

# Giulianova. CREDERE LA LUCE 3: in dialogo con l'eterno

CREDERE LA LUCE 3: in dialogo con l'eterno

La fondazione Piccola Opera Charitas di Giulianova ha organizzato per il terzo anno consecutivo un seminario di studi rivolto, su invito, a 26 artisti che vogliono avvicinarsi all'arte sacra.

Il seminario che avrà come oggetto di studio quest'anno soprattutto la preghiera, esaminata da un punto di vista teologico, biblico, della storia dell'arte e dell'antropologia, si svolgerà presso il Museo d'Arte dello Splendore di Giulianova nei giorni sabato 12 e domenica 13 gennaio 2013.

I 26 artisti invitati avranno poi due mesi di tempo per realizzare le opere che verranno esposte in aprile, durante la settimana della cultura, nella mostra *Credere la luce 3: in dialogo con l'eterno*.

Le lezioni del seminario che seguiranno il seguente calendario sono comunque aperte a chiunque voglia ascoltarle.

## Calendario dei lavori

### MUSEO D'ARTE DELLO SPLENDORE- Giulianova

#### sabato 12 gennaio 2013

09.45-10.00

Dott. **MARIALUISA DE SANTIS**

Direttrice Museo d'Arte dello Splendore

*Introduzione ai lavori*

10.00-11.45 (con intervallo di 15 minuti)

Prof. don **FILIPPO LANCI**

responsabile sezione arte sacra dell'ufficio per la Liturgia della Diocesi Teramo-Atri

*ARTE SACRA/ARTE LITURGICA*

*aspetti storici e teorici di una prassi*

12.00-12.45

p. **VIRGILIO DI SANTE**

teologo

*PREGHIERA aspetto teologico*

15.45-16.30

Prof. **CARMINE DI SANTE**

Bibliista, teologo

*La preghiera nella Bibbia: in dialogo con l'eterno*

16.45-17.30

**IVAN BARLAFANTE**

artista

*Testimonianza di un artista: quando l'arte si avvicina al sacro*

**Domenica 13 gennaio 2013**

10.00-10.45

Prof. **MARIANO APA**

Docente Accademia Belle Arti Roma

*Senza titolo (arte e preghiera)*

12.00-12.45

Prof. **ALESSANDRA GASPARRONI**

antropologa

*La preghiera nel cammino dell'uomo. Gesti, parole, devozione.*