

Chieti. Prodotto dal Teatro Stabile d'Abruzzo e da Kora.Teatro Il "Cirano del Bergerac" in tournée

Ap - Teatro

Prodotto dal Teatro Stabile d'Abruzzo e da Kora.Teatro

Il "Cirano del Bergerac" in tournée

E' ripartita la tournée di "Cyrano de Bergerac", con **Alessandro Preziosi**, prodotto dal Teatro Stabile d'Abruzzo e da Kora.teatro, ed anche il nuovo anno conferma un successo senza precedenti: il "tutto esaurito" è il denominatore comune a tutte le piazze toccate dallo spettacolo insieme all'entusiasmo del pubblico nei tanti incontri organizzati con l'intera compagnia.

E non poteva essere altrimenti: "Cyrano de Bergerac" è una commedia tenera e romantica, densa di ritmo, estremamente coinvolgente ed il personaggio creato da Edmond Rostand è sicuramente nelle corde di Alessandro Preziosi perfetto mattatore di un classico del Teatro che in questa nuova messa in scena riesce ancora una volta a sorprendere.

"Dal connubio di dignità e incapacità di amare - afferma Preziosi - ho cercato di prendere le mosse credendo sin dal principio che il "Cyrano de Bergerac" sia una commedia sulla "inadeguatezza" e sulla epicità sentimentale delle grandi personalità rispetto al comune sentire dell'amore, dell'amicizia e in genere rispetto alla coerenza con la quale compiere, in un labirinto di scelte, la più giusta per sé e per i propri valori. Finalmente un personaggio che può agire liberamente per perseguire il suo sogno di essere amato attraverso qualunque mezzo, qualunque sotterfugio. In questo solo apparente gioco d'amore, ho fornito a Cyrano una messa in scena che permettesse di muovere come un burattinaio i personaggi e le loro dinamiche fino a darci l'illusione di una storia scritta all'impronta solo per noi pubblico; così nell'adattamento del testo e nella rispettiva traduzione, ho cercato di far coesistere la prosa e la poesia relegando i versi alessandrini ad un gioco lezioso e risolutivo di certe questioni e cercando invece di dare respiro alla travolgente dimensione poetica del testo che va dritta allo spirito e all'anima di una donna per il cui amore si è disposti anche a morire".

Nei prossimi giorni lo spettacolo sarà in tournée nelle vicine Marche a Fabriano, Macerata e Fermo per poi approdare a Roma presso il prestigioso Teatro Quirino dove rimarrà dal 22 gennaio per ben tre settimane.