

# Amor Ch'Attendi, Castelli con Hermione Ensemble per Emergenze Mediterranee

Venerdì 28 agosto a Castelli per Emergenze Mediterranee

## AMOR CH'ATTENDI, SPLENDORI DEL RINASCIMENTO E DEL BAROCCO CON HERMIONE ENSEMBLE

Nuovo appuntamento con la rassegna Emergenze Mediterranee organizzata dall'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo

*Tra sacro e profano in scena note e suggestioni delle corti rinascimentali*

Teramo, 25 agosto – Punto d'incontro dei più importanti musicisti europei, nelle corti rinascimentali la rivoluzione culturale era palpabile e vissuta attraverso la musica e le arti.

**Venerdì 28 agosto** le note e le suggestioni che animavano le corti di un tempo rivivranno a **Castelli in Amor Ch'Attendi. Tra sacro e profano, splendori del Rinascimento e del Barocco con Hermione Ensemble**. Sul palco alle ore 21 nel Giardino dei Ricordi di via Remota (in caso di pioggia nella Chiesa di San Rocco): Anita Partenza (soprano), Graziella Guardiani (flauti dolci, canto), Giamila Berré (clavicembalo) e Antonella Ciaccia (voce narrante). Un'interpretazione al femminile che, accanto alle melodie, riproporrà anche i versi più significativi della lirica d'amore di quel tempo. **L'ingresso è libero.**

Hermione Ensemble nasce dal recente incontro di tre musiciste che dopo gli studi accademici, le specializzazioni, l'insegnamento nell'ambito della musica vocale-strumentale e un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero, si sono ritrovate a condividere l'interesse per la musica antica spaziando dal repertorio rinascimentale a quello tardo barocco.

Dopo Castelli, la rassegna Emergenze Mediterranee proseguirà fino a dicembre lungo i 14 comuni della provincia di Teramo che hanno aderito all'iniziativa. Cinque mesi di eventi alla scoperta dei miti che hanno dato origine al pensiero moderno. Tutte le informazioni sul sito [www.istitutoteatromediterraneo.it](http://www.istitutoteatromediterraneo.it).

La quinta edizione di Emergenze Mediterranee è organizzata dalla Sezione italiana dell'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo con il patrocinio della Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco, la Regione Abruzzo, la Provincia di Teramo, con il patrocinio e la partecipazione dell'Università degli Studi di Teramo e con il sostegno della Fondazione Tercas.

La Sezione italiana dell'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo, fondata a Teramo nel 2009, è il partner italiano della Fondazione spagnola Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo. Organizza iniziative che incrementino il dialogo, la cooperazione e la solidarietà tra i popoli.

Ufficio Stampa: Simona Salvi Tel. 328/6888073 – e-mail: [ufficiostampa@istitutoteatromediterraneo.it](mailto:ufficiostampa@istitutoteatromediterraneo.it)

IITM Italia: Antonella Ciaccia Tel. 366/6286924 – e-mail: [antonellaciaccia@istitutoteatromediterraneo.it](mailto:antonellaciaccia@istitutoteatromediterraneo.it)

## I PROSSIMI APPUNTAMENTI CON EMERGENZE MEDITERRANEE

### HERMIONE ENSEMBLE in AMOR CH'ATTENDI

Splendori del rinascimento e del barocco tra musica e parole

con Anita Partenza (soprano), Graziella Guardiani (flauti dolci, canto), Giamila Berré (clavicembalo) e Antonella Ciaccia (voce narrante)

Venerdì 28 Agosto a Castelli. Ore 21.00 nel Giardino dei Ricordi in via Remota. In caso di pioggia nella Chiesa di San Rocco

Sabato 19 Settembre a Campli. Ore 21.00 in piazza San Francesco. In caso di pioggia nella Sala Consiliare

### DA ZEUS A POLLON. LA NARRAZIONE DEI MITI

Incontro con Valerio Casadio (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Sabato 10 Ottobre a Nereto. Ore 18.00 nella Sala Salvador Allende

Venerdì 16 Ottobre a Civitella Del Tronto. Ore 18.00 nella Sala Conferenze Hotel Zunica

### DA ITACA AI CARAIBI. IL LUNGO VIAGGIO DEL MITO DI ULISSE

Incontro con Nora Moll, autrice di Ulisse tra due mari

Domenica 18 Ottobre a Torano Nuovo. Ore 17.00 nella Sala Consiliare

### DA PERICLE A TSIPRAS. IL PENSIERO POLITICO DALL'ATENE DEL V SECOLO ALL'EUROPA DI OGGI

Incontro con Teodoro Andreadis Synghellakis (giornalista) e Gabriele Carletti (Università degli Studi di Teramo)  
Sabato 24 Ottobre a Nereto. Ore 18.00 nella Sala "Salvador Allende"

LUCIA SCHIERANO in PINOCCHIO

Sabato 7 Novembre a Isola Del Gran Sasso. Ore 16.30 nel Palalsola (Terminal)

Domenica 8 Novembre a Bisenti. Ore 16.30 nel Cinema Teatro in Via delle Piscine

Lunedì 9 Novembre a Ripattoni di Bellante. Ore 21.00 nel Teatro del Palazzo Saliceti

Reading LA LINGUA DI ANA dal libro di Elvira Muičić

con Elvira Muičić e Antonella Ciaccia (voce narrante)

Giovedì 12 Novembre a Pineto. Ore 21.00 nella Villa Filiani

Venerdì 13 Novembre a Colonnella. Ore 21.00 nella Sala Polifunzionale "Ennio Flaiano"

Reading IMBARAZZISMI dal libro di Kossi Amékowoyoa Komla-Ebri

con Kossi Amékowoyoa Komla-Ebri e Antonella Ciaccia (voce narrante)

Venerdì 20 Novembre a Martinsicuro. Ore 21.00 nella Sala Consiliare

Sabato 21 Novembre a Giulianova. Ore 11.00 nel Palazzo Kursaal

GIBILTERRA – TRIPOLI – GERUSALEMME, VIA ROMA. IL CANTO EBRAICO DI MIRIAM MEGHNAGI

Sabato 28 Novembre a Nereto. Ore 21.00 nella Sala Salvador Allende

RICOSTRUIRE L'EDEN. L'ANTICA MESOPOTAMIA, DA TERRA DELLE PRIME CIVILTÀ URBANE A TEATRO DI GUERRA

Incontro con Marco Ramazzotti (Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma) e Barbara Schiavulli (giornalista di guerra)

Venerdì 4 Dicembre a Colonnella. Ore 21.00 nella Sala Polifunzionale Ennio Flaiano

ODISSEA, CANTO DEL MARE

di e con Antonia Renzella. Musiche originali di Carlo Di Silvestre eseguite da Graziella Guardiani (canto, flauti), Carlo Di Silvestre (chitarra), Giovanni Ciaffarini (viola), Gabriele Guardiani (percussioni)

Venerdì 11 Dicembre a Montorio Al Vomano. Ore 21.00 nel Teatro Comunale (Viale Settembrini)