

Editoria. La trama di luce di Stella Marocci, Rupe Mutevole Edizioni

La trama di luce di Stella Marocci, Rupe Mutevole Edizioni

"Lavami con saliva/ le nude vene,/ levale dal feto/ d'amniotico sussulto/ dove il grido/ è acuto brandello/ di vertebre sconquassate./ Lavami,/ tu che non sei/ altro che veleno reclino,/ asemantica obliquità/ di veleno/ nel plasma che rancido/ colma nel palmo/ di mani trafitte./ [...]" - "Lavacro"

Versi smorzati, imperativi sussurrati per una poetica **nuda e cruda**. L'lo poetico è in travaglio emozionale, come un Dio sul Tempio impone comandamenti, in questo caso il comando di lavare il suo corpo, le sue vene, le sue mani con la saliva.

"**La trama di luce**", edito nel 2011 dalla casa editrice **Rupe Mutevole Edizioni** nella collana "*La Quietude e l'Inquietudine*", è una raccolta poetica di **Stella Marocci**. Una breve raccolta colma di veridicità di parole a metà strada tra il poetare romantico e l'attualizzazione contemporanea. Un vero che incuriosisce il lettore rendendolo partecipe del suo incedere musicale e linguistico. Un vero che sbalordisce per il colore dell'espressività.

"La trama di luce" è dedicato alla madre dell'autrice, donna che ha sostenuto la forza della sua voce. E sono poesie come "Infernalità", "Lugulazione", "Infestazione", "Sillibario", "Theremin", "Nafataline", "Cono d'ombra", "Fosforescenza" che insistono sul vigore del differenziarsi, dell'aver qualcosa da dire in modo chiaro ed energico.

"Gelo infetto,/ ostile lembo scisso/ in cellule che parassite/ diffondono rifiuti/ e respiri/ al fango congeniti./ È vischiosa crepa/ assediata in quei cunicoli/ frazionati su lastre di ghiaccio,/ dove detriti di parole/ scricchiolano su palpebre afone./ Sul mio sguardo/ inestinto all'incendio/ prossimo a me/ [...]" - "Infestazione"

E, vediamo come in "Infestazione" le immagini del corpo del soggetto siano ghiacciate ed insensibili al dolore, un po' come la mente del soggetto che non è morta con l'attacco esterno ma che ancora sopravvive alle avversità a cui il mondo la sottopone. I versi si stringono intorno ad uno scrivere ritmico e preciso, sottolineato dalla brevità e dalla scissione.

"Tra le ombre mi aggiro/ intorno il languore di una/ calda sera e nere stelle che/ a stormi/ sollevando ali,/ mi trasportano/ al centro/ d'Oriente/ fremendo ignote del tempo/ nel sussulto di un/ devastante delta:/ qui vivo scivolando/ nello specchio/ dell'ora in cui,/ offuscato lo sguardo/ da una voce,/ al vento simile,/ hai reso me/ [...]" - "Ombre vicine"

Immagine di copertina di Marco Rea.

Notizie su Rupe Mutevole:

<http://oubliettemagazine.com/2011/05/04/presentazione-della-casa-editrice-rupe-mutevole-edizioni/>

Lascio **link utili** per visitare il sito della casa editrice e per ordinare il libro.

<http://www.rupemutevoleedizioni.com/>

<http://www.reteimprese.it/rupe-mutevole-edizioni>

<http://www.facebook.com/pages/Ufficio-Stampa-Rupe-Mutevole/126491397396993>

Alessia Mocci

Responsabile Ufficio Stampa Rupe Mutevole Edizioni

Fonte:

<http://oubliettemagazine.com/2012/03/29/la-trama-di-luce-di-stella-marocci-rupe-mutevole-edizioni/>