa), Daniela Schillaci al debutto nel ruolo del titolo, i comprimari Massimiliano Chiarolla (Flavio) e Maria Motta (Clotilde).

Una promozione eccezionale e senza precedenti per Taormina e per il Teatro Antico (da ben sette anni in televisione in tutto il mondo grazie all'opera lirica), tanto che la RAI ha già confermato la diretta in mondovisione del nuovo allestimento "top-secret" che Enrico Castiglione firmerà quest'estate al Teatro Antico di Taormina e sarà annunciato proprio al Midem. Una promessa che il maestro Enrico Castiglione manterrà di fronte ai direttori delle maggiori reti televisive del mondo.

Caterina Andò